

TUGAS AKHIR

PENGEMBANGAN DESAIN TAS KOPER UNTUK TRAVELER (BAHAN KANVAS)

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
Dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh:

Rizky Destra Armenia

NIM 41908010086



Jurusan Desain Grafis dan Multimedia

Dosen Pembimbing :

Ali Ramadhan, S.Sn, M.Ds

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA**

2015

	<p>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPERENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	
---	--	---

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Rizky Destra Armenia
 Nomor Induk Mahasiswa : 41908010086
 Jurusan/Program Studi : Desain Produk
 Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.



Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat di pertanggungjawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 29 Juni 2015

Yang memberikan pernyataan,



Rizky Destra Armenia

	<p>LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPERENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	
---	--	---

Semester : Genap Tahun Akademik : 2014/2015

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk Grafis dan Multimedia, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : PENGEMBANGAN DESAIN TAS KOPER UNTUK
TRAVELER (BAHAN KANVAS)


Disusun Oleh :

Nama : Rizky Destra Armenia
NIM : 41908010086
Jurusan/Program Studi : Desain Produk

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 2 Juli 2015

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Pembimbing



Ali Ramadhan, S.Sn, M.Ds

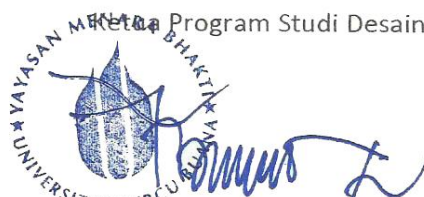
Jakarta, 3 Agustus 2015

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

Mengetahui
Ketua Program Studi Desain Produk



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

KATA PENGANTAR

Puji syukur selalu penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas rahmat dan karunia yang dilimpahkan-Nya sehingga penulis masih diberi kesempatan untuk dapat menyelesaikan makalah ini dengan sebaik-baiknya.

Tujuan penulisan laporan Tugas Akhir ini dibuat ialah untuk memenuhi syarat dalam mencapai gelar Sarjana Starta Satu (S1) sebagai bentuk pertanggungjawaban tertulis di Universitas Mercu Buana Jakarta.

Penulis menyadari bahwa tanpa bimbingan dan dukungan dari semua pihak, penulisan laporan ini tidak akan berjalan sebagaimana yang diharapkan. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Dr Arissetyanto Nugroho MM, selaku Rektor Universitas Mercu Buana Jakarta
2. Ir. Edy Mulady, M.Si., selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif
3. Hady Soedarwanto, S.T., M.Ds., selaku Kepala Program Studi Desain Produk dan Koordinator Tugas Akhir
4. Ali Ramadhan, S.Sn, M.Ds., selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir yang selalu meluangkan waktu untuk sabar membimbing saya dalam proses pembuatan Tugas Akhir ini
5. Orang tua dan keluarga yang selalu mendukung baik dalam hal materil serta saran dan doa untuk membantu membangun semangat saya.
6. Teman-teman, atas dukungan dan kebersamaannya.
7. Serta semua pihak yang telah memberikan saran serta dukungan yang tidak mungkin saya sebutkan satu persatu, sehingga makalah ini dapat diselesaikan dengan baik.

Akhir kata penulis ucapkan terima kasih, penulis mengharapkan saran dan kritik yang konstruktif demi kesempurnaan dan kesuksesan penulis dimasa yang akan datang. Semoga makalah ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Jakarta,

Rizky Destra Armenia

DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
ABSTRACT	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	ix
I. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Perancangan	1
B. Rumusan Masalah	3
II. METODE PERANCANGAN	4
A. Orisinalitas (State Of The Art)	4
B. Kelompok Pengguna Produk	5
C. Tujuan dan Manfaat	6
1. Tujuan	6
2. Manfaat	6
D. Relevansi dan Konsekuensi studi	7
1. Logika Dasar Perancangan	7
2. Teknologi yang dibutuhkan	8
3. Material yang akan dipergunakan	8
4. Biaya Perancangan dan Produksi	8
5. Skema Proses Kerja	9

III.	DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	10
	A. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Fungsi Produk	10
	B. Kelompok Data Berkaitan Dengan Estetika Fungsi Produk	11
	C. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Teknis Produk	11
	D. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Ekonomi Produk	14
IV.	KONSEP PERANCANGAN	15
	A. Tataran Lingkungan/Komunitas	15
	B. Tataran Sistem	15
	C. Tataran Produk	16
	D. Tataran Elemen	22
V.	PAMERAN	24
	A. Desain Final	24
	B. Konsep Pameran	29
	C. Respon Pengunjung	31
	DAFTAR PUSTAKA	35
	LAMPIRAN	37

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1.	Koper Pada Umumnya	4
Gambar 2.2.	Penggunaan Koper	5
Gambar 2.3.	Bagan Skema Kerja	9
Gambar 3.1.	Proses JahitKoper	13
Gambar 3.2.	Kerangka tempat duduk dipadukan dengan koper	14
Gambar 4.1.	Percobaan Pengunjung Terhadap Koper	15
Gambar4.2.	Tampak Depan	16
Gambar 4.3.	Tampak Belakang	17
Gambar 4.4.	Tampak Samping Kanan	17
Gambar 4.5.	Tampak Samping Kiri	18
Gambar 4.6.	Tampak Atas	18
Gambar 4.7.	Potongan 1	19
Gambar 4.8.	Potongan 2	19
Gambar 4.9.	Struktur Kerangka Koper	22
Gambar 4.10.	Bentuk	23
Gambar 4.11.	Warna Bahan	23
Gambar 5.1.	Koper 1	24
Gambar 5.2.	Koper 2	26
Gambar 5.3.	Koper 3	28
Gambar 5.4.	Media Promosi	30
Gambar 5.5.	Respon Pengunjung	32
Gambar 5.6.	Dinding Komentor	32
Gambar 5.7.	Komentor	34