

LAPORAN TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN BALAI BESAR PELATIHAN VOKASI DAN
PRODUKTIVITAS (BBPVP) – BATANG, JAWA TENGAH,
DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR MODERN.**



**DIAJUKAN SEBAGAI SYARAT UNTUK MEMPEROLEH
GELAR SARJANA ARSITEKTUR STRATA 1 (S1)**

DISUSUN OLEH :
NAMA : AJENG RIZKAMILA
NIM : 41219310006
MERCU BUANA

DOSEN PEMBIMBING :
Dr. Ir. TIN BUDI UTAMI, MT.

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MERCUBUANA
TAHUN 2025**

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Lengkap : Ajeng Rizkamila
NIM : 41219310006
Program Studi : Arsitektur
Fakultas : Teknik
Judul Tugas Akhir : Perancangan Balai Besar Pelatihan Vokasi dan Produktivitas (BBPVP) – Batang, Jawa Tengah, Dengan Pendekatan Arsitektur Modern.

Dengan ini menyatakan bahwa keseluruhan isi dari Laporan Tugas Akhir ini merupakan hasil karya sendiri dan benar keasliannya. Adapun kutipan hasil karya orang lain, telah dicantumkan sumber refrensinya. Apabila ternyata di kemudian hari penulisan Laporan Tugas Akhir ini merupakan hasil plagiat terhadap karya orang lain, maka saya bersedia mempertanggungjawabkan sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan di Universitas Mercu Buana.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dalam keadaan sadar dan tanpa ada unsur paksaan dari siapapun. Jika di kemudian hari ditemukan ketidakbenaran informasi, maka saya bersedia didiskualifikasi ataupun dibatalkan dari status Kelulusan jika nanti telah diluluskan dalam Tugas Akhir ini.

Jakarta, 27 Februari 2025



Yang menyatakan,

AJENG RIZKAMILA

NIM : 41219310006

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Tugas Akhir ini diajukan oleh :

Nama : Ajeng Rizkamila

NIM : 41219310006

Program Studi : Arsitektur

Judul : Perancangan Balai Besar Pelatihan Vokasi dan Produktivitas (BBPVP) – Batang, Jawa Tengah, Dengan Pendekatan Arsitektur Modern.

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata I (S1) pada Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh :

Pembimbing : Tin Budi Utami, Dr. Ir. MT.

NIDN/NIDK/NIK : 03200565801

Pengaji I : Rona Fika Jamila, ST. MT

NIDN/NIDK/NIK : 0329048401

Anggota Pengaji : Primi Artiningrum, Dr. Ir. M.Arch

NIDN/NIDK/NIK : 0305036304

Jakarta, 27 Februari 2025

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Mengetahui,

Dekan Fakultas Teknik

Kaprodi S1 Arsitektur

Dr. Zulfah Fitri Ikatrinasari, M.T.

NIDN : 0307037202

Rona Fika Jamila, S.T., M.T.

NIDN : 0329048401

**PERANCANGAN BALAI BESAR PELATIHAN VOKASI DAN
PRODUKTIVITAS (BBPVP) – BATANG, JAWA TENGAH DENGAN
PENDEKATAN ARSITEKTUR MODERN**

Ajeng Rizkamila

Program Studi Arsitektur, Universitas Mercubuana – Jakarta

Email : ajengriskamila71@gmail.com

ABSTRAK

Di Indonesia terutama di beberapa daerah kualitas sumber daya manusia sangat berpengaruh bagi perkembangan ekonomi. Ekonomi yang sukses juga memerlukan perhatian terhadap faktor-faktor penting seperti Pendidikan, keterampilan tenaga dan kualitas tenaga kerja. Oleh karena itu Kementerian Ketenagakerjaan membuat Balai Besar Pelatihan Vokasi dan Produktivitas (BBPVP) demi untuk meningkatkan kualitas tenaga kerja dengan tetap mengikuti kemajuan dan perkembangan yang ada di dunia pendidikan.

Arsitektur Modern sangat dibutuhkan dalam pembangunan untuk tetap menyelaraskan antara dunia pendidikan dengan kemajuan bentuk bangunan yang mengikuti perkembangan yang ada. Oleh karena itu, dalam perancangan Balai Besar Pelatihan Vokasi Produktivitas (BBPVP) dibuat dengan menggunakan pendekatan Arsitektur Modern demi untuk menyelaraskan antara dunia pendidikan dengan kemajuan perkembangan yang ada.

Kata Kunci : Balai besar pelatihan vokasi dan produktivitas (bbpvp), arsitektur modern

**PERANCANGAN BALAI BESAR PELATIHAN VOKASI DAN
PRODUKTIVITAS (BBPVP) – BATANG, JAWA TENGAH DENGAN
PENDEKATAN ARSITEKTUR MODERN**

Ajeng Rizkamila

Program Studi Arsitektur, Universitas Mercubuana – Jakarta

Email : ajengriskamila71@gmail.com

ABSTRACT

In Indonesia, especially in several regions, the quality of human resources is very influential on economic development. A successful economy also requires attention to important factors such as education, workforce skills, and workforce quality. Therefore, the Ministry of Manpower created the Vocational Training and Productivity Center (BBPVP) to improve the quality of the workforce while keeping abreast of progress and developments in the world of education.

Modern architecture is needed in development to maintain harmony between the world of education and the progress of building forms that follow existing developments. Therefore, in designing the Vocational Productivity Training Center (BBPVP) it was created using a Modern Architecture approach to harmonize the world of education with existing development progress.

Keywords: Vocational training and productivity center bbpvp, modern architecture

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kepada Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir sesuai dengan waktu yang telah direncanakan yang berjudul **“Perancangan Balai Besar Pelatihan Vokasi dan Produktivitas (BBPVP) – Batang, Jawa Tengah, Dengan Pendekatan Arsitektur Modern.”**. Penulis menyadari bahwa laporan ini masih belum sempurna dan masih terdapat kekurangan, maka dari itu penulis memiliki harapan pada pembaca untuk memberikan saran serta masukan yang membangun. Besar harapan penulis, semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Penulis menyadari bahwa selama penyusunan laporan ini banyak mengalami hambatan, namun berkat doa, usaha, bimbingan, dukungan dan bantuan dari berbagai pihak sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan laporan ini dengan tepat waktu. Untuk itu secara khusus penulis mengucapkan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada :

1. Allah SWT, dengan rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan ini.
2. Rona Fika Jamila, S.T., M.T., selaku ketua program studi Teknik Arsitektur, koordinator tugas akhir.
3. Dr. Tin Budi Utami. Ir. MT, selaku dosen pembimbing yang telah memberikan waktu, ilmu, bimbingan, serta dukungan selama proses penyusunan laporan.
4. Seluruh Dosen Program Studi Fakultas Teknik Arsitektur Universitas Mercu Buana.
5. Kedua orang tua saya Bapak dan Alm. Ibu saya tercinta yang meskipun nan jauh disana tetapi telah memberikan banyak warisan petuah sederhana kepada penulis yang selalu mendukung, mendoakan, membantu dari semua sisi dan memberikan seluruh fasilitas yang penulis butuhkan sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini.

6. Ir. Harijanto Djojodihardjo dan Drg. Jenny Japari yang sudah banyak memberikan motivasi dan membantu memfasilitasi penulis dalam menulis laporan ini.
7. Rizky Bayu Pamungkas dan keluarga yang selalu memberikan dukungan dan support sampai di titik ini.
8. Rekan arsitektur angkatan 35 yang membantu dan memberikan dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan laporan ini.
9. Rekan arsitektur STA 92 yang saling menyemangati satu samalain dan bisa berjuang bersama sampai semua tugas berhasil dan selesai.
10. Seluruh Staff PT Istana Kreasi Indah Cipta yang sedikit banyak telah membantu penulis dalam penyusunan laporan ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa laporan ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis memohon maaf jika terdapat kesalahan dalam penulisan laporan ini. Kritik dan saran yang membangun sangat dibutuhkan demi penyempurnaan penulisan serupa dimasa yang akan datang. Penulis berharap laporan ini dapat memberikan manfaat dan menambah pengetahuan bagi mahasiswa Arsitektur Universitas Mercu Buana.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA Jakarta, 31 Januari 2025

Ajeng Rizkamila

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABLE	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Pernyataan Masalah	3
1.3. Maksud dan Tujuan	3
1.3.1 Maksud Perancangan	3
1.3.2 Tujuan Perancangan	3
1.3.3 Manfaat Perancangan	4
1.4. Ruang Lingkup	4
1.5. Sistematika Penulisan	5
1.6. Kerangka Berfikir	6
BAB II	7
TINJAUAN PROYEK DAN TEMA	7
2.1 Tinjauan Balai Besar Pelatihan Vokasi dan Produktivitas (BBPVP)	7
2.2.1 Definisi Balai Besar Pelatihan Vokasi dan Produktivitas	7
2.2.2 Tujuan Balai Pelatihan Vokasi dan Produktivitas	9
2.2.3 Tugas dan Fungsi Balai Latihan Kerja	10
2.2.4 Klasifikasi Balai Latihan Kerja	10
2.2.5 Standarisasi Program Pelatihan di Balai Latihan Kerja	12
2.2.6 Sistem Kurikulum Pendidikan Balai Latihan Kerja	13
2.2.7 Peserta Pelatihan Pendidikan Balai Latihan Kerja	15
2.2.8 Struktur Organisasi Umum BBPVP	16
2.2.9 Syarat teknis Balai Latihan Kerja	18
2.2 Tinjauan Arsitektur Modern	26
2.2.1 Definisi Arsitektur Modern	26

2.2.2 Ciri – ciri dan Karakteristik Arsitektur Modern	28
2.2.3 Konsep Arsitektur Modern.....	29
2.3 Studi Preseden BBPVP	30
BAB III	33
DATA DAN ANALISA	33
3.1 Data Tapak	33
3.1.1 Data Tapak Makro.....	33
3.1.2 Data Tapak Mezo	34
3.1.3 Data Tapak Mikro	35
3.2 Analisa Profil Tapak.....	37
3.2.1 Profil Pengguna (pengelola,pengunjung, pengguna)	37
3.2.2 Aktifitas, Kebutuhan dan Pengguna Ruang	39
3.2.3 Kebutuhan dan Besaran Ruang	41
3.2.4 Hubungan Antar Ruang.....	53
3.3 Analisa Tapak Bangunan.....	58
3.3.1 Analisa Lokasi Tapak.....	58
3.3.2 Analisa Lokasi Tapak.....	59
3.3.3 Analisa Aksesibilitas / Pencapaian dan Sirkulasi	61
3.3.4 Analisa View Tapak	63
3.3.5 Analisa Matahari	63
3.3.6 Analisa Arah angin.....	65
3.3.7 Analisa Kebisingan.....	66
3.4 Analisa Bangunan, Stuktur dan Utilitas.....	67
3.4.1 Analisa Modul Struktur	67
3.4.2 Analisa Sirkulasi Bangunan (orang dan barang).....	68
3.5 Zoning Akhir	69
3.5.1 Zoning Horizontal Kawasan.....	69
BAB IV	70
KONSEP	70
4.1 Konsep Dasar.....	70
4.2 Konsep Gubahan Massa	71
4.3 Konsep Tapak dan Lingkungan	73
4.3.1 Konsep Ruang Dalam Tapak	73
4.3.2 Konsep Sirkulasi.....	75

4.4 Konsep Perancangan Bangunan	77
4.4.1 Pencahayaan Bangunan	77
4.4.2 Penghawaan Bangunan.....	78
4.4.3 Kulit Bangunan.....	78
4.4.4 Stuktur Bangunan	79
4.4.5 Utilitas Bangunan	82
BAB V	84
HASIL RANCANGAN	84
5.1 Perancangan Bangunan.....	84
5.2 Presfektif Eksterior	87
5.3 Poster	88
5.4 Maket	88
DAFTAR PUSTAKA	89
LAMPIRAN.....	90



DAFTAR TABLE

Tabel 2.1	Standar Kejuruan Teknik Manufaktur	20
Tabel 2.2	Standar Kejuruan Teknik Las	21
Tabel 2.3	Standar Kejuruan Teknik Otomotif	22
Tabel 2.4	Standar Kejuruan Teknik Listrik dan Elektronika	23
Tabel 2.5	Standar Kejuruan Teknik Bisnis dan Manajemen	24
Tabel 2.6	Standar Kejuruan Teknik Garment Apparel	24
Tabel 2.7	Standar Bangunan Gedung Kantor Ruang Utama	25
Tabel 2.8	Standar Bangunan Gedung Kantor Ruang Penunjang	25
Tabel 2.9	Standar Bangunan Gedung Asrama	25
Tabel 2.10	Kajian Poin – poin konsep arsitektur modern	30
Tabel 2.12	Studi Preseden	32
Tabel 3.1	Tabel Aktifitas Pengelola	39
Tabel 3.2	Tabel Aktifitas Pengunjung Umum	39
Tabel 3.3	Tabel Aktifitas Pengunjung Khusus	40
Tabel 3.4	Tabel Aktifitas Tamu Pemerintah	40
Tabel 3.5	Besaran ruang Gedung A Kantor Pelayanan	43
Tabel 3.6	Besaran ruang Gedung B Workshop Garment	44
Tabel 3.7	Besaran ruang Gedung C Workshop Manufacture	45
Tabel 3.8	Besaran ruang Gedung D Workshop Las	46
Tabel 3.9	Besaran ruang Gedung E Workshop Bisnis	48
Tabel 3.10	Besaran ruang Gedung F Workshop Listrik	49
Tabel 3.11	Besaran ruang Gedung G Workshop Otomotif	50
Tabel 3.12	Besaran ruang Gedung asrama Putra	51
Tabel 3.13	Besaran ruang Gedung asrama Putri	52
Tabel 3.14	Besaran ruang Parkir Area	52
Tabel 3.15	Besaran ruang Keseluruhan	53

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Tingkat Pengangguran	1
Gambar 2.1	Diagram BLK Komunitas	9
Gambar 2.2	Skema Pelatihan Berbasis Kompetensi	13
Gambar 2.3	Struktur Organisasasi BBPVP Semarang	17
Gambar 2.4	Standar Prasarana BLK	18
Gambar 2.5	Standar Prasarana Pendukung BLK	19
Gambar 3.1	Kecamatan Kandeman	33
Gambar 3.2	Desa Kandeman	34
Gambar 3.3	Rencana Site	35
Gambar 3.4	Skema Aktivitas Pengunjung Kawasan	53
Gambar 3.5	Skema Aktivitas Pengunjung Umum	54
Gambar 3.6	Skema Aktifitas Workshop Garment	54
Gambar 3.7	Skema Aktifitas Workshop Manufacture	55
Gambar 3.8	Skema Aktifitas Workshop Las	55
Gambar 3.9	Skema Aktifitas Workshop Bisnis Manajemen	56
Gambar 3.10	Skema Aktifitas Workshop Listrik	56
Gambar 3.11	Skema Aktifitas Workshop Otomotif	57
Gambar 3.12	Skema Aktifitas Asrama	57
Gambar 3.13	Analisa Area Sekitar Tapak	58
Gambar 3.14	Analisa Area Sekitar Tapak	60
Gambar 3.15	Analisa Pencapaian Tapak	60
Gambar 3.16	Analisa Pejalan Kaki	61
Gambar 3.17	Aksesibilitas Bentuk Massa Bangunan	61
Gambar 3.18	Aksesibilitas ruang pejalan kaki terhadap massa bangunan	61
Gambar 3.19	Aksesibilitas view tapak	62
Gambar 3.20	Analisa Matahari terhadap site	63
Gambar 3.21	Analisa Matahari menggunakan sunpath	64
Gambar 3.22	Analisa Arah angin	65
Gambar 3.23	Diagram Analisa angin berdasarkan BMKG	66
Gambar 3.24	Analisa Kebisingan	66
Gambar 3.25	Modul struktur kantor pelayanan	67
Gambar 3.26	Modul struktur asrama putra putri	67
Gambar 3.27	Modul struktur Gedung aula	68
Gambar 3.28	Modul struktur workshop	66