

TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN BUKU INFOGRAFIS PENGOLAHAN
SAMPAH MELALUI BUDIDAYA MAGGOT BSF DI RUMAH**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata 1 (S1)



Oleh:

Syafa Attallah Ramadhania

NIM 42321010009

Jurusan Desain Komunikasi Visual

Dosen Pembimbing:

Nurlela S. Sn, M. Ds.

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2025**

	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Syafa Attallah Ramadhania

Nomor Induk Mahasiswa : 42321010009

Jurusan/Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Desain dan Seni Kreatif

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 8./..8./2025

Yang memberikan pernyataan,



Syafa Attallah Ramadhania

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama : Syafa Attallah Ramadhania
NIM : 42321010009
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Judul Tugas Akhir : Perancangan Buku Infografis Pengolahan Sampah Melalui Budidaya Maggot BSF Di Rumah

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 (S1) pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:

Pembimbing : Nurlela, S.Sn, M.Ds
NIDN : 0329038202
Ketua Penguji : Nurlela, S.Sn, M.Ds
NIDN : 0329038202
Penguji 1 : Novena Ulita, S.Pd, M.Sn
NIDN : 0321128506
Penguji 2 : Edwar Juanda, S.Ds, M.IKom
NIDN : 0318018803



Jakarta, 8 Agustus 2025

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Desain dan Seni Kreatif

(Dr. Agus Budi Setyawan, S.Ds., M.Sn.)

Ketua Program Studi
Desain Komunikasi Visual

(Irfandi Musnur, S.Pd., M.Sn.)

ABSTRACT

The accumulation of organic waste is one of the problems that can cause many negative impacts on the environment in a sustainable manner, especially in DKI Jakarta as one of the largest waste producing cities in Indonesia. One way to reduce this problem is to process organic waste through BSF maggot cultivation which can reduce organic waste at home in a short time. However, with limited information about the waste processing method for the wider community, people in DKI Jakarta do not know how to implement organic waste processing at home.

"Olah Sampah dengan Maggot BSF" infographic book is designed to provide information to the public, especially in DKI Jakarta, regarding organic waste processing through BSF maggot cultivation at home, as one of the effective waste processing methods that can provide benefits for the environment and the economy. This infographic book is expected to be a medium of information for the public and increase public awareness of protecting the environment.

Keywords: Infographic Book, BSF Maggots, Waste Processing

ABSTRAK

Penumpukan sampah organik menjadi salah satu masalah yang dapat menimbulkan banyak dampak negatif bagi lingkungan secara berkelanjutan terutama di DKI Jakarta sebagai salah satu kota penghasil sampah terbesar di Indonesia. Salah satu cara dalam mengurangi permasalahan tersebut yaitu mengolah sampah organik melalui budidaya maggot BSF yang dapat mengurangi sampah organik di rumah dengan waktu yang singkat. Namun, dengan keterbatasan informasi mengenai metode pengolahan sampah tersebut bagi masyarakat luas, membuat masyarakat di DKI Jakarta tidak mengetahui cara mengimplementasikan pengolahan sampah organik di rumah.

Maka dari itu, buku infografis berjudul “Olah Sampah dengan Maggot BSF” dirancang guna memberikan informasi kepada masyarakat khususnya di DKI Jakarta mengenai pengolahan sampah organik melalui budidaya maggot BSF di rumah, sebagai salah satu metode pengolahan sampah yang efektif dan dapat memberikan manfaat bagi lingkungan maupun ekonomi. Buku infografis ini diharapkan dapat menjadi media informasi bagi masyarakat dan meningkatkan kesadaran masyarakat akan menjaga lingkungan.

kata kunci: Buku Infografis, Maggot BSF, Pengolahan Sampah

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan kemudahan bagi penulis dalam menyusun tugas akhir yang berjudul "PERANCANGAN BUKU INFOGRAFIS PENGOLAHAN SAMPAH MELALUI BUDIDAYA MAGGOT BSF DI RUMAH" sebagai syarat untuk mencapai gelar strata satu (S1). Penulis ingin berterima kasih untuk pengetahuan, bimbingan, serta dukungan yang didapat selama menyusun tugas akhir ini kepada:

1. Ibu Nurlela, S. Sn, M. Ds. selaku dosen pembimbing yang mengarahkan dan membantu penulis dalam menyusun tugas akhir ini.
2. Keluarga penulis yang memberikan semangat serta dukungan dalam menyelesaikan penyusunan tugas akhir.
3. Teman-teman DKV Menteng angkatan 21 yang senantiasa menemani dan memberikan penulis dukungan.

Penulis menyadari bahwa perancangan ini masih terdapat kekurangan sehingga penulis mengharapkan kritik dan saran yang dapat membangun. Penulis juga berharap agar penelitian ini dapat bermanfaat bagi bidang Desain Komunikasi Visual.

DAFTAR ISI

COVER.....	i
LEMBAR PERNYATAAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
ABSTRACT.....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah Perancangan.....	2
1.3 Tujuan Perancangan.....	3
1.4 Manfaat Perancangan.....	3
BAB II. METODE PERANCANGAN.....	4
2.1 Orisinalitas.....	4
2.2 Target Perancangan.....	9
2.3 Relevansi dan Konsekuensi Studi.....	10
2.4 Skema Proses Desain.....	17
BAB III. ANALISIS DAN PERANCANGAN.....	38
3.1 Positioning Statement & Konsep Desain.....	38
3.2 Strategi Pesan.....	38
3.3 Strategi Visual.....	39
3.4 Strategi Distribusi Karya.....	42
BAB IV. HASIL KARYA DKV.....	43
4.1 Deskripsi Karya.....	43
4.2 Pameran Karya.....	56
4.3 Hasil Uji Desain.....	59
4.4 Evaluasi Perancangan Karya.....	62
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN.....	64
5.1 Kesimpulan.....	64
5.2 Saran.....	64
DAFTAR PUSTAKA.....	65
LAMPIRAN.....	66

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Tipografi.....	11
Gambar 2.2 Ilustrasi	12
Gambar 2.3 Infografis.....	13
Gambar 2.4 Layout.....	15
Gambar 2.5 Color Wheel.....	16
Gambar 2.6 Design Thinking.....	18
Gambar 2.7 Empathy Map.....	18
Gambar 2.8 Mind Map.....	21
Gambar 2.9 Moodboard.....	21
Gambar 2.10 Sketsa karakter maggot.....	22
Gambar 2.11 Sketsa karakter manusia.....	22
Gambar 2.12 Storyboard dan Storyline sebelum revisi.....	23
Gambar 2.13 Desain buku alternatif 1.....	24
Gambar 2.14 Desain buku alternatif 2.....	24
Gambar 2.15 Storyboard setelah revisi.....	35
Gambar 2.16 Uji desain awal karakter.....	35
Gambar 2.17 Uji desain awal informasi dan layout.....	35
Gambar 2.18 Desain final buku.....	37
Gambar 3.1 Ilustrasi dan brush.....	39
Gambar 3.2 Palet utama warna buku.....	40
Gambar 3.3 Strategi layout.....	40
Gambar 3.4 Ubuntu dan Source Sans 3.....	41
Gambar 4.1 Mockup buku.....	43
Gambar 4.2 Cover buku.....	44
Gambar 4.3 Bagian depan buku.....	44
Gambar 4.4 Pendahuluan.....	45
Gambar 4.5 BAB 1.....	45
Gambar 4.6 BAB 2.....	46
Gambar 4.7 BAB 3.....	48
Gambar 4.8 BAB 4 dan bagian akhir.....	49
Gambar 4.9 Tampilan instagram budidaya maggot BSF.....	49
Gambar 4.10 Pouch merchandise.....	50
Gambar 4.11 Stiker merchandise.....	50
Gambar 4.12 Bookmark merchandise.....	50
Gambar 4.13 Notebook A6 merchandise.....	51
Gambar 4.14 Keychain merchandise.....	51
Gambar 4.15 Profil Instagram.....	53
Gambar 4.16 Anggota pameran.....	57
Gambar 4.17 Display karya.....	57
Gambar 4.18 Interaksi pengunjung.....	58

Gambar 4.19 Rangkaian acara.....	58
Gambar 4.20 Diagram lingkaran usia responden.....	59
Gambar 4.21 Diagram lingkaran status responden.....	59

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Karya terdahulu.....	8
Tabel 2.2 Jobs to be done.....	19
Tabel 2.3 5w1h.....	20
Tabel 2.4 Storyline setelah revisi.....	34
Tabel 3.1 AISAS.....	42
Tabel 4.1 Feeds Instagram interest.....	54
Tabel 4.2 Feeds Instagram Search.....	55

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kartu asistensi.....	66
Lampiran 2 Hasil sidang tugas akhir.....	67
Lampiran 3 Komentar perbaikan tugas akhir.....	68
Lampiran 4 Bukti Turnitin.....	71
Lampiran 5 Lembar pernyataan similarity check.....	71
Lampiran 6 Wawancara dengan mitra Rumah Maggot Cempaka.....	72
Lampiran 7 Hasil survey awal emphasize pada target.....	72
Lampiran 8 Hasil uji desain awal ideate pada target.....	74
Lampiran 9 Hasil uji desain pameran.....	74
Lampiran 10 Dokumentasi uji desain pada pameran JEJAK.....	81