



TAS PERALATAN KOPI UNTUK KEGIATAN *OUTDOOR*

LAPORAN SKRIPSI

MUHAMMAD RIZKI

41919010025

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA**

2025



TAS PERALATAN KOPI UNTUK KEGIATAN *OUTDOOR*

LAPORAN SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh
gelar Sarjana Strata 1(S1)**

MUHAMMAD RIZKI

41919010025

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA**

2025

HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Rizki
NIM : 41919010025
Program Studi : Desain Produk
Judul Laporan Skripsi : Tas Peralatan Kopi Untuk Kegiatan *Outdoor*

Menyatakan bahwa Laporan Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan plagiat, serta semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila ternyata ditemukan di dalam Laporan Skripsi saya terdapat unsur plagiat, maka saya siap mendapatkan sanksi akademis yang berlaku di Universitas Mercu Buana.

Jakarta, 21 Juli 2025



Muhammad Rizki

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama : Muhammad Rizki
NIM : 41919010025
Program Studi : Desain Produk
Judul Tugas Akhir : Tas Peralatan Kopi Untuk Kegiatan *Outdoor*

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 (S1) pada Program Studi Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:

Pembimbing : Rizky Dinata, S.Ds., MA
NIDN : 0325108001
Ketua Penguji : Rizky Dinata, S.Ds., MA
NIDN : 0325108001
Penguji 1 : Dr. Zulfikar Sa'ban, S.Pd., M.Ds
NIDN : 0326108203
Penguji 2 : Nina Maftukha, S.Pd., M.Sn
NIDN : 0309058901

()
()
()
()

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 21 Juli 2025

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Desain dan Seni Kreatif



Dr. Agus Budi Setyawan, S.Ds., M.Sn.

Ketua Program Studi
Desain Produk



Junaidi Salam, S.Ds., M.Ds

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan rahmat-Nya, saya dapat menyelesaikan Laporan Skripsi ini. Penulisan Laporan Skripsi ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Strata 1 (S1) Desain Produk pada Fakultas Desain Dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan Laporan Skripsi ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Andi Adriansyah, M. Eng, selaku Rektor Universitas Mercu Buana.
2. Bapak Dr. Agus Budi Setyawan, S.Ds., M.Sn, Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif.
3. Bapak Junaidi Salam, S.Ds., M.Ds, Selaku Ketua Program Studi Desain Produk.
4. Ibu Vania Aqmarani Sulaiman, S.Ds., M.Ds, selaku Koordinator Tugas Akhir.
5. Bapak/Ibu Rizky Dinata S.Ds., M.A., selaku Dosen Pembimbing yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan saya dalam penyusunan skripsi ini.
6. Bapak DR. Zulfikar Saban, S.PD., M.DS dan Ibu Nina Mafthuka S.Pd., M.Sn, selaku Dosen Penguji Skripsi atas koreksi dan arahan serta masukkannya.
7. Bapak/Ibu Tenaga Kependidikan Tata Usaha Fakultas Desain dan Seni Kreatif yang telah membantu dalam administrasi pemberkasan sebelum dan sesudah sidang.
8. Bapak dan Ibu selaku orang tua saya yang telah mendukung dan mendoakan saya selama ini sampai akhirnya saya bisa menyelesaikan perkuliahan saya.
9. Anita Putri Riyadi dan teman-teman dekat saya yang telah mendukung dan mendoakan saya selama ini sampai akhirnya saya bisa menyelesaikan perkuliahan saya.

Akhir kata, saya berharap Tuhan Yang Maha Esa Berkenan Membalas Segala kebaikan semua pihak yang telah membantu. Semoga laporan Skripsi ini dapat membawa manfaat bagi pengembangan ilmu.

Jakarta, 21 Juli 2025

Muhammad Rizki



HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Rizki
NIM : 41919010025
Program Studi : Desain Produk
Judul Tugas Akhir : Tas Peralatan Kopi Untuk Kegiatan *Outdoor*

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Laporan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 21 Juli 2025

UNIVERSITAS
MERCU BUANA



Muhammad Rizki

ABSTRAK

Nama : Muhammad Rizki
NIM : 41919010025
Program Studi : Desain Produk
Judul Skripsi : Tas Peralatan Kopi Untuk Kegiatan
Outdoor
Dosen Pembimbing : Rizky Dinata, S.Ds., MA

Terciptanya tas peralatan kopi manual brew v60 yang minimalis dan fungsionalitas sehingga mudah dibawa saat melakukan aktivitas *outdoor* menjadi fokus utama pada perancangan produk. Metode perancangan yang digunakan meliputi analisis yang dilakukan terhadap produk tas sejenis. Analisis dilakukan untuk mengidentifikasi segmentasi, preferensi, dan kebutuhan utama penggunaanya. Berdasarkan hasil analisis yang dilakukan, kegiatan mengopi sudah menjadi bagian dari gaya hidup bagi banyak orang. Aktivitas *outdoor* seperti *camping*, *hiking*, hingga *traveling* kini kerap disertai dengan ritual menyeduh kopi secara manual. Mengingat pentingnya peran tas sebagai wadah yang mendukung kenyamanan saat melakukan aktivitas di *outdoor*, maka dibuatlah tas dengan kompartemen khusus yang dapat menyesuaikan dengan bentuk alat-alat kopi yang fungsional dan ergonomis, serta mampu merepresentasikan gaya hidup dan kebutuhan para penggunaanya. Hal ini bertujuan untuk memberikan solusi yang inovatif dan praktis bagi penikmat kopi yang ingin melakukan kegiatan ngopi di *outdoor*.

Kata Kunci : *Tas Peralatan Kopi, Outdoor, Fungsionalitas, Minimalis.*

ABSTRACT

Name : Muhammad Rizki
NIM : 41919010025
Study Program : Product Design
Title Thesis : Outdoor Coffee Kit Bag
Counsellor : Rizky Dinata, S.Ds., MA

The creation of a minimalist and functional V60 manual brew coffee equipment bag, making it easy to carry during outdoor activities, became the main focus in the product design. The design method used includes an analysis conducted on similar bag products. The analysis was conducted to identify the segmentation, preferences, and main needs of the users. Based on the analysis conducted, the activity of brewing coffee has become a part of the lifestyle for many people. Outdoor activities such as camping, hiking, and traveling are now often accompanied by the ritual of manually brewing coffee. Considering the important role of bags as containers that support comfort during outdoor activities, bags have been created with special compartments that can adjust to the shapes of functional and ergonomic coffee tools and can also represent the lifestyle and needs of their users. This aims to provide an innovative and practical solution for coffee enthusiasts who want to enjoy coffee outdoors.

Keywords: Coffee Equipment Bag, Outdoor, Functionality, Minimalist.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	vi
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Judul Dan Interpretasi Judul	2
1.3 Tujuan Perancangan	3
1.4 Masalah Perancangan.....	3
1.5 Manfaat Perancangan.....	3
BAB II METODE PERANCANGAN.....	4
2.1 ORISINALITAS.....	4
2.1.1 State Of The Art	4
2.2 KELOMPOK PENGGUNA PRODUK.....	6
2.3 SKEMA PROSES KERJA.....	8
1. Skema Proses Perancangan	8
2. Skema Proses Pengerjaan.....	9
BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN.....	10
3.1 DATA DAN ANALISA BERKAITAN DENGAN ASPEK FUNGSI PRODUK RANCANGAN.....	10
3.1.1 Data dan Analisis Terkait Barang Bawaan.....	10
3.1.3 Data Dan Analisis Ukuran Dan Proporsi Alat-Alat Kopi Manual	13
3.1.4 Data dan Analisis Terkait Posisi, Aksesibilitas dan Perkiraan	

Ukuran Kompartemen	14
3.1.5 Data dan Analisis Terkait Prefensi Pengguna Pada SistemPenyimpanan	15
3.2 DATA DAN ANALISA BERKAITAN DENGAN ASPEK STRUKTUR PRODUK RANCANGAN	18
3.2.1 Data dan Analisis Terkait Bentuk Adjustable Pada Tas.....	18
3.2.2 Data dan Analisis Terkait Sistem Penguncian Pada Tas.....	20
3.3 DATA DAN ANALISA BERKAITAN DENGAN ASPEK ESTETIKA PRODUK RANCANGAN	22
3.3.2 Data dan Analisis Terkait Warna Pada Tas.....	22
3.3.3 Data dan Analisis Terkait Material Pada Tas	23
1. Material Pada Bagian Luar Tas.....	23
2. Material Pada Bagian Dalam Tas.....	26
3.3.4 Data Dan Analisis terkait Teknik Jahit Pada Tas	28
BAB IV KONSEP PERANCANGAN.....	30
4.1 Konsep Dasar	30
4.2 Konsep Ukuran	30
4.3 Konsep Bentuk.....	30
4.4 Konsep Material.....	31
4.5 Konsep Warna.....	31
4.6 Konsep Sistem	31
4.6.1 Sistem Buka Tas.....	31
4.6.2 Sistem Penguncian Tas	31
4.6.3 Struktur Tas.....	32
BAB VDESAIN FINAL DAN KEGIATAN PAMERAN.....	33
5.1 Desain Final	33
a. Gambar detail.....	34
b. Gambar Teknik	35
c. Desain 3D.....	36
5.2 Konsep Pameran	36
5.3 Respon Pengunjung.....	37

BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN	38
DAFTAR PUSTAKA.....	40
LAMPIRAN	41



DAFTAR GAMBAR

Gambar 5. 1 Desain Final	33
Gambar 5. 2 Gambar Detail	34
Gambar 5. 3 Gambar Teknik.....	35
Gambar 5. 4 Desain 3D.....	36
Gambar 5. 5 Konsep Pameran.....	37
Gambar 5. 6 Respon Pengunjung.....	37



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Kategori Barang Bawaan	9
Tabel 3. 2 Jenis Tas Alat Kopi.....	10
Tabel 3. 3 Jenis Alat Kopi Manual Brew V60	11
Tabel 3. 4 Aksesibilitas Kompartemen.....	13
Tabel 3. 5 Prefensi Penggunaan Tas	14
Tabel 3. 6 Bentuk adjustable tas	16
Tabel 3. 7 Sistem penguncian tas.....	18
Tabel 3. 8 Material Luar tas	21
Tabel 3. 9 Material dalam tas.....	23
Tabel 3. 10 Teknik Jahit	24



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 6. 1 Lembar Turnitin.....	36
Lampiran 6. 2 Lembar Nilai Sidang.....	37
Lampiran 6. 3 Kartu Asistensi.....	38
Lampiran 6. 4 Lembar 1 Komentar Sidang.....	39
Lampiran 6. 5 Lembar 2 Komentar Sidang.....	40
Lampiran 6. 6 Lembar 3 Komentar Sidang.....	41
Lampiran 6. 7 Dokumentasi.....	42
Lampiran 6. 8 Dokumentasi.....	42
Lampiran 6. 9 Dokumentasi.....	43

