

STUDIO TUGAS AKHIR

PERIODE 92

**PERANCANGAN PASAR KALIBARU DENGAN
PENDEKATAN ARSITEKTUR TROPIS**



Disusun oleh :

HEMA MAULANA IQSAN – 41218110075



Dosen Pembimbing :

Dr. Tin Budi Utami. Ir. MT

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS
MERCUBUANA**

2024

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama lengkap : Hema Maulana Iqsan
NIM : 41218110075
Program Studi : Arsitektur
Fakultas : Teknik
Judul Tugas Akhir : Perancangan Pasar Kalibaru Dengan Pendekatan Arsitektur Tropis

Dengan ini menyatakan bahwa keseluruhan isi dari Laporan Tugas Akhir ini merupakan hasil karya sendiri dan benar keasliannya. Adapun kutipan hasil karya orang lain, telah dicantumkan sumber referensinya. Apabila ternyata di kemudian hari penulisan Laporan Tugas Akhir ini merupakan hasil plagiat terhadap karya orang lain, maka saya bersedia mempertanggungjawabkan sekaligus menerima sanksi berdasarkan aturan di Universitas Mercu Buana.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dalam keadaan sadar dan tanpa ada unsur paksaan dari siapapun. Jika di kemudian hari ditemukan ketidakbenaraan informasi, maka saya bersedia didiskualifikasi ataupun dibatalkan dari status Kelulusan jika nanti telah diluluskan dalam Tugas Akhir ini.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 31 Januari 2025

Yang menyatakan,



Hema Maulana Iqsan
NIM : 41218110075

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Tugas Akhir ini diajukan oleh :

Nama : Hema Maulana Iqsan
NIM : 41218110075
Program Studi : Arsitektur
Judul : Perancangan Pasar Kalibaru Dengan Pendekatan Arsitektur Tropis

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata I (S1) pada Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh :

Pembimbing : Tin Budi Utami, Dr. Ir. MT.
NIDN/NIDK/NIK : 03200565801

Tanda Tangan



Penguji I : Rona Fika Jamila, ST. MT
NIDN/NIDK/NIK : 0329048401



Anggota Penguji : Primi Artiningrum, Dr. Ir. M. Arch
NIDN/NIDK/NIK : 0305036304



Jakarta, 27 Februari 2025

Mengetahui,

Dekan Fakultas Teknik

Kaprodi S1 Arsitektur



Dr. Zulfah Fitri Ikatrinasari, M.T.
NIDN : 0307037202



Rona Fika Jamila, S.T., M.T.
NIDN : 0329048401

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah – Nya kepada penulis itu sendiri, sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan Laporan Studio Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan Pasar Modern Dengan Pendekatan Arsitektur Tropis di Kali Baru Jakarta Utara”.

Studio Tugas Akhir ini merupakan mata kuliah yang harus diselesaikan oleh mahasiswa sebagai salah satu syarat untuk penyelesaian Program Studi S1 Teknik Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Mercu Buana. Dengan selesainya Laporan Studio Tugas Akhir ini maka penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu selama pelaksanaan dan penyusunan laporan ini. Ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada:

1. Allah SWT yang telah memberi kesehatan dan keberkahan sehingga Penulis dapat menyelesaikan laporan ini.
2. Kedua orang tua saya yang selalu memberikan dukungan dan doa kepada penulis selama proses tugas ini di laksanakan.
3. Ibu Rona Fika Jamila, ST, MT. selaku Ketua Jurusan Teknik Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Mercu Buana
4. Annizar Bachri, M.Arch selaku Koordinator Studio Tugas Akhir
5. Dr. Tin Budi Utami.Ir. MT selaku Dosen Pembimbing pada Studio Tugas Akhir ini.
6. Teman-teman, khususnya mahasiswa dan mahasiswi dari Jurusan Teknik Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Mercu Buana Jakarta Regular 2 angkatan 2018.
7. Winda Novianti yang sudah memberi dukungan serta saran dan masukan kepada penulis.
8. Penulis sendiri yang telah berhasil menyelesaikan laporan Studio Tugas akhir ini dengan semangat dan penuh tanggung jawab.
9. Dan semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang telah membantu baik secara langsung ataupun tidak langsung.

Penulis menyadari bahwa dalam laporan ini masih terdapat kekurangan dan kesalahan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun tentunya sangat diharapkan. Akhir kata, penulis mengharapkan semoga dengan disusunnya laporan Studio Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun rekan-rekan mahasiswa arsitektur lainnya.

Jakarta, 18 September 2024

Hema Maulana Iqsan



ABSTRAK

Perubahan gaya hidup masyarakat perkotaan yang semakin sibuk dan mengutamakan kenyamanan dalam berbelanja telah menyebabkan pergeseran minat dari pasar tradisional ke pasar modern, yang berpotensi mengancam keberadaan pasar tradisional, seperti Pasar Kalibaru di Jakarta Utara. Meskipun pasar ini berada di lokasi yang strategis dan masih dikunjungi oleh warga sekitar, kondisi fisiknya yang kurang baik menyebabkan turunnya jumlah pengunjung. Untuk itu, diperlukan perancangan ulang Pasar Kalibaru agar menjadi pasar yang lebih bersih, aman, dan nyaman. Redesain ini akan mencakup perubahan pada bangunan fisik serta penyediaan fasilitas yang sesuai dengan standar dan peraturan yang berlaku, dengan tetap mempertimbangkan kondisi pasar yang ada dan iklim tropis. Pendekatan arsitektur tropis diharapkan dapat memberikan solusi untuk menciptakan kenyamanan bagi pengunjung pasar serta dapat menyesuaikan dengan tantangan iklim yang ada.



ABSTRACT

Changing urban lifestyles, which are increasingly busy and prioritize convenience in shopping, have led to a shift in interest from traditional markets to modern ones, potentially threatening the existence of traditional markets, such as Kalibaru Market in North Jakarta. Although this market is strategically located and still frequented by local residents, its poor physical condition has led to a decline in visitor numbers. Therefore, a redesign of Kalibaru Market is needed to make it cleaner, safer, and more comfortable. This redesign will include changes to the physical building and the provision of facilities that comply with applicable standards and regulations, while still considering existing market conditions and the tropical climate. A tropical architectural approach is expected to provide solutions to create comfort for market visitors and adapt to existing climate challenges.



DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Identifikasi Masalah	2
1.3. Maksud dan Tujuan	2
1.3.1 Maksud	2
1.3.2 Tujuan.....	3
1.4. Ruang Lingkup	3
1.5. Sistematika Penulisan.....	3
1.6. Kerangka Berpikir	5
BAB II TINJAUAN PROYEK DAN TEMA.....	6
2.1. Tinjauan Teoritis Proyek	6
2.1.1 Pengertian Pasar.....	6
2.1.2 Pasar Berdasarkan Jenisnya	7
2.1.3 Pengelolaan Pasar	7
2.1.4 Fasilitas Pasar	8
2.1.5 Standarisasi Fasilitas Pasar	10
2.2. Arsitektur Tropis	19
2.2.1 Definisi Arsitektur Tropis.....	19
2.2.2 Prinsip Arsitektur Tropis	19
2.2.3 Landasan Arsitektur Tropis	21
2.2.4 Kriteria Arsitektur Tropis	22
2.2.5 Penerapan Arsitektur Tropis	23

2.3. Studi Preseden	25
2.3.1 Data Proyek	25
2.3.2 Tapak	27
2.3.3 Ruang	27
2.3.4 Struktur dan Utilitas	29
BAB III DATA DAN ANALISA	30
3.1. Data Tapak	30
3.1.1 Makro	30
3.1.2 Mezzo	31
3.1.3 Mikro	32
3.2. Data, Analisa Aktifitas dan Ruang	33
3.2.1 Profil Pengguna	33
3.2.2 Aktifitas dan Kebutuhan Ruang	34
3.2.3 Kebutuhan Besaran Ruang	38
3.2.4 Hubungan Ruang	41
3.2.5 Image Ruang	42
3.3. Data, Analisa Tapak	42
3.3.1 Aksesibilitas/Pencapaian	42
3.3.2 View	44
3.3.3 Angin	44
3.3.4 Matahari	46
3.3.5 Kebisingan	46
3.3.6 Ruang Luar	47
3.4. Analisa Bangunan dan Struktur	48
3.4.1 Analisa Modul Struktur	48
3.4.2 Analisa Sistem Struktur yang digunakan	48
3.4.3 Analisa MEP dan Utilitas	49
3.4.4 Analisa Fasad	50
3.4.5 Analisa Pencahayaan dan Penghawaan	50
3.4.6 Analisa signage	50
3.5. Zoning dan Gubahan Masa	51
BAB IV KONSEP	52

4.1. Konsep Dasar.....	52
4.2. Konsep Perancangan	52
4.2.1 Konsep Perancangan Tapak.....	52
4.2.2 Konsep Perancangan Bangunan	53
4.2.3 Konsep Perancangan Ruang	54
BAB V HASIL RANCANGAN.....	55
5.1. Perancangan Bangunan	55
5.2. Perspektif Eksterior	55
5.3. Perspektif Interior	56
5.4. Poster	57
5.5. Foto Maket.....	58
DAFTAR PUSTAKA.....	59
LAMPIRAN.....	60



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Standar Sarana Area Parkir.....	12
Tabel 2.2 Standar SNI Tipe I.....	12
Tabel 2.3 Standar SNI Tipe II.....	14
Tabel 2.4 Standar SNI Tipe III	16
Tabel 2.5 Standar SNI Tipe IV	17
Tabel 3.1 Aktivitas Pedagang.....	34
Tabel 3.2 Aktivitas Pengunjung	34
Tabel 3.3 Aktivitas Staf Pengelola	35
Tabel 3.4 Aktivitas Keamanan	35
Tabel 3.5 Aktivitas Petugas Kebersihan.....	35
Tabel 3.6 Aktivitas Teknisi	36
Tabel 3.7 Kebutuhan ruang pedagang	39
Tabel 3.8 Kebutuhan ruang pengelola	39
Tabel 3.9 Kebutuhan ruang pengunjung.....	40
Tabel 3.10 Kebutuhan ruang service	40
Tabel 3.11 Kebutuhan ruang parkir	40
Tabel 3.12 Total kebutuhan ruang	41

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Pasar Santa Jakarta.....	25
Gambar 2.2 Pasar Modern BSD.....	26
Gambar 2.3 Tapak Pasar Modern, BSD.....	27
Gambar 2.4 Denah Ruang Pasar Santa, Jakarta.....	28
Gambar 2.5 Denah Lt. Dasar Pasar Modern, BSD	28
Gambar 2.6 Denah Lt. 1 Pasar Modern, BSD.....	29
Gambar 2. 7 Struktur dan Utilitas Pasar Modern, BSD.....	29
Gambar 3.1 Peta Kecamatan Clincing	30
Gambar 3.2 Analisa Mezzo.....	31
Gambar 3.3 Analisa Makro.....	32
Gambar 3.4 Alur Aktifitas Pedagang.....	36
Gambar 3.5 Alur Aktifitas Pengunjung	37
Gambar 3.6 Alur Aktifitas Staff Pengelola.....	37
Gambar 3.7 Alur Aktifitas Keamanan	38
Gambar 3.8 Alur Aktifitas Petugas Kebersihan.....	38
Gambar 3.9 Rencana Hubungan Ruang Lt. Dasar.....	41
Gambar 3.10 Gambar Referensi Atap.....	42
Gambar 3.11 Analisa Pencapaian Menuju Site.....	43
Gambar 3.12 Analisa View.....	44
Gambar 3.13 Analisa Angin	45
Gambar 3.14 Analisa Matahari.....	46
Gambar 3.15 Analisa Kebisingan	47

Gambar 3.16 Analisa Ruang Luar	48
Gambar 3.17 Analisa Modul Struktur.....	48
Gambar 3.18 Rencana Air bersih.....	49
Gambar 3.19 Rencana Air kotor	49
Gambar 3.20 Rencana Listrik	49
Gambar 3.21 Analisa SIgange	50
Gambar 3.22 Rencana Zoning	51
Gambar 3.23 Rencana Gubahan Masa.....	51
Gambar 4.1 Gambar Bentuk Gubahan Masa Akhir.....	52
Gambar 4. 2 Gambar Fasad Depan	53
Gambar 4.3 Gambar Ruang Dalam Los.....	54
Gambar 5.1 Gambar Siteplan.....	55
Gambar 5.2 Gambar Persfektif Eksterior.....	55
Gambar 5.3 Gambar Perspektif Interior.....	56
Gambar 5.4 Gambar Poster.....	57
Gambar 5.5 Foto Maket	58