

TUGAS AKHIR

## “PERANCANGAN WEBSITE QTIME”

Diajukan Guna Melengkapi Sebagai Syarat  
dalam mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



**Dosen Pembimbing :**

Novena Ulita Napitupulu, S.Pd, M.Sn

**DESAIN KOMUNIKASI VISUAL**

**FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF**

**UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**2014 / 201**



**LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA  
KOMPREHENSIF LOKAL  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**Q**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dimas Prastyo Pangestu  
NIM : 42313010145  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Fakultas : Desain dan Seni Kreatif

Dengan ini menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan hasil murni buatan saya dan tidak plagiat (menjiplak) milik orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar kesarjanaan saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 14 Agustus 2015

Yang memberikan pernyataan

**UNIVERSITAS  
MERCU BUANA**



Dimas Prastyo Pangestu

 UNIVERSITAS <b>MERCU BUANA</b>	<b>LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA          KOMPREHENSIF LOKAL</b> <b>FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF</b> <b>UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	
--	--	---

Semester : Genap

Tahun Akademik : 2014 / 2015

Tugas Akhir ini untuk melengkapi dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, Jenjang pendidikan Strata 1, Jurusan Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : Perancangan Website QTME

Disusun oleh

Nama : Dimas Prastyo Pangestu  
 NIM : 42313010145  
 Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Telah diajukan dan dinyatakan "LULUS" pada sidang Sarjana tanggal 03 Agustus 2015

Pembimbing

Novena Ulita Napitupulu, S.Pd, M.Sn

Jakarta, 14 Agustus 2015

Mengetahui  
 Koordinator Tugas Akhir

Mengetahui  
 Ketua Program Studi

**MERCU BUANA**

Lukman Arief, S.D.s, M.Sn



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

## KATA PENGANTAR

*Alhamdulillaahi Rabbil 'aalamiin*, segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena berkat rahmat dan hidayahnya tugas akhir yang berjudul “Perancangan Website QTIME” dapat terselesaikan dengan baik dan tepat waktu.

Penulis telah berusaha menyusun tugas akhir ini sebaik mungkin, akan tetapi tak ada gading yang tak retak, demikian pula dengan tugas akhir ini. Oleh karena itu saran dan kritik yang membangun tetap penulis nantikan demi kesempurnaan tugas akhir ini. Penulis berharap semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat dan menjadi pedoman untuk para pembaca pada umumnya dan penulis pada khususnya.

Dalam proses perancangan tugas akhir ini penulis banyak sekali dibantu oleh berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini izinkan penulis untuk menyampaikan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada:

1. Bapak Dr. Arissetyanto Nugroho selaku Rektor Universitas Mercu Buana Jakarta.
2. Bapak Edy Muladi, Ir. M.sc selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif.
3. Bapak Lukman Arief, S.Ds, M.Sn selaku Kaprodi Jurusan Desain Komunikasi Visual.
4. Ibu Novena Ulita, S.pd, M.Sn selaku dosen pembimbing yang telah banyak membantu, memberi dukungan dan semangat sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan.
5. Seluruh dosen khususnya dosen Program Studi Desain Komunikasi Visual dan staf Tata Usaha (TU) Fakultas Desain dan Seni Kreatif (FDSK) yang telah membantu dan membimbing dalam menempuh seluruh mata kuliah dan ujian sehingga persyaratan dapat terpenuhi.
6. Keluarga tercinta, rekan dan sahabat yang telah banyak membantu, memberikan semangat dan selalu mendukung dalam bentuk do'a maupun material.

7. Rekan-rekan mahasiswa khususnya Program Studi Desain Komunikasi Visual angkatan 2k11 Universitas Mercu Buana Jakarta.

Tak ada gading yang tak retak, penulis menyadari atas keterbatasan kemampuan, namun demikian penulis berharap agar hasil tugas akhir ini dapat menambah wawasan dan ilmu pengetahuan bagi kita semua.

Jakarta, 14 Agustus 2015

Dimas Prastyo Pangestu



## DAFTAR GAMBAR

Gb. 2.1	Contoh website review restaurant .....	3
Gb. 3.1	Foto produk Clea Tea Bar & Lounge .....	15
Gb. 3.2	Contoh desain website dan fotografi.....	22
Gb. 4.1	Penyebaran karya.....	30
Gb. 4.2	Tampilan halaman home .....	32
Gb. 4.3	Navigasi bar website .....	33
Gb. 4.4	Ukuran slideshow.....	33
Gb. 4.5	tampilan halaman place .....	34
Gb. 4.6	Ukuran gambar pada kolom artikel .....	34
Gb. 4.7	Ukuran tombol read more .....	35
Gb. 4.8	Ukuran tombol read all .....	35
Gb. 4.9	Halaman articles.....	36
Gb. 4.10	Halaman magazine.....	36
Gb. 4.11	Ukuran video promosi.....	37
Gb. 4.12	Tampilan halaman contact us .....	37
Gb. 4.13	Tampilan sidebar.....	38
Gb. 4.14	Tampilan desktop.....	39
Gb. 4.15	Tampilan mobile.....	39
Gb. 4.16	Warna yang digunakan .....	40
Gb. 5.1	Tampilan halaman website QTIME .....	41
Gb. 5.2	Respon pengunjung .....	44

## **DAFTAR TABEL DAN BAGAN**

Tabel 2.1 Identifikasi website sejenis .....	5
Bagan 2.1 Struktur proses kerja .....	9
Bagan 4.1 Sitemap halaman website qtime.web.id .....	32



## DAFTAR ISI

COVER DALAM .....	i
HALAMAN PERNYATAAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
ABSTRACT .....	iv
ABSTRAK .....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR GAMBAR .....	viii
DAFTAR TABEL DAN BAGAN .....	ix
DAFTAR ISI .....	x
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
BAB II METODOLOGI PERANCANGAN .....	3
2.1 Orisinalitas .....	3
2.2 Kelompok Pengguna Produk .....	5
2.3 Tujuan dan Manfaat .....	6
2.4 Relevansi dan Konsekuensi Studi .....	7
2.4.1 Logika Dasar Perancangan.....	7
2.4.2 Teknologi Yang Dibutuhkan .....	8
2.4.3 Biaya Perancangan dan Produksi .....	8
2.5 Skema Proses Kerja .....	9
BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN .....	13
3.1 Kelompok data berkaitan dengan aspek fungsi produk rancangan ...	13
3.1.1 Data Primer .....	13
3.1.2 Data Sekunder.....	15
3.2 Kelompok data berkaitan estetika fungsi produk rancangan.....	22
3.2.1 Garis .....	23
3.2.2 Texture .....	23
3.2.3 Ukuran.....	23

3.2.4	Ilustrasi/ Gambar .....	23
3.2.5	Typgrafi.....	23
3.2.6	Ruang.....	25
3.2.7	Layout.....	25
3.2.8	Warna.....	26
3.3	Kelompok data berkaitan dengan aspek teknis produk rancangan ....	27
3.3.1	Pre-production web .....	27
3.3.2	Production web.....	28
3.3.3	Post-production web.....	28
3.4	Kelompok data berkaitan aspek ekonomi produk rancangan .....	29
BAB IV	KONSEP PERANCANGAN .....	30
4.1	Tataran Lingkungan.....	30
4.2	Tataran Sistem .....	30
4.3	Tataran Produk.....	31
4.3.1	Site Map .....	31
4.3.2	Penjelasan tentang website QTME .....	32
4.4	Tataran Elemen .....	39
4.4.1	Warna.....	39
4.4.2	Huruf .....	40
BAB V	PAMERAN .....	41
5.1	Tataran Elemen .....	41
5.2	Konsep Pameran .....	42
5.3	Respon Pengunjung .....	42
DAFTAR	PUSTAKA .....	