

**PERANCANGAN SPINCITY BOWLING CENTER THE BREEZE BSD
TANGERANG SELATAN**

DENGAN PENERAPAN GAYA FUTURISTIK

Skripsi pengantar tugas akhir
Diajukan untuk memenuhi persyaratan pencapaian derajat S1
Program Studi Desain Interior



Disusun oleh :
Elson
41716010040

Dosen Pembimbing :

Lelo ST, M.Ds

DESAIN INTERIOR

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA

2021

	LEMBAR PERNYATAN LAPORAN TUGAS AKHIR PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	--	--------------------------------

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Elson**
 NIM : **41716010040**
 Fakultas : **Fakultas Desain dan Seni Kreatif**
 Program Studi : **Desain Interior**

Dengan ini menyatakan bahwa sesungguhnya skripsi ini bukan merupakan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali telah disebutkan referensinya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 21 Juli 2021



(Elson)

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	--	--------------------------------

Semester : Genap

Tahun Akademik : 2020/2021

Tugas akhir ini dibuat untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Program Studi Desain Interior, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana.

Judul Tugas Akhir : Perancangan Interior Spincity Bowling Center The Breeze BSD Tangerang Selatan Dengan Penerapan Gaya Futuristik

Nama : Elson

NIM 41716010040

Program Studi : Desain Interior

Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana tanggal 7 Juli 2021.

Pembimbing


 UNIVERSITAS
 MERCU BUANA
Lelo S.T., M.Ds

Jakarta, 21 Juli 2021

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir



Rr. Chandrarezky Permatasari, S.Sn., M.Ds

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Interior



Anggi Dwi Astuti, S.Ds., MM

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa. Karena atas berkah dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan penulisan Tugas Akhir Fakultas Desain dan Seni Kreatif jurusan Desain Interior yang berjudul Perancangan Spincity Bowling Center The Breeze BSD Dengan Penerapan Gaya Desain Futuristik.

Dalam penyusunan laporan ini, penulis mendapatkan banyak bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis juga ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Allah SWT yang telah memberi berkah serta kesehatan sehingga saya dapat menyelesaikan laporan dengan lancar dan tepat pada waktunya.
2. Keluarga tercinta yang telah memberikan semangat dan dukungan baik secara moral maupun materil selama proses penulisan laporan tugas akhir
3. Lelo ST, M.Ds selaku dosen mata kuliah Seminar yang telah memberikan tugas, petunjuk, serta membimbing penulis sehingga termotivasi dan menyelesaikan laporan ini
4. Teman-teman Desain Interior Angkatan 2016 & 2017 dan para alumni yang selalu memberi semangat dan saling mendukung satu sama lain.

Penulis sadar bahwa laporan ini jauh dari sempurna, maka dari itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca terutama para dosen dan teman-teman sekalian. Selain itu, penulis mohon maaf apabila terdapat kata-kata yang salah.

Jakarta, 2021

Elson

ABSTRAK

Tangerang Selatan kini telah menjadi salah satu kota favorit yang menjadi tujuan rekreasi dan refreshing dalam konteks destinasi tempat hiburan. Terlebih lagi untuk kalangan anak muda ataupun remaja yang paling sering eksplorasi tempat hiburan untuk *refreshing* bersama rekan maupun keluarga. Bermain *Bowling* merupakan salah satu opsi yang bisa memenuhi hasrat untuk menjadi sarana hiburan bagi sebagian masyarakat. Spincity Bowling Center The Breeze BSD (Bumi Serpong Damai) yang berkawasan di kota Tangerang Selatan ini adalah salah satu *bowling center* yang menyediakan fasilitas untuk bermain *bowling* dan beberapa fasilitas penunjang lainnya seperti *restaurant*, *billiard*, *game center*, *VIP Bowling Room*, dan sebagainya. Akan tetapi beberapa kalangan masyarakat masih tabu untuk mencoba permainan *bowling* karena permainan ini memang tidak umum dimainkan oleh masyarakat Indonesia. Oleh karena itu penulis merasa interior *bowling center* yang menarik akan berperan penting untuk menumbuhkan rasa penasaran dan minat masyarakat umum terhadap permainan *Bowling*. Dengan demikian dalam laporan ini penulis akan merencanakan ulang Spincity Bowling Center yang berdesain kurang fokus menjadi lebih fokus dan memunculkan suatu konsep desain interior yang tidak biasa dan tentunya lebih menarik. Konsep desain futuristik dirasa cocok oleh penulis, dimana implementasi konsep ini akan memunculkan “atmosfer” yang berbeda pada saat bermain *bowling* karena karakter ruang yang membuat kita seolah – olah berada di masa depan. Penyajian konsep dengan batasan literatur, desain *bowling center* ini juga akan membuat nuansa yang nyaman untuk digunakan oleh pengguna ruang. Dengan terpenuhinya semua hal terkait rancangan interior Spincity Bowling Center, maka diharapkan dapat menambah minat dan keingintahuan masyarakat umum untuk mencoba permainan *bowling*.

Kata kunci : *Bowling, Bowling Center, Futuristik, Minat Masyarakat*
(metode penulisan dan kesimpulan)

ABSTRACT

South Tangerang has now become one of the favorite cities to become a recreational and refreshing destination in the context of entertainment destinations. Especially for young people or adolescents who most often explore entertainment places for refreshing with friends and family. Playing Bowling is an option that can fulfill the desire to be a means of entertainment for some people. Spincity Bowling Center The Breeze BSD (Bumi Serpong Damai), which is located in the city of South Tangerang, is a bowling center that provides facilities for playing bowling and several other supporting facilities such as restaurants, billiards, game centers, VIP Bowling Rooms, and so on. However, some people are still taboo to try bowling because this game is not commonly played by Indonesians. Therefore, the authors feel that the attractive interior of the bowling center will play an important role in fostering curiosity and interest in the general public towards the game of Bowling. Thus in this report the author will re-plan the Spincity Bowling Center, which has a less focused design, becomes more focused and raises an unusual and certainly more interesting interior design concept. The writer feels that a futuristic design concept is suitable, where the implementation of this concept will create a different "atmosphere" when playing bowling because of the space character that makes us feel as if we are in the future. Presenting the concept with literary boundaries, this bowling center design will also create a comfortable feel for space users to use. With the fulfillment of all matters related to the interior design of the Spincity Bowling Center, it is hoped that it can increase the interest and curiosity of the general public to try bowling.

Keywords: *Bowling, Bowling Center, Futuristic, Community Interest*

DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR BAGAN.....	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	2
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Batasan Perancangan.....	3
1.5 Maksud dan Tujuan Perancangan.....	3
1.6 Ruang Lingkup Pembahasan	4
1.7 Metode Perancangan.....	4
1.8 Sistematika Penulisan	5
BAB II	7
LANDASAN TEORI.....	7
2.1. Tinjauan Data Umum <i>Bowling</i>	7
2.1.1. Pengertian <i>Bowling</i>	7
2.1.2 Sejarah <i>Bowling</i> di Indonesia.....	8
2.1.3 Bowling Center	10
2.1.4 Fasilitas <i>Bowling Center</i>	15
2.1.5 Perlengkapan.....	16
2.1.5.1 Bola Bowling.....	16

2.1.5.2 Sepatu Bowling	18
2.1.5.3 Tas <i>Bowling</i>	19
2.1.6.1 Bentuk <i>bowling</i> dikategorikan menjadi 2	20
2.2 Tinjauan Khusus	21
2.2.1 Pengertian <i>Ten Pin Bowling</i>	21
2.2.2 Jenis – Jenis <i>Ten Pin Bowling</i>	21
2.2.3 Sistem permainan bowling	22
2.2.4 Fasilitas <i>Bowling Center</i>	23
2.2.5 Futuristik	28
2.2.5.1 Pengertian Gaya Futuristik	28
2.2.5.2 Sejarah Futuristik	29
2.2.5.3 Ciri – Ciri Utama Desain Futuristik	30
2.2.5.4 Ruang Futuristik	30
2.2.5.5 Warna Futuristik	32
2.3 Data Hasil Studi Banding Lapangan	35
2.3.1 Jaya Ancol Bowling center	35
2.3.1.1 Profil Jaya Ancol Bowling Center	36
2.3.1.2 Visi Misi	37
2.3.1.3 Jumlah <i>Lane</i>	37
2.3.1.4 Struktur Organisasi	37
2.3.2 Spincity Bowling Center The Breeze BSD	38
2.3.2.1 Profil Spincity Bowling Center	39
2.3.2.2 Struktur Organisasi	40
2.3.3 Tabel Analisa Studi Banding	40
2.3.4 Kesimpulan Hasil Analisa Studi Banding	43
BAB III	45
ANALISA DAN DATA PROYEK	45
3.1 Identitas Proyek	45
3.1.1 Identitas <i>Bowling Center Spincity The Breeze BSD</i>	45
3.1.2 Struktur Organisasi	49
3.1.3 Deskripsi Umum Proyek	50

3.2 Analisa Studi Fisik Bangunan dan Lingkungan	52
3.2.1 Analisa Mikro Bangunan dan Lingkungan	52
3.2.2 Analisa Mikro Bangunan dan Lingkungan	54
3.3 Analisa Aspek Manusia.....	57
3.3.1 Analisa Karakteristik Pengguna	57
3.3.2 Analisa Pola Aktivitas Sirkulasi Pengguna	58
3.4 Analisa Studi Fasilitas Ruang	60
3.4.1 Analisa Program Aktivitas dan Fasilitas Ruang	60
3.4.2 Analisa Kebutuhan Besaran Ruang	63
3.4.3 Analisa Rekapitulasi Hasil Perhitungan Besaran Ruang	69
3.4.4 Analisa Diagram Matrix	70
3.4.5 Analisa Diagram Ruang.....	71
3.4.6 Analisa Zoning dan Grouping.....	72
3.5 Studi Pra Layout	77
3.6 Analisa Citra Untuk Mendapatkan Gaya dan Tema	78
3.6.1 Mind Mapping	78
3.6.2 Analisa Pemilihan Gaya.....	79
3.7 Studi Permasalahan Kasus Interior	80
3.7.1 Tinjauan Karakteristik Garis dan Bentuk	80
3.7.2 Tinjauan Karakteristik Warna	81
3.7.3 Tinjauan Sistem Furnitur	82
3.7.4 Tinjauan Material Lantai, Dinding, dan Plafon.....	84
3.7.5 Tinjauan Sistem Akustik Ruang	86
3.7.6 Analisa Sistem Pencahayaan	87
3.7.7 Tinjauan Sistem Penghawaan	89
3.7.8 Tinjauan Sistem Keamanan, Keselamatan, dan Signage	90
BAB IV	92
KONSEP PERANCANGAN INTERIOR.....	92
4.1 Konsep Perancangan.....	92
4.2 Konsep Citra Ruang.....	93
4.3 Konsep Warna	94

4.4 Konsep Material (Lantai, Dinding, Plafon)	95
4.4.1 Konsep Material Lantai.....	95
4.4.2 Konsep Material Dinding	97
4.4.3 Konsep Material Plafon	99
4.5 Konsep Furniture	101
4.6 Konsep Pencahayaan	109
4.7 Konsep Penghawaan	110
4.8 Konsep Akustik Ruang	111
4.9 Konsep Signage dan Keamanan.....	113
4.10 Konsep Zoning Gruping dan Layout.....	115
4.10.1 Zoning.....	115
4.10.2 Grouping	116
4.10.3 Layout.....	117
BAB V.....	118
KESIMPULAN DAN SARAN	118
5.1 Kesimpulan	118
5.2 Saran.....	119
DAFTAR PUSTAKA.....	120
LAMPIRAN.....	122

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Pin Bowling.....	8
Gambar 2. 2 Bowler's Area Dimmension.....	11
Gambar 2. 3 Bowler's Seating Area	11
Gambar 2. 4 Approach Area Dimmension.....	12
Gambar 2. 5 Approach Area Dimmension.....	12
Gambar 2. 6 Lane Dimension	13
Gambar 2. 7 Bowling Lane	13
Gambar 2. 8 Pinsetter Dimension	14
Gambar 2. 9 Mesin Pinsetter.....	14
Gambar 2. 10 Bola Ten-Pin Bowling.....	16
Gambar 2. 11 Bowling Shoes.....	19
Gambar 2. 12 Jenis Tas Bowling	19
Gambar 2. 13 Lobby Bowling Center.....	23
Gambar 2. 14 Games Center pada Bowling Center	24
Gambar 2. 15 Bar Area pada Bowling Center	24
Gambar 2. 16 office.....	25
Gambar 2. 17 Restoran pada Bowling Center.....	26
Gambar 2. 18 Proshop Bowling Center	26
Gambar 2. 19 VIP Room Bowling Center	27
Gambar 2. 20 Bowlers Seating area pada Bowling Center.....	28
Gambar 2. 21 Contoh Bentuk Ruang Desain futuristik	31
Gambar 2. 22 Warna Kontras Menurut Color Wheels.....	34
Gambar 2. 23 Logo Jaya Ancol Bowling center	35
Gambar 2. 24 Struktur organinasi Jaya Ancol Bowling center.....	37
Gambar 2. 25 Logo Spincity Bowling center The Breeze BSD	38
Gambar 2. 26 Struktur Organisasi Spincity Bowling center The Breeze BSD.....	40
Gambar 3. 1 Logo Bowling Center Spincity.....	45
Gambar 3. 2 Fasad Spincity Bowling Center The Breeze BSD.....	46
Gambar 3. 3 Lobby Spincity Bowling Center The Breeze BSD	46
Gambar 3. 4 Bowlers area Spincity Bowling Center The Breeze BSD	47
Gambar 3. 5 billiard space di Spincity Bowling Center The Breeze BSD	47
Gambar 3. 6 Restaurant dan Lounge Bar di Bowling Center The Breeze BSD ...	48
Gambar 3. 7 Game Center di Spincity Bowling Center The Breeze BSD.....	48
Gambar 3. 8 VIP Room Spincity Bowling Center The Breeze BSD.....	49
Gambar 3. 9 Struktur Organisasi Spincity Bowling Center	49
Gambar 3. 10 Peta Tangerang Selatan	52
Gambar 3. 11 Peta The Breeze BSD.....	53
Gambar 3. 12 View sekitar Spincity The Breeze BSD	54
Gambar 3. 13 Analisa Kebisingan area sekitar Spincity The Breeze BSD.....	55
Gambar 3. 14 Orientasi matahari Spincity The Breeze BSD.....	56

Gambar 3. 15 Analisa Zoning 1	72
Gambar 3. 16 Analisa Grouping 1	73
Gambar 3. 17 Analisa Zoning 2	74
Gambar 3. 18 Analisa Grouping 2	75
Gambar 3. 19 Studi Pra Layout Spincity Bowling Center	77
Gambar 4. 1 Citra ruang Gaya futuristik.....	93
Gambar 4. 2 Konsep Warna Futuristik	94
Gambar 4. 3 Zoning Terpilih	115
Gambar 4. 4 Grouping Terpilih.....	116
Gambar 4. 5 Layout.....	117



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Tabel hasil analisa studi banding	43
Tabel 3. 1 Analisa Karakteristik pengguna ruang	57
Tabel 3. 2 Aktivitas fasilitas Pengguna Ruang	62
Tabel 3. 3 Aktivitas fasilitas Pengguna Ruang	68
Tabel 3. 4 Rekapitulasi Hasil Perhitungan Besaran Ruang.....	69
Tabel 3. 5 Analisa Diagram Matrix.....	70
Tabel 3. 6 Analisa Diagram Ruang	71
Tabel 3. 7 Analisa Pemilihan Gaya.....	79
Tabel 3. 8 Analisa Tinjauan Karakteristik Garis dan bentuk	80
Tabel 3. 9 Analisa Karakteristik Warna	81
Tabel 3. 10 Tinjauan Sistem Furnitur	83
Tabel 3. 11 Tinjauan material lantai dinding plafon	86
Tabel 3. 12 Tinjauan Akustik Ruang	87
Tabel 3. 13 Tinjauan Akustik Ruang	88
Tabel 3. 14 Tinjauan Sistem Penghawaan	89
Tabel 3. 15 Tinjauan Sistem Penghawaan	91
tabel 4. 1 Konsep Warna Futuristik.....	95
tabel 4. 2 Konsep Material Lantai	97
tabel 4. 3 Konsep Material Dinding	99
tabel 4. 4 Konsep Material Plafon.....	100
tabel 4. 5 Konsep furniture.....	104
tabel 4. 6 Konsep Pencahayaan.....	110
tabel 4. 7 Konsep Penghawaan.....	111
tabel 4. 8 Konsep Akustik Ruang.....	113
tabel 4. 9 Konsep Signage dan Keselamatan	114

DAFTAR BAGAN

Bagan 3. 1 Pola Aktivitas Pengunjung	58
Bagan 3. 2 Pola Aktivitas Pengelola	58
Bagan 3. 3 Pola Aktivitas Staff Bowling Billiard, Game center.....	58
Bagan 3. 4 Pola Aktivitas Staff Kitchen	59
Bagan 3. 5 Pola Aktivitas Manager.....	59
Bagan 3. 6 Mind Map Spincity Bowling Center.....	78
Bagan 4. 1 Mind Map Spincity Bowling Center.....	92

