

KONSTRUKSI MEDIA ATAS KASUS KORUPSI

(Analisis Framing Pemberitaan Kasus Korupsi Wisma Atlet SEA Games dalam Program Seputar Indonesia di RCTI Periode April-Agustus 2011)



Nama: Siti Aisyah NIM: 55209110054

UNIVERSITAS MERCU BUANA
PROGRAM PASCASARJANA
PROGRAM MAGISTER ILMU KOMUNIKASI
2012



LEMBARAN PERSETUJUAN SIDANG TESIS

1. Nama

: Siti Aisyah

2. NIM

: 55209110054

3. Jenjang Pendidikan

: Strata Dua (S2)

4. Program Studi

: Magister Ilmu Komunikasi

5. Konsentrasi

: Media dan Politik Komunikasi

6. Judul

: Konstruksi Media Atas Kasus Korupsi (Analisis Framing Pemberitaan Kasus Korupsi Wisma Atlet SEA Games Dalam Program Seputar Indonesia di RCTI,

Periode April-Agustus 2011)

MERCII BIJANA

Jakarta, 3 Februari 2012

Pembimbing Utama

Dr. Umaimah Wahid, M.Si

Pembimbing II

Heri Budianto, S.Sos. M.Si



LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN TESIS

1. Judul

: Konstruksi Media Atas Kasus Korupsi (Analisis Framing Pemberitaan Kasus Korupsi Wisma Atlet Sea Games dalam Program Seputar Indonesia di RCTI, Periode April-Agustus 2011)

2. Nama

3. NIM

4. Jenjang Pendidikan

5. Program Studi

6. Konsentrasi

7. Tanggal

: Siti Aisyah

: 55209110054

: Strata Dua (S2)

: Magister Ilmu Komunikasi

Media dan Komunikasi Politik

7 Februari 2012

Jakarta, 7 Februari 2012

Mengetahui,

1. Ketua Sidang:

Feni Fasta M.

2. Penguji Ahli

Dr. Farid Hamid, M.Si

3. Pembimbing Utama Dr. Umaimah Wahid, M.Si

4. Pembimbing II Heri Budianto, S.Sos, M.Si



LEMBAR TANDA LULUS SIDANG

1. Judul

: Konstruksi Media Atas Kasus Korupsi (Analisis Framing Pemberitaan Kasus Korupsi Wisma Atlet Sea Games dalam Program Seputar Indonesia di RCTI, Periode April-Agustus 2011)

2. Nama

: Siti Aisyah

3. NIM

: 55209110054

4. Jenjang Pendidikan

: Strata Dua (S2)

5. Program Studi

: Magister Ilmu Komunikasi

6. Konsentrasi

: Media dan Komunikasi Politik

7. Tanggal

: 7 Februari 2012

Jakarta, 7 Februari 2012

Mengetahui,

1. Ketua Sidang:

Feni Fasta M.Si ERCLERING

2. Penguji Ahli

Dr. Farid Hamid, M.Si

Pembimbing UtamaDr. Umaimah Wahid, M.Si

4. Pembimbing II Heri Budianto, S.Sos, M.Si



LEMBAR PENGESAHAN TESIS

1. Judul

: Konstruksi Media Atas Kasus Korupsi

(Analisis Framin Pemberitaan Kasus

Korupsi Wisma Atlet Games

dalam Program Seputar Indonesia di

RCTI, Periode April-Agustus 2011)

2. Nama

: Siti Aisyah

3. NIM

: 55209110054

4. Jenjang Pendidikan

: Strata Dua (S2)

5. Program Studi

: Magister Ilmu Komunikasi

6. Konsentrasi

: Media dan Komunikasi Politik

7. Tanggal

: 7 Februari 2012

Jakarta, 7 Februari 2012 Disetujui dan disahkan oleh,

Direktur Pasca Sarjana

Dr. Didik J Rachbini BUANA

Mengetahui,

Ketua Program Studi Magister Ilmu Komunikasi

Dr. Farid Hamid, M.Si

Pembimbing Utama

Dr. Umaimah Wahid, M.Si

Rembimbing II

Heri Budianto, S.Sos. M.Si



LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS

1. Judul

: Konstruksi Media Atas Kasus

Korupsi (Analisis Framing Pemberitaan Kasus Korupsi Wisma Atlet Sea Games dalam

Program Seputar Indonesia di RCTI,

Episode April-Agustus 2011)

2. Nama

: Siti Aisyah

3. NIM

: 55209110033

4. Jenjang Pendidikan

: Strata Dua (S2)

5. Program Studi

: Magister Ilmu Ilmu Komunikasi

6. Konsentrasi

: Media dan Komunikasi Politik

7. Tanggal

: 7 Februari 2012

Merupakan hasil studi pustaka, penelitian lapangan, dan karya saya sendiri dengan dibimbing oleh Komisi Dosen Pembimbing yang ditetapkan dengan Surat Keputusan Direktur Pascasarjana Universitas Mercu Buana.

Tesis ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik pada program sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data, dan hasil pengolahan yang digunakan, telah dinyatakan secara jelas sumbernya dan dapat diperiksa kebenarannya.

Jakarta, 7 Februari 2012

Siti Aisyah

vii

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah Segala Puji bagi Allah terus sekalian Alam, adalah kalimat pertama yang diucapkan ketika penulis mampu merampungkan lembar pelembar tesis ini. Penulis sadar penyelesaian tesis ini bukan akhir dari perjalanan hidup penulis, melainkan salah satu bagian babak dalam kehidupan penulis yang penuh dengan suka cita, duka dan air mata.

Sebagai syarat memperoleh gelar Akademik Starata Dua, Program Study Magister Ilmu Komunikasi di Universitas Mercu Buana, penulis mengetengahkan judul "Konstruksi Media atas Kasus Korupsi dalam Analisis Framing Pemberitaan Kasus Korupsi Wisma Atlet Sea Games dalam Program Seputar Indonesia di RCTI, Periode April-Agustus 2011" dengan segala harapan semoga dapat di terima dan bermanfaat.

Perkembangan dinamika masyarakat yang begitu cepat, menuntut media massa baik cetak maupun elektronik, khususnya televisi RCTI, untuk terus berbenah dan tanggap dalam mengantisipasi setiap perubahan yang terjadi dalam lingkungan. Dan masyarkat yang semakin kritis akibat hasil pembangunan, juga menuntut lebih untuk mendapatkan informasi yang lebih bermutu dan aktual.

Disadari, pesatnya pergerakan media massa ke arah yang lebih maju juga menimbulkan persaingan yang ketat, sehingga kualitas

BUKU MII KULIK
UPT, PERPUSTAKOVAS
Harap Oljaga Koutuhaanya

pemberitaan dan kualitas kerja perlu mendapat perhatian. Dalam hal ini televisi RCTI, juga terus melakukan perbaikan terutama dalam mengemas program acara, baik dalam bentuk pemberitaan maupun hiburan yang bertujuan untuk memenuhi kebutuhan pemirsanya.

Dari uraian diatas penulis tertarik untuk menjadikan salah satu program pemberitaan yaitu Seputar Indonesia di RCTI ini menjadi sample penelitian sebagai penyusunan tesis.

Dalam hal ini penulis banyak di bantu oleh orang yang baik, dan mungkin tidak dapat penulis sebutkan semuanya, tapi izinkan penulis untuk mengucapkan rasa terima kasih yang sebanyak-banyaknya kepada kedua orangtua penulis yang telah mendidik dan membesarkan penulis. Termasuk kepada:

- Kedua pembimbing Penulis, Ibu Dr. Umaimah Wahid, M.Si dan Bapak Heri Budianto, S.Sos, M.Si, yang selama ini rela meluangkan waktu kesibukannya untuk membimbing penulis.
- Bapak Ketua Program Studi Magister Ilmu Komunikasi, Dr. Farid Hamid, M.si, juga penulis haturkan banyak terima kasih yang telah bersedia menjadi penguji ahli dan sekaligus mengajarkan penulis selama dalam masa study.

- Ibu Femi Fasta M.Si, terima kasih telah bersedia menjadi penguji dalam sidang tesis ini, demikian juga atas sarannya yang begitu berhargga buat penulis.
- 4. Terima kasih kepada keluargga besar Universitas Mercu Buana diantaranya kepada Mas Warso, yang telah membatu segala keperluan administrasinya juga terima kasih banyak, Mba Dewi Sad Tanti, juga tidak lupa penulis ucapkan banyak terima kasih telah meminjamkan tesis dan sarannya yang luar biasa penulis dapatkan, Mba Ella yang selalu siap membantu menghubungan dalam kelancaran administrasi keuangan.
- 5. Bapak Prof. Dr. Tjipta Lesmana, selaku pengamat politik komunikasi, yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk bersedia di wawancarai kepada penulis, mengenai kasus korupsi wisma atlet sea games yang menyeret mantan Bendahara Umum Partai Demokrat.
- 6. Bapak Muhammad Isnaini M.si, istri dan rifa, terima kasih banyak karena telah membrikan dukungan dan waktunya untuk membantu penulis dalam merampungkan tesis ini.
 - Kepada Mahasiswa Angkatan ke-7 Magister Ilmu Komunikasi, terimakasih banyak untuk pertemananya yang begitu hangat, hingga tak bisa terlupakan.

- 8. Kepada Keluargga Besar Globaltv seperti Pak Koko, Andru editor penulis yang manja, Yayo, Mas Danang Sanggabuana, Iswanti, Ivan Sebastian dan Femy Sipahutar yang telah menemani penulis baik suka maupun duka saat berada di kantor.
- 9. Bapak Pemimpin Redakasi RCTI, Bapak Arief Suditomo, yang telah banyak membantu dan memudahkan kelancaran penelitaian penulis. Dan segenap Jajaran RCTI lainnya seperti mba Ratna, mba Jati, Mas Ari Wahyu, bagian Library yang tidak bosan-bosannya meminjamkan kaset master tayang Seputar Indonesia kepada Penulis.
- 10. Abang dan kaka penulis seperti Haji Sri Bunyani, Haji Syafi, Haji Mugeni Ismail, Agus Musri, Hajah Mu,nah, Hajah Maimunah dan Asminah yang telah memberikan dukungan dan doanya.
- 11. Keponakan Penulis seperti Mahfudin yang selalu memberikan dukungan moril maupun materil, Iis Isnani, Ita, Muhlis, yang tidak hentinya memberikan dukungan doanya. Sahabat penulis Firtiana Sidikah S.Sos, M.Si, yang telah menemani penulis baik suka maupun duka, dan banyak meminjamkan banyak buku, terima kasih kepada Aa Badru Salam, yang selalu medoakan penulis dalam kelancaran tesis ini,

Semoga penelitian ini dapat berguna terutama bagi pengembangan dan kemajuan pertelevisian, karena baru sebatas inilah yang penulis mampu berikan bagi bangsa dan negara Republik Indonesia tercinta.

Jakarta, January, 2012

Siti Aisyah



χij

DAFTAR ISI

ADSITAKS	alaman
Lembar Persetujuan Sidang Tesis. Lembar Pengesahan Perbaikan Tesis.	
Lembar Pengesehan Data	• • •
Lembar Tanda Lulus Sidang. Lembar Pengesahan Tesis Lembar Pengesahan Tesis	iii
Lember Pennsyll Sidang	iv
Lembar Pengesahan Tesis Lembar Pernyataan Orisinalitas	${f v}$
Vote D	vi
Rata Pengantar	vii
Daltar Isi	viii
Daltar Tabel	xiii
Danar Lampiran	XV
Dallar Gambar	xvii
Daftar Istilah	XVIII
BAB I PENDAHUI IIAN	XX
BAB I PENDAHULUAN 1.1. Latar Belakang	
1.1. Latar Belakang 1.2. Rumusan dan Identifikasi Masalah	Ī
1.2. Rumusan dan Identifikasi Masalah. 1.3. Tujuan Penelitian.	1
1.3. Tujuan Penelitian. 1.4. Manfaat Penelitian.	6
1.4. Manfaat Penelitian 1.4.1. Manfaat Akademisi	7
1.4.1. Manfaat Akademisi. 1.4.2. Manfaat Sosial.	8
1.4.2. Manfaat Sosial 1.4.3. Manfaat Praktis	8
1.4.3. Manfaat Praktis	8
	9
DAD II KAIIAN PIICTAVA DANGA	
2.1. Tinjauan Penelitian Terdahulu	10
2.2 Kerangka Teori	10
2.1. Tinjauan Penelitian Terdahulu 2.2 Kerangka Teori 2.2.1 Konstruksi Realitas dan Media Massa 2.2.2 Analisis Framing	14
Allalisis Framing	14
2.2.3 Program Regita di Tal	
2.2.3 Program Berita di Televisi. 2.3. Kerangka Pemikiran.	23
	36
BAB III METODOLOGIA	38
BAB III METODOLOGI PENELITIAN. 3.1. Obyek Penelitian	
3.1. Obyek Penelitian	40
3.3. Metodo Dan 1111	40
Wickly Penelinan	40
Devinisi Konsen	43
Unit Analysis	44
ICKNIK Penonmundan D	46
3.7. Teknik Analisis Data	46
	48
DAD IV HASIL PENELITIAND AND AND AND AND AND AND AND AND AND	70
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN. 4.1. Deskripsi Objek Penelitian. 4.1.1. Sejarah RCTI.	50
4.1.1. Sejarah RCTI.	52
LE L	52
5	52

4.1.2.	Logo PT. Rajawali Citra Televisi Indonesia	5
4.1.3.	Profile Program Berita (News Program)	5:
4.1.4.	Redaksional dan Proses Kerja Program Berita	5
4.1.5.	Visi, Misi dan Tiga Pilar PT. RCTI	6
4.1.6.	Struktur Perusahaan PT. RCTI	6.
42.	Hasil Penelitian	64
4.2.1	Gambaran Kasus Korupsi	64
4.2.2	Pemaparan Framing Entman Kasus Korupsi Wisma Atlet	6
4.3.	Analisis Framing Visual Seputar Indonesia	11
4.4.	Pembahasan	130
י מגם ז	J V T C I M D I I I A N I D A N I C A D A N I	
5.1.	V KESIMPULAN DAN SARAN	135
5.2.	Kesimpulan	135
	Saran	138
Daftar	Pustaka	141
Lampii		144
•		1
٠.		
	UNIVERSITAS	
	MERCU BUANA	
	MILICU DUMINA	N.

DAFTAR TABEL

Tabel	I	Halaman
TABEL 1	Penelitian Terdahulu	13
TABEL 2	Aspek Framing Entman	36
TABEL 3	Kerangka Pemikiran	39
TABEL 4	Element Pembentuk Frame	50
TABEL 5	Struktur Organisasi di PT. RCTI	63
TABEL 6	Rekap Judul Berita Seputar Indonesia	65
TABEL 7	Elemen Pembentuk Frame	68
TABEL 8	Rangkaian Pendefinisian Frame	70
TABEL 9	Element Pembentuk Frame	74
TABEL 10	Rangkaian Pendefinisian Frame	76
TABEL 11	Element Pembentuk Frame	81
TABEL 12	Rangkaian Pendefinisian Frame	S 82_
TABEL 13	Element Pembentuk Frame	86
TABEL 14	Rangkaian Pendefinisian Frame	87
TABEL 15	Element Pembentuk Frame	91
TABEL 16	Rangkaian Pendefinisian Frame	92
ΓABEL 17	Element Pembentuk Frame	94
ΓABEL 18	Element Pembentuk Frame	98
TABEL 19	Rangkaian Pendefinisian Frame	99

TABEL 20	Rangkaian Pendefinisian Frame	102
TABEL 21	Element Pembentuk Frame	102
TABEL 22	Element Pembentuk Frame	105
TABEL 23	Rangkaian Pendefinisian Frame	106
TABEL 24	Element Pembentuk Frame	108
TABEL 25	Rangkaian Pendefinisian Frame	109



DAFTAR LAMPIRAN

T		
Lam	pırar	1

Lampiran 1 Wawancara Pemimpin Redaksi RCTI

Lampiran 2 Wawancara Pengamat Politik Komunikasi

Lampiran 3 Kurva Rating Program Seputar Indonesia

Lampiran 4 Transkrip Berita Seputar Indonesia di RCTI

Lampiran 5 Biodata Mahasiswa



xvii

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halar	man
Gambar 1	Logo RCTI	54
Gambar 2	Rumah Mewah M. Nazaruddin	113
Gambar 3	Skandal M. Nazaruddin (koruptor)	114
Gambar 4	Kasus-Kasus Menjerat M. Nazaruddin	115
Gambar 5	Pelarian M. Nazaruddin	116
Gambar 6	Penangkapan M. Nazaruddin Pakai Paspor Aspal	117
Gambar 7	Pemulangan M. Nazaruddin	118
Gambar 8	M. Nazaruddin Bisa ajukan Suaka	119
Gambar 9	M. Nazaruddin Tiba di Jakarta dengan Pesawat Charter	120
Gambar 10	Pemeriksaan M. Nazaruddin di Kantor KPK	121
Gambar 11	Tas Milik M. Nazarudddin di Amankan KPK	122
Gambar 12	M. Nazaruddin Lesu saat di Tangkap	122
Gambar 13	Ketua Umum Partai Demokrat Anas Urbaningrum	123
Gambar 14	Anas disebut M. Nazaruddin Menerima uang dari	124
	Sejumlah Proyek V E R S T A S	
Gambar 15	Edhi Baskoro Yudhoyono disebut M. Nazaruddin Menerima Uang dari Proyek Wisma Atlet	124
Gambar 16	Mirwan Amir, Angelina Sondakh dan Wayan Koster	125
	disebut M. Nazaruddin Menikmati Uang Suap	
Gambar 17	Chandra Hamzah, Johan Budi, M. Yasin Ade Rahrja	125
	dikaitkan M. Nazaruddin soal kasus Kementrian	
	Tenagakerja dan Kemen Tenaga Kerja	
Gambar 18	M. Nazaruddin Berjanji Tidak Menyeret Siapa Pun	126
Gambar 19	M. Nazaruddin Kirim Surat ke SBY	126
Gambar 20	Surat M. Nazaruddin	127
Gambar 21	M. Nazaruddin Pandai Memainkan Posisinya	127

xviii

Gambar 22	M. Nazaruddin di Ruang Pemeriksaan KPK	128
Gambar 23	Istri M. Nazaruddin, Neneng Sri Wahyuni Jadi Buronan	128
	Interpol	
Gambar 24	Surat SBY	129
Gambar 25	M. Nazaruddin Minta Langsung di vonis	129
Gambar 26	M. Nazaruddin Bungkam Karena Masih ditekan	130



DAFTAR ISTILAH/ SINGKATAN

1 Konstruksi

Dalam kamus bahasa Indonesia, artinya membina. memperbaiki, atau membangun. Sementara dalam Ilmu Komunikasi, konstruksi merupakan proses sosial melalui tindakan dan interaksi manusia, dimana individu menciptkan secara terus menerus suatu realitas yang dimiliki dan dialami bersama secara subyektif.

2 Framing

Pembingkaian, yaitu sebagai analisis untuk mengetahui realitas seperti peristiwa, aktor kelompok, atau apa saja yang dapat di bingkai oleh media.

MERCU BUANA

3 Media

Alat atau sarana komunikasi dalam menyampaikan isi pernyataan manusia kepada manusia lain. Contohnya adalah Koran, majalah, televisi, radio, booklet, pamphlet, brosur, dan spanduk.

4 Media Massa

Sarana dan saluran resmi sebagai alat komunikasi untuk menyebarkan berita dan pesan kepada

XX

khalayak luas.

5 Media Cetak

Sarana Media Massa yang dicetak dan diterbitkan secara berkala dan berkesinambungan atau kontinyu, seperti majalah, atau koran

6 Media Elektronik

Sarana media massa yang kerjanya digerakan melalui elektronik dan kemudian di sampaikan kepada masyarakat luas

7 Korupsi

Penyelewengan atau penyalahgunaan (uang Negara atau uang perusahaan, dsb) untuk keuntungan pribadi atau kelompok

8 Character Generator (CG)

Alat penggerak video type writer untuk di kirim ke layar baca pada sebuah personal computer, termasuk laptop sehingga memudahkan pembacanya untuk tampil

pembacanya u sempurna.