

TUGAS AKHIR

**BUKU ILUSTRASI ANAK “BAHAYA POLUSI! LANGITKU SUDAH TIDAK  
BIRU LAGI!”**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat  
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh:

KHADAFI LAPYA

NIM 42320010047

Jurusan Desain Komunikasi Visual

**MERCU BUANA**

Dosen Pembimbing:

Dwi Ramayanti, S.Sn., M.Sn.

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA  
2025**

## LEMBAR PERNYATAAN

 MERCU BUANA	<p>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	
--	---	---

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Khadafi Lapy  
Nomor Induk Mahasiswa : 42320010047  
Jurusan/Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Fakultas : Desain dan Seni Kreatif

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 28 Juli 2025

Yang memberikan pernyataan,

### MATERAI



Khadafi Lapy

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

## **LEMBAR PENGESAHAN**

### **HALAMAN PENGESAHAN**

Laporan Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama	:	Khadafi Lapyra
NIM	:	42320010047
Program Studi	:	Desain Komunikasi Visual
Judul Tugas Akhir	:	Buku Ilustrasi Anak "Bahaya Polusi! Langitku Sudah Tidak Biru Lagi!"

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 (S1) pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:

Pembimbing	:	Dwi Ramayanti, S.Sn, M.Sn
NIDN	:	0305128006
Ketua Pengaji	:	Dwi Ramayanti, S.Sn, M.Sn
NIDN	:	0305128006
Pengaji 1	:	Guntur Angkat, S.Sn, M.Ikom
NIDN	:	0315056502
Pengaji 2	:	Octavianus Bramantha, S.Ds, M.Ds
NIDN	:	0304108803

**UNIVERSITAS  
MERCU BUANA**

Jakarta, 8 Agustus 2025

Mengetahui,

Ketua Program Studi  
Desain Komunikasi Visual

Dekan  
Fakultas Desain dan Seni Kreatif

(Dr. Agus Budi Setyawan, S.Ds., M.Sn.)

(Irfandi Musnur, S.Pd., M.Sn.)

# **BUKU ILUSTRASI ANAK “BAHAYA POLUSI! LANGITKU SUDAH TIDAK BIRU LAGI!”**

KHADAFI LAPYA

42320010047

## **ABSTRAK**

Polusi udara merupakan salah satu bentuk pencemaran lingkungan yang menjadi perhatian utama di kawasan perkotaan. Kurangnya kepedulian orang tua serta minimnya media edukatif yang menarik bagi anak-anak menyebabkan rendahnya kesadaran terhadap bahaya polusi udara, yang menjadikan anak-anak kelompok paling rentan terhadap dampaknya. Perancangan karya ini bertujuan memperkenalkan peran ilustrasi sebagai media penyampaian informasi mengenai polusi udara yang kerap luput disadari, melalui buku ilustrasi cerita bergambar berjudul "Bahaya Polusi! Langitku Sudah Tidak Biru Lagi!" yang ditujukan bagi anak usia 10-13 tahun. Studi ini menunjukkan pemanfaatan ilustrasi dalam menggambarkan suasana, karakter, warna, dan tata letak melalui pendekatan kualitatif. Karya ini diharapkan dapat menumbuhkan kepedulian anak dan orang tua terhadap kebersihan lingkungan serta mendukung peningkatan literasi sejak dini.

**Kata Kunci:** Ilustrasi, buku anak, cerita bergambar, pencemaran udara, perubahan iklim.

**MERCU BUANA**

**CHILDREN'S ILLUSTRATED BOOK "BAHAYA POLUSI! LANGITKU  
SUDAH TIDAK BIRU LAGI!"**

KHADAFI LAPYA

42320010047

**ABSTRACT**

*Air pollution is a form of environmental pollution that is a major concern in urban areas. Lack of parental concern and the scarcity of educational media that appeal to children lead to low awareness of the dangers of air pollution, making children the most vulnerable group to its impacts. This work aims to introduce the role of illustration as a medium for conveying information about air pollution that is often overlooked, through an illustrated picture story book entitled "Bahaya Polusi! Langitku Sudah Tidak Biru Lagi!" aimed at children aged 10-13 years. This study demonstrates the use of illustrations in depicting atmosphere, characters, colors, and layouts through a qualitative approach. This work is expected to foster children's and parents' awareness of environmental cleanliness and support the improvement of literacy from an early age.*

**Keywords:** Illustrations, children's books, picture stories, air pollution, climate change.

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa. Berkat rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan karya perancangan Tugas Akhir yang berjudul Buku Ilustrasi Anak “Bahaya Polusi! Langitku Sudah Tidak Biru Lagi!” Sebagai Media Edukasi Pengenalan Polusi Udara Pada Anak.

Laporan Tugas Akhir ini disusun sebagai salah satu pemenuhan kriteria untuk memperoleh gelar Sarjana Desain Komunikasi Visual pada Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana. Perancang menyadari bahwa dalam menyusun tugas ini telah mendapatkan banyak sekali bantuan, inspirasi, serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, perancang ingin mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak tersebut, yaitu:

1. Ibu Dwi Ramayanti, S.Sn, M.Sn selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir.
2. Bapak Rizal Bay Khaqi, S.Ds., M.Sn selaku Koordinator Tugas Akhir.
3. Bapak Irfandi Musnur, S.Pd, M.Sn selaku Kepala Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Mercu Buana.
4. Bapak dan Ibu Dosen Universitas Mercu Buana yang telah membimbing dan membagikan ilmu selama perancang berada di bangku perkuliahan.
5. Kedua orang tua, yang selalu memberikan dukungan dari segi apapun terhadap perancang dalam menyelesaikan pendidikan.
6. Teman-teman Desain Komunikasi Visual Universitas Mercu Buana.

Selain itu, perancang juga berterima kasih atas lingkungan kondusif yang disediakan oleh kampus Universitas Mercu Buana yang menjadi tempat penelitian dan pengumpulan data sehingga memberikan kontribusi yang berarti selama penyelesaian Tugas Akhir.

Jakarta, 28 Juli 2025

Khadafi Lapy

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I .....</b>	<b>1</b>
PENDAHULUAN.....	1
1.1    Latar Belakang .....	1
1.2    Rumusan Masalah.....	5
1.3    Tujuan Perancangan .....	5
1.4    Manfaat Perancangan .....	5
<b>BAB II .....</b>	<b>7</b>
METODE PERANCANGAN.....	7
2.1 Originalitas .....	7
2.2 Target Perancangan.....	15
2.3 Relevansi dan Konsekuensi Studi .....	17
2.4 Skema Proses Desain.....	28
<b>BAB III .....</b>	<b>47</b>
ANALISA DATA DAN PERANCANGAN .....	47
3.1 Positioning & Konsep Desain .....	47
3.2 Strategi pesan .....	48
3.3 Strategi Visual .....	51
3.4 Strategi Distribusi Karya Perancangan.....	56
<b>BAB IV.....</b>	<b>61</b>
HASIL KARYA DESAIN KOMUNIKASI VISUAL .....	61
4.1 Deskripsi Karya .....	61
4.2 Pameran Karya .....	92

4.3 Hasil Uji Desain .....	92
4.4 Evaluasi Perancangan Karya .....	101
<b>BAB V.....</b>	<b>104</b>
KESIMPULAN & SARAN .....	104
5.1 Kesimpulan.....	104
5.2 Saran.....	104
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>106</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>108</b>



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Buku “Apa yang Mencemari Planet Bumi?” .....	8
Gambar 2. 2 Buku “Apa Itu Energi Terbarukan?”.....	9
Gambar 2. 3 Buku “Cita-Cita Penyelamat Bumi?”.....	11
Gambar 2. 4 Buku “Polusi Udara Dilarang Masuk!” .....	12
Gambar 2. 5 Buku “Awas Bahaya Polusi Udara!” .....	13
Gambar 2. 6 Ilustrasi Naturalis.....	17
Gambar 2. 7 Contoh Ilustrasi Karikatur .....	18
Gambar 2. 8 Contoh Gambar Ilustrasi Kartun .....	19
Gambar 2. 9 Contoh Ilustrasi Buku Anak.....	19
Gambar 2. 10 Contoh Ilustrasi Cerita Bergambar .....	20
Gambar 2. 11 Contoh Font Serif .....	21
Gambar 2. 12 Contoh Font San Serif.....	21
Gambar 2. 13 Contoh Font Script .....	22
Gambar 2. 14 Contoh Font Dekoratif .....	22
Gambar 2. 15 Contoh Mondrian Layout.....	24
Gambar 2. 16 Contoh Layout Multi Panel .....	24
Gambar 2. 17 Contoh Layout Copy Heavy Layout.....	25
Gambar 2. 18 Contoh Layout Frame .....	25
Gambar 2. 19 Contoh Layout Axial .....	26
Gambar 2. 20 Contoh Layout Circus.....	26
Gambar 2. 21 Contoh Layout Picture Window Layout .....	27
Gambar 2. 22 “Skema Design” .....	28
Gambar 2. 23 “Wawancara siapa dengan Indeka Dharma Putra .....	29
Gambar 2. 24 “Mind Mapping” .....	31
Gambar 2. 25 “Moodboard”.....	32
Gambar 2. 26 “Sketsa Karakter” .....	32
Gambar 2. 27 “Prototype 1” .....	45
Gambar 2. 28 “Prototype 2” .....	45

Gambar 2. 29 “Test”.....	46
Gambar 3. 1 Karakter Diva & Dafa .....	52
Gambar 3. 2 Palette Warna .....	53
Gambar 3. 3 Font Dekoratif.....	54
Gambar 3. 4 Penerapan Bodytext.....	55
Gambar 3. 5 Font Pada Isi Buku.....	55
Gambar 3. 6 Layout Buku .....	56
Gambar 3. 7 Postingan Sosial Media.....	57
Gambar 3. 8 Postingan Instagram Stories .....	58
Gambar 3. 9 Banner 4x1M.....	58
Gambar 3. 10 Link Interaktif Pameran .....	59
Gambar 3. 11 Dokumentasi Promosi Personal Selling .....	60
Gambar 3. 12 Dokumentasi Hasil Share.....	60
Gambar 4. 1 Buku “Bahaya Polusi! Langitku Sudah Tidak Biru Lagil” .....	61
Gambar 4. 2 Layout Axial .....	62
Gambar 4. 3 Layout Circus .....	63
Gambar 4. 4 Cover Depan & Belakang Buku .....	64
Gambar 4. 5 Balik Sisi Cover .....	65
Gambar 4. 6 Daftar Isi dan Pembuka.....	65
Gambar 4. 7 Hal 3-4 .....	66
Gambar 4. 8 Hal 5-6 .....	66
Gambar 4. 9 Hal 7-8 .....	67
Gambar 4. 10 Hal 9-10 .....	68
Gambar 4. 11 Hal 11-12 .....	68
Gambar 4. 12 Hal 13-14 .....	69
Gambar 4. 13 Hal 15-16 .....	69
Gambar 4. 14 Hal 17-18 .....	70
Gambar 4. 15 Hal 19-20 .....	71
Gambar 4. 16 Hal 21-22 .....	71
Gambar 4. 17 Hal 23-24 .....	72

Gambar 4. 18 Hal 25-26 .....	72
Gambar 4. 19 Hal 27-28 .....	73
Gambar 4. 20 Hal 29-30 .....	74
Gambar 4. 21 Hal Penutup .....	74
Gambar 4. 22 Media Pendukung X-Banner .....	75
Gambar 4. 23 Media Pendukung Merchandise.....	76
Gambar 4. 24 Media Pendukung Poster.....	76
Gambar 4. 25 Merchandise T-Shirt.....	77
Gambar 4. 26 Attention Pameran .....	88
Gambar 4. 27 Interest .....	89
Gambar 4. 28 Link QR Code .....	89
Gambar 4. 29 Sosial Media Pameran .....	90
Gambar 4. 30 Hasil Share Pengunjung Pameran.....	91
Gambar 4. 31 Dokumentasi Pameran.....	92
Gambar 4. 32 Kuisioner Pameran.....	95
Gambar 4. 33 Gform Pesan utama Tersampaikan/Tidak?.....	97
Gambar 4. 34 Gform Usia Pengisi .....	97
Gambar 4. 35 Gform Pertanyaan Ilustrasi Membantu atau tidak .....	98
Gambar 4. 36 Gform Karakter Mudah Dikenali atau Tidak .....	98
Gambar 4. 37 Gform Apakah Buku menjelaskan Dampak Polusi Udara? ....	98
Gambar 4. 38 Gform Pesan Yang Belum Tersampaikan.....	99
Gambar 4. 39 Gform Pendapat Pengunjung tentang Polusi Udara .....	99
Gambar 4. 40 Pendapat Pengunjung Tentang Ilustrasi buku ini .....	100
Gambar 4. 41 Informasi Paling Menarik.....	100
Gambar 4. 42 Kuisioner Target Audiens.....	101
Gambar 4. 43 Kuisioner Target Pasar .....	101
Gambar 4. 44 Kuisioner Kelemahan Karya.....	102

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2. 1 Karya Sejenis .....	14
Tabel 2. 2 Storyline Buku “Bahaya Polusi! Langitku Sudah Tidak Biru Lagi!”	40
Tabel 2. 3 Storyboard “Bahaya Polusi! Langitku Sudah Tidak Biru Lagi!”.....	44
Tabel 3. 1 Strategi Pesan 5W + 1H .....	50
Tabel 4. 1 Storyline Buku “Bahaya Polusi! Langitku Sudah Tidak Biru Lagi!”	84



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran. 1 Kartu Assistensi .....	108
Lampiran. 2 Formulir Sidang Tugas Akhir.....	109
Lampiran. 3 Similarity Check .....	110
Lampiran. 4 Cek Plagiasi .....	111
Lampiran. 5 Bukti Mitra .....	112
Lampiran. 6 Proses Pengerjaan.....	113
Lampiran. 7 Feedback Pengunjung .....	114
Lampiran. 8 Dokumentasi Kegiatan Uji Desain.....	115
Lampiran. 9 Lembar Perbaikan.....	116
Lampiran. 10 Keterangan Hasil Sidang .....	119

