



**HUBUNGAN ANTARA KESEPIAN DAN KEBAHAGIAAN
DENGAN *ESCAPISM* MELALUI KOMIK DIGITAL
BERGENRE *ROMANCE FANTASY* PADA DEWASA AWAL DI
WILAYAH JABODETABEK**

SKRIPSI

AZZAHRA SALSABILA

46121010111

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

PROGRAM STUDI PSIKOLOGI

FAKULTAS PSIKOLOGI

JAKARTA

2025



**HUBUNGAN ANTARA KESEPIAN DAN KEBAHAGIAAN
DENGAN *ESCAPISM* MELALUI KOMIK DIGITAL
BERGENRE *ROMANCE FANTASY* PADA DEWASA AWAL DI
WILAYAH JABODETABEK**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
sarjana**

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA
AZZAHRA SALSABILA**

46121010111

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA**

2025

HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Azzahra Salsabila

NIM : 46121010111

Program Studi : Psikologi

Judul Skripsi : Hubungan Antara Kesepian Dan Kebahagiaan Dengan
Escapism Melalui Komik Digital Bergenre *Romance*
Fantasy Pada Dewasa Awal Di Wilayah Jabodetabek

Menyatakan bahwa Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan plagiat, serta semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila ternyata ditemukan di dalam Skripsi saya terdapat unsur plagiat, maka saya siap mendapatkan sanksi akademis yang berlaku di Universitas Mercu Buana.

Jakarta, 7 Agustus 2025



Azzahra Salsabila

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Azzahra Salsabila
NIM : 46121010111
Program Studi : Psikologi
Judul Laporan Skripsi : Hubungan Antara Kesepian dan Kebahagiaan Dengan
Escapism Melalui Komik Digital Bergener *Romance*
Fantasy Pada Dewasa Awal Di Wilayah Jabodetabek

Telah berhasil dipertahankan dihadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 pada Program Studi Psikologi, Fakultas Psikologi Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:

Pembimbing : Dr. Arie Suciyana Sriyanto, M.Si ()
NIDN : 0311107804

Ketua Penguji : Popi Avati, M.Psi., Psikolog ()
NIDN : 0315028801

Penguji 1 : Dina Syakina, S.Si., M.Si ()
NIDN : 0306099001

Jakarta, 7 Agustus 2025

Mengetahui,

Dekan Fakultas Psikologi



Laila Meliyandrie Indah Wardani, Ph.D.

Ketua Program Studi Psikologi



Karisma Riskinanti, M.Psi., Psikolog

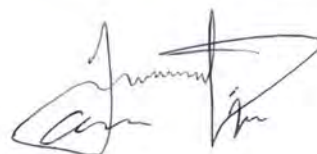
KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan Skripsi ini. Penulisan Skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Psikologi pada Fakultas Psikologi Universitas Mercu Buana. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan Skripsi ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya berupa kesehatan secara jasmani dan rohani bagi penulis, serta kemampuan untuk menjalankan dan menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak Prof Dr. Ir. Andi Ardriansyah, M.Eng., selaku Rektor Universitas Mercu Buana.
3. Ibu Laila Meiliyandrie Indah Wardhani, Ph.D selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Mercu Buana.
4. Ibu Yenny, M.Psi., Psikolog selaku Wakil Dekan Fakultas Psikologi Universitas Mercu Buana.
5. Ibu Karisma Riskinanti, M.Psi, Psikolog selaku Ketua Program Studi Psikologi Universitas Mercu Buana.
6. Ibu Prahastia Kurnia Putri, M.Psi, Psikolog selaku Sekretaris Program Studi Psikologi Universitas Mercu Buana.
7. Ibu Dr. Arie Suciyan Srijanto, S.Si, M.Si selaku dosen pembimbing skripsi dan dosen pembimbing akademik yang mengampu penulis selama menjalani studi S1 Psikologi di Universitas Mercu Buana.
8. Ibu Popi Avati, M.Psi., Psikolog selaku Ketua Sidang.
9. Ibu Dina Syakina, S.Si., M.Si. selaku Dosen Penguji.
10. Para Dosen Psikologi di Universitas Mercu Buana yang dengan sabar dan ikhlas mendedikasikan dan mencurahkan segala ilmunya untuk diberikan kepada kami. Semoga Allah SWT menjadikannya sebagai amal jariyah untuk Bapak dan Ibu Dosen sekalian, Aaamiin.

11. Bapak /Ibu di bagian administrasi Fakultas Psikologi Universitas Mercu Buana yang dengan penuh kesabaran bersedia membantu segala urusan administrasi penulis selama berkuliah di Universitas Mercu Buana.
12. Teristimewa untuk keluarga inti dan keluarga besar penulis khususnya, Ibu Siti Rohmah Saabah, Ayah Amin Subagyo, dan Adik Salmah Irsalina, yang tanpa lelah memberikan dukungan emosional dan finansial kepada penulis.
13. Para sahabat terkasih, Mila, Iffa, Auzel, Indah, Aini yang dengan tulus memberikan dukungan dan perhatiannya.
14. Dr. Erwin Josh Tindo, Sp.Kj. dan para staf rumah sakit yang dengan sabar membantu proses pemulihan dan kesembuhan penulis.
15. Rekan-rekan seperjuangan dari Fakultas Psikologi Universitas Mercu Buana Kampus Menteng Angkatan 2021 yang turut memberikan dukungan dan perhatiannya serta membantu penulis dalam proses penyusunan skripsi.
16. My dear Hira, atas keberaniannya untuk terus melangkah, bertahan di berbagai tekanan, dan tetap percaya pada harapan masa depan. Terima kasih telah memilih untuk tidak menyerah dan berjuang hingga titik ini.

Jakarta, 7 Agustus 2025



Azzahra Salsabila

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS
AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Azzahra Salsabila
NIM : 46121010111
Program Studi : Psikologi
Judul Skripsi : Hubungan Antara Kesepian Dan Kebahagiaan Dengan
Escapism Melalui Komik Digital Bergenre *Romance*
Fantasy Pada Dewasa Awal Di Wilayah JABODETABEK

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif** (*Non-exclusive Royalty-Fee Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalihkan media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 7 Agustus 2025

Yang menyatakan,



Azzahra Salsabila

ABSTRAK

Nama : Azzahra Salsabila
NIM : 46121010111
Program Studi : Psikologi
Judul Skripsi : Hubungan Antara Kesepian Dan Kebahagiaan Dengan
Escapism Melalui Komik Digital Bergenre *Romance Fantasy* Pada Dewasa Awal Di Wilayah JABODETABEK
Pembimbing : Dr. Arie Suciyana Sriyanto, M.Si.

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi fenomena *escapism* melalui cerita fiksi, khususnya yang bergenre *romance fantasy* di platform komik digital, serta kaitannya dengan kesepian dan kebahagiaan di kalangan dewasa awal. *Escapism* merupakan motivasi individu untuk terlibat dalam perilaku konsumsi yang dilakukan untuk melepaskan diri dari kenyataan saat ini yang tidak menyenangkan, menghindari berpikir tentang stresor, dan/atau mendapatkan momen kelegaan. Kesepian didefinisikan sebagai kondisi psikologis subjektif yang dapat dirasakan bahkan di hadapan orang lain. Kebahagiaan adalah kondisi dimana individu merasakan berbagai bentuk emosi positif, pengalaman menggembirakan, kepuasan hidup dan ketiadaan distress baik secara psikologis ataupun sebagai suasana hati. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kuantitatif korelasional. Subjek dalam penelitian ini berjumlah 210 responden yang berusia 19-30 tahun dan berdomisili di wilayah JABODETABEK. Teknik pengambilan sampel yang digunakan adalah *purposive sampling* dengan kriteria subjek yang aktif membaca komik digital bergenre *romance fantasy*. Hasil analisis data menunjukkan bahwa mayoritas responden memiliki tingkat *escapism* pada kategori sedang hingga tinggi, tingkat kesepian pada kategori rendah dan sedang, serta tingkat kebahagiaan pada kategori sedang. Hasil analisis korelasi Pearson menunjukkan adanya hubungan positif yang signifikan antara kesepian dan *escapism* ($r = 0,26$; $p = <0,01$) yang berarti semakin tinggi tingkat kesepian individu, maka semakin tinggi juga intensitas *escapism* mereka. Analisis korelasi Pearson juga menunjukkan adanya hubungan negatif antara kebahagiaan dan *escapism* ($r = -0,24$; $p = <0,01$), yang berarti semakin tinggi tingkat kebahagiaan, maka semakin rendah intensitas *escapism*-nya. Secara signifikan keduanya memiliki hubungan yang signifikan meski kekuatan hubungannya termasuk lemah.

Kata kunci: *escapism*, kesepian, kebahagiaan, komik digital

ABSTRACT

Name : Azzahra Salsabila
NIM : 46121010111
Study Program : Psychology
Thesis Title : The Relationship of Loneliness and Happiness With
Escapism Through Romance-Fantasy Digital Comics in
Early Adults in JABODETABEK
Counsellor : Dr. Arie Suciyoana Sriyanto, M.Si.

This research aims to identify the phenomenon of escapism through fictional stories, particularly in the romance fantasy genre on digital comic platforms, as well as its relation to loneliness and happiness among early adults. Escapism is the individual's motivation to engage in consumption behavior that is performed to escape from an unpleasant current reality, to avoid thinking about stressors, and/or to gain moments of relief. Loneliness is defined as a subjective psychological condition that can be felt even in the presence of others. Happiness is a state where individuals experience various forms of positive emotions, enjoyable experiences, life satisfaction, and the absence of distress, both psychologically and as a mood. This study uses a correlational quantitative research method. There are 210 respondents in this study that aged 19-30 years and reside in the JABODETABEK area. The sampling technique used is purposive sampling with criteria for subjects who actively read digital comics of the romance fantasy genre. The results of the data analysis show that the majority of respondents have a level of escapism in the moderate to high category, a level of loneliness in the low and moderate categories, and a level of happiness in the moderate category. The results of the Pearson correlation analysis show a significant positive relationship between loneliness and escapism ($r = 0.26$; $p = <0.01$), meaning that the higher the level of loneliness in individuals, the higher the intensity of their escapism. The Pearson correlation analysis also shows a negative relationship between happiness and escapism ($r = -0.24$; $p = <0.01$), which means that the higher the level of happiness, the lower the intensity of escapism. Significantly, both have a significant relationship, even though the strength of the relationship is considered weak.

Keywords: escapism, loneliness, happiness, digital comic

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR	v
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	vii
ABSTRAK	viii
ABSTRACT.....	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Penelitian	1
1.2. Rumusan Masalah	7
1.3. Tujuan Penelitian	7
1.4. Manfaat Penelitian	8
1.4.1. Manfaat Teoritis	8
1.4.2. Manfaat Praktis	8
1.5. Sistematika Penelitian	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	10
2.1. <i>Escapism</i>	10
2.1.1. Definisi <i>Escapism</i>	10
2.1.2. Dimensi <i>Escapism</i>	10
2.1.3. Faktor-Faktor <i>Escapism</i>	11
2.2. Kesepian.....	13
2.1.1. Definisi Kesepian	13
2.1.2. Dimensi Kesepian	13
2.1.3. Faktor-Faktor Kesepian	14
2.3. Kebahagiaan.....	14
2.1.1. Definisi Kebahagiaan	14
2.1.2. Dimensi Kebahagiaan.....	15
2.1.3. Faktor-Faktor Kebahagiaan	15

2.4. Penelitian Terdahulu	16
2.5. Dinamika Penelitian	19
2.6. Kerangka Berpikir	21
2.7. Hipotesis	22
BAB III METODE PENELITIAN	23
3.1. Desain Penelitian.....	23
3.2. Populasi dan Sampel	23
3.2.1. Populasi.....	23
3.2.2. Sampel.....	24
3.3.1. <i>Escapism</i>	25
3.3.2. Kesepian.....	26
3.3.3. Kebahagiaan.....	27
3.4. Instrumen Penelitian.....	27
3.4.1. Customer Escapism Scale.....	28
3.4.2. UCLA Loneliness Scale	29
3.4.3. Oxford Happiness Questionnaire.....	30
3.5. Validitas dan Reliabilitas.....	31
3.5.1. Validitas	31
3.5.2. Reliabilitas dan Analisis Item.....	32
3.5.3. Kesimpulan Hasil Pengujian Alat Ukur.....	35
3.6. Analisis Data yang Digunakan	37
3.6.1. Analisis Deskriptif.....	37
3.6.2. Analisis Inferensial (Uji Asumsi Dasar & Uji Hipotesis)	37
BAB IV PEMBAHASAN.....	39
4.1. Gambaran Umum Responden.....	39
4.1.1. Gambaran Umum Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	39
4.1.2. Gambaran Umum Responden Berdasarkan Usia	40
4.1.3. Gambaran Umum Responden Berdasarkan Status Percintaan	40
4.1.4. Gambaran Umum Responden Berdasarkan Durasi Membaca	41
4.2. Hasil dan Pembahasan.....	42
4.2.1. Analisis Deskriptif dan Kategorisasi	42
4.2.2. Analisis Inferensial.....	44
4.3. Diskusi	52
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	58
5.1. Kesimpulan	58
5.2. Keterbatasan Penelitian	58
5.3. Saran	59

5.3.1. Saran Teoritis	59
5.3.2. Saran Praktis.....	59
DAFTAR PUSTAKA	60
LAMPIRAN.....	66



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1. Penelitian Terdahulu	16
Tabel 3. 1. Hasil Perhitungan G-Power	24
Tabel 3. 2. Blueprint instrumen Customer Escapism Scale	28
Tabel 3. 3. Blueprint instrumen UCLA Loneliness Scale.....	29
Tabel 3. 4. Blueprint instrumen Oxford Happiness Questionnaire	30
Tabel 3. 5. Hasil Uji Reliabilitas Costumer Escapism Scale	32
Tabel 3. 6. Hasil Uji Reliabilitas UCLA Loneliness Scale	33
Tabel 3. 7. Hasil Uji Reliabilitas Oxford Happiness Questionnaire	34
Tabel 4. 1. Gambaran umum responden berdasarkan jenis kelamin.....	39
Tabel 4. 2. Gambaran umum responden berdasarkan usia.....	40
Tabel 4. 3. Gambaran umum responden berdasarkan status hubungan	40
Tabel 4. 4. Gambaran umum responden berdasarkan durasi membaca	41
Tabel 4. 5. Analisis Descriptive Statistic	42
Tabel 4. 6. Kategorisasi Norma Hipotetik Escapism	42
Tabel 4. 7. Kategorisasi Norma Hipotetik Kesepian.....	43
Tabel 4. 8. Kategorisasi Norma Hipotetik Kebahagiaan.....	43
Tabel 4. 9. Uji Linearitas Kesepian dengan Escapism.....	45
Tabel 4. 10. Uji Linearitas Kebahagiaan dengan <i>Escapism</i>	45
Tabel 4. 11. Uji Homogenitas	46
Tabel 4. 12. Uji Hipotesis Analisis Korelasi.....	47
Tabel 4. 13. Korelasi Antar Dimensi Kesepian dengan Escapism.....	48
Tabel 4. 14. T-Test pada jenis kelamin	49
Tabel 4. 15. ANOVA pada status hubungan.....	50
Tabel 4. 15. ANOVA pada durasi membaca.....	51
Tabel 4. 16. Kategorisasi Norma Hipotetik Variabel.....	57

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Perhitungan CVI Constumer Escapism Scale	66
Lampiran 2. Perhitungan CVI UCLA Loneliness Scale	67
Lampiran 3. Perhitungan CVI Oxford Happiness Questionnaire	68
Lampiran 4. Hasil Identifikasi Eliminasi Item Costumer Escapism Scale	69
Lampiran 5. Hasil Identifikasi Eliminasi Item UCLA Loneliness Scale	69
Lampiran 6. Hasil Identifikasi Eliminasi Item Oxford Happiness Questionnaire	70
Lampiran 7. Expert Judgment Constumer Escapism Scale Rater 1.....	71
Lampiran 8. Expert Judgment Constumer Escapism Scale Rater 2.....	71
Lampiran 9. Expert Judgment UCLA Loneliness Scale Rater 1	72
Lampiran 10. Expert Judgment UCLA Loneliness Scale Rater 2	72
Lampiran 11. Expert Judgment Oxford Happiness Questionnaire Rater 1.....	73
Lampiran 12. Expert Judgment Oxford Happiness Questionnaire Rater 2.....	74
Lampiran 13. Google Form.....	75
Lampiran 14. Pernyataan Similiarity Check	76

