



**PENGARUH *DARK HUMOR* PENYANDANG DISABILITAS
TERHADAP PERSEPSI TINGKAT KELUCUAN**



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2025**



**PENGARUH *DARK HUMOR* PENYANDANG DISABILITAS
TERHADAP PERSEPSI TINGKAT KELUCUAN**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Psikologi**

UNIVERSITAS
SINGGIH ADI NUR WIKANDARU
MERCU BUANA
46120120059

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2025**

HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : SINGGIH ADI NUR WIKANDARU
NIM : 46120120059
Program Studi : Psikologi
Judul Skripsi : PENGARUH *DARK HUMOR* PENYANDANG
DISABILITAS TERHADAP PERSEPSI
TINGKAT KELUCUAN

Menyatakan bahwa Laporan Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan plagiat, serta semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila ternyata ditemukan di dalam Laporan Skripsi saya terdapat unsur plagiat, maka saya siap mendapatkan sanksi akademis yang berlaku di Universitas Mercu Buana.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 14 Juli 2025



Singgih Adi Nur Wikandaru

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Singgih Adi Nur Wikandaru

NIM : 46120120059

Program Studi : Psikologi

Judul Laporan Skripsi : Pengaruh Dark Humor Penyandang Disabilitas Terhadap Persepsi Tingkat Kelucuan

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 pada Program Studi Psikologi, Fakultas Psikologi Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:

Pembimbing : Ahmad Naufalul Umam, M.Si.
NIDN : 0308069001



()

Ketua Penguji : Dr. Setiawati Intan Savitri, M.Si.
NIDN : 0312047205

()

Penguji 1 : Dr. Arie Suciyan Sriyanto, M.Si.
NIDN : 0311107804

UNIVERSITAS

MERCU BUANA

Jakarta, 4 Juli 2025

Mengetahui,

Dekan Fakultas Psikologi



Laila Meilyandrie Indah Wardani, Ph.D.

Ketua Program Studi Psikologi



Karisma Riskinanti, M.Psi., Psikolog

KATA PENGANTAR

Puji Syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan Rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan Laporan Skripsi ini. Penulisan Laporan Skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Psikologi pada Fakultas Psikologi Universitas Mercu Buana. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan Laporan Skripsi ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Ir. Andi Adriansyah, M.Eng., selaku Rektor Universitas Mercu Buana.
2. Ibu Laila Meiliyandrie Indah Wardani, Ph.D., selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Mercu Buana.
3. Ibu Yenny, M.Psi., Psikolog., selaku Wakil Dekan Fakultas Psikologi Universitas Mercu Buana.
4. Ibu Karisma Riskinanti, M.Psi., Psikolog., selaku Ketua Program Studi Psikologi Universitas Mercu Buana.
5. Bapak Ahmad Naufalul Umam, B.A., S.Psi., M.Si., selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir yang telah memberikan bimbingan dan arahan kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini.
6. Ibu Dr. Arie Suciyan Sriyanto, M.Si., selaku Dosen Reviewer Seminar Proposal Tugas Akhira atas koreksi dan arahan serta masukannya.
7. Para Dosen Fakultas Psikologi Universitas Mercu Buana yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan memotivasi peneliti hingga saat ini.
8. Bapak Drs. Kuatno dan Ibu Murniyanti, selaku orang tua tercinta yang selalu memberi dukungan baik secara moral maupun materil, yang selalu mendoakan dan memberikan semangat yang tiada hentinya agar peneliti tetap semangat dalam mengerjakan skripsi ini.

9. Yuni Lestari dan Zeevana Zayeda Attar, selaku Istri dan anak tercinta, yang selalu memberi dukungan moral dan selalu memberikan semangat yang tiada henti.
10. Teh Dessy Jasmine dan Hans, selaku kerabat yang memberikan semangat tiada henti.
11. Ibu Lala, Ibu Ade dan Ibu Winy, yang telah memberikan dukungan, semangat dan arahan yang begitu berarti selama proses penelitian ini berlangsung.
12. Seluruh teman-teman yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah memberi semangat selama penggeraan skripsi ini.
13. Seluruh partisipan yang telah berkontribusi dan meluangkan waktu untuk mengisi kuisioner penelitian ini dari awal hingga akhir.
14. *Game Valorant*, yang selalu jadi pelarian terbaik saat peneliti mulai stres dan mentok, hingga menjadikan peneliti bisa bernapas dan bersenang-senang sejenak.
15. Dan terakhir seluruh pihak yang ikut terlibat dalam penyelesaian skripsi yang tidak dapat peneliti ucapkan satu persatu.

Akhir kata, saya berharap Tuhan Yang Maha Esa berkenan membalsas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga Laporan Skripsi ini membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.

MERCU BUANA

Jakarta, 14 Juli 2025

Penulis

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Singgih Adi Nur Wikandaru
NIM : 46120120059
Program Studi : Psikologi
Judul Laporan Skripsi : Pengaruh *Dark Humor* Penyandang Disabilitas Terhadap Persepsi Tingkat Kelucuan

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Laporan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 14 Juli 2025

Yang menyatakan,



Singgih Adi Nur Wikandaru

ABSTRAK

Nama	: Singgih Adi Nur Wikandaru
NIM	: 46120120059
Program Studi	: Psikologi
Judul Skripsi	: Pengaruh <i>Dark Humor</i> Penyandang Disabilitas Terhadap Persepsi Tingkat Kelucuan
Pembimbing	: Ahmad Naufalul Umam, B.A., S.Psi., M.Si

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui seberapa besar pengaruh dark humor bertema disabilitas terhadap persepsi kelucuan partisipan. Penelitian dilakukan menggunakan metode eksperimen dengan pendekatan kuantitatif dan *between-subject experimental design*, di mana partisipan dibagi menjadi dua kelompok, kelompok eksperimen yang menerima humor bertema disabilitas, dan kelompok kontrol yang menerima humor non-disabilitas. Sebanyak 60 partisipan terlibat, masing-masing kelompok terdiri dari 30 orang. Pengukuran dilakukan menggunakan *Humor Appreciation Scale* (HAS) yang menilai dua dimensi, yaitu kelucuan (*funniness*) dan ketidakpantasan (*aversiveness*), serta *Interpersonal Reactivity Index* (IRI) untuk mengontrol tingkat empati partisipan sebagai variabel kontrol. Hasil analisis menunjukkan bahwa humor non-disabilitas dinilai lebih lucu, sementara humor disabilitas cenderung dianggap kurang pantas secara sosial. Di sisi lain, tidak ditemukan perbedaan berarti dalam tingkat empati antar kelompok, yang mengindikasikan bahwa persepsi humor lebih dipengaruhi oleh isi lelucon daripada karakteristik pribadi. Temuan ini mendukung *Benign Violation Theory* (BVT), yang menjelaskan bahwa humor muncul ketika suatu pelanggaran dianggap tetap aman atau dapat diterima secara sosial. Oleh karena itu, humor dengan tema disabilitas perlu disampaikan dengan lebih sensitif agar tidak menimbulkan kesan ofensif atau memperkuat stigma terhadap kelompok disabilitas.

Kata Kunci: *Dark Humor*, Disabilitas, Kelucuan, *Benign Violation Theory*, Empati

ABSTRACT

<i>Name</i>	: Singgih Adi Nur Wikandaru
NIM	: 46120120059
<i>Study Program</i>	: Psychology
<i>Title Thesis</i>	: <i>The Influence of Disability-Themed Dark Humor on Funniness Perception</i>
<i>Counsellor</i>	: Ahmad Naufalul Umam, B.A., S.Psi., M.Si

This study aims to examine the extent to which dark humor with a disability-related theme influences participants' perceptions of funniness. The research employed an experimental method with a quantitative approach and a between subject experimental design, in which participants were divided into two groups: an experimental group that received disability themed humor and a control group that received non disability themed humor. A total of 60 participants were involved, with 30 individuals in each group. Measurements were conducted using the Humor Appreciation Scale (HAS), which assesses two dimensions, funniness and aversiveness, and the Interpersonal Reactivity Index (IRI), which was used to control for participants' empathy levels as a control variable. The analysis revealed that non disability humor was perceived as funnier, while disability themed humor was more likely to be seen as socially inappropriate. Additionally, no significant difference in empathy levels was found between the two groups, suggesting that humor perception was more influenced by the content of the joke rather than personal traits. These findings support the Benign Violation Theory (BVT), which posits that humor arises when a norm violation is perceived as nonthreatening or socially acceptable. Therefore, humor involving disability themes should be delivered more sensitively to avoid coming across as offensive or reinforcing stigma toward people with disabilities.

Keywords: *Dark Humor, Disability, Funniness, Benign Violation Theory, Empathy*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Manfaat Penelitian	8
1.4.1 Manfaat Teoritis	8
1.4.2 Manfaat Praktis	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 <i>Humor Appreciation</i>	9
2.1.1 Definisi <i>Humor Appreciation</i>	9
2.1.2 Dimensi <i>Humor Appreciation</i>	9
2.1.3 Faktor-faktor yang mempengaruhi <i>Humor Appreciation</i>	10
2.2 <i>Dark Humor</i>	10
2.2.1 Definisi <i>Dark Humor</i>	10
2.2.2 <i>Benign Violation Theory</i> sebagai Dasar Konseptual.....	11
2.2.3 <i>Dark Humor</i> tentang Disabilitas	12
2.3 Penelitian Terdahulu.....	13
2.4 Dinamika Penelitian.....	17
2.5 Kerangka Berpikir.....	19
2.6 Hipotesis.....	20

BAB III METODE PENELITIAN	21
3.1 Desain Penelitian.....	21
3.1.1 Identifikasi Variabel	23
3.2 Populasi, Sampel dan Teknik Sampling	23
3.2.1 Populasi.....	23
3.2.2 Sampel.....	23
3.2.3 Teknik Sampling	24
3.3 Definisi Operasional.....	24
3.3.1 <i>Humor Appreciation</i>	24
3.3.2 <i>Dark Humor</i>	24
3.3.3 Empati	25
3.4 Instrumen Penelitian.....	25
3.4.1 Alat Ukur.....	25
3.5 Langkah Eksperimen.....	30
3.5.1 Pra Eskperimen	30
3.5.2 Pelaksanaan Eksperimen.....	30
3.5.3 Kontrol Variabel Ekstraneous	33
3.6 Analisis Data	36
3.6.1 Analisis Deskriptif.....	36
3.6.2 Analisis Inferensial.....	36
3.6.2.2 Uji Hipotesis	36
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	38
4.1 Gambaran Umum Subjek Penelitian.....	38
4.2 Demografi Partisipan	38
4.2.1 Demografi Partisipan Kelompok Eksperimen.....	38
4.2.2 Demografi Partisipan Kelompok Kontrol	41
4.3 Hasil Penelitian.....	43
4.3.1 Analisa Dekripsi.....	43
4.3.2 Uji Perbedaan Skor Empati Antar Kelompok	44
4.3.3 Analisis Inferensial.....	46
4.4 Pembahasan Hasil Penelitian	49

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	53
5.1 Kesimpulan	53
5.2 Keterbatasan Penelitian	54
5.3 Keunikan Penelitian	54
5.4 Saran.....	55
5.4.1 Saran Teoritis.....	55
5.4.2 Saran Praktis	55
DAFTAR PUSTAKA.....	57
LAMPIRAN.....	61

