

TUGAS AKHIR
**FESTIVAL 17 AGUSTUS
PESTA KREATIVITAS INDONESIA**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
Dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh:

Kharisma Putri Heryandi

NIM 41911010141



Jurusan Desain Produk

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Dosen Pembimbing :

Denta Mandra P.,S.Ds.,M.Si

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2015**

	<p>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA</p> <p>KOMPEREHENSIF LOKAL</p> <p>FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF</p> <p>UNIVERSITAS MERCUBUANA</p>	
---	--	---

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Kharisma Putri Heryandi
 Nomor Induk Mahasiswa : 41911010141
 Jurusan/ Program Studi : Desain Produk Grafis dan Multimedia
 Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif


Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat di pertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, Agustus 2015
 Yang memberikan pernyataan,



Kharisma Putri Heryandi

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA JURUSAN DESAIN PRODUK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	---	----------

Semester : Genap

Tahun Akademik : 2014/2015

Tugas Akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **FESTIVAL 17 AGUSTUS**

PESTA KREATIVITAS INDONESIA

Disusun oleh :

Nama : Karisma Putri Heryandi

NIM : 41911010141

Jurusan/Prodi : Desain Produk

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Strata 1 (S-1) Tanggal 03 Juli 2015.

Jakarta, Agustus 2015

Pembimbing,

MERCU BUANA



Denta Mandra P.B., S.Ds., M.Si

Mengetahui,
 Koordinator Tugas Akhir



Hady Soedarwanto, ST., M.Ds

Mengetahui,
 Kaprodi Desain Produk



Hady Soedarwanto, ST., M.Ds

KATA PENGANTAR

Puji syukur selalu penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas rahmat dan karunia yang dilimpahkan-Nya, sehingga penulis masih diberi kesempatan untuk dapat menyelesaikan laporan ini dengan baik.

Tujuan penulisan laporan Tugas Akhir ini dibuat ialah untuk memenuhi syarat dalam mencapai gelar Sarjana Strata Satu (S1) sebagai bentuk pertanggung jawaban tertulis di Universitas Mercu Buana Jakarta.

Penulis menyadari bahwa tanpa bimbingan dan dukungan dari semua pihak, penulisan laporan ini tidak akan berjalan sebagaimana yang diharapkan, Oleh karena itu, pada kesempatan ini saya menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

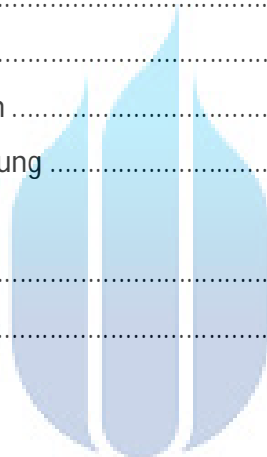
1. Ir. Edy Muladi, M.Si., selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif
2. Hady Soedarwanto, S.T., M.Ds., selaku Kepala Program Studi Desain Produk.
3. Denta Mandra P.,S.Ds.,M.Si selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir yang selalu sabar dalam membimbing proses acara dan penulisan Tugas Akhir ini.
4. Orang tua dan Keluarga, yang selalu memberikan inspirasi dan saran-sarannya yang sangat membantu membangun semangat.
5. Tim Pesta Kreativitas Indonesia, terimakasih atas kerjasamanya.
6. Teman-teman, atas dukungan dan kebersamaanya
7. Serta semua pihak yang telah memberikan saran serta dukungan yang tidak mungkin saya sebutkan satu persatu, sehingga makalah ini dapat diselesaikan dengan baik.

Akhir kata penulis ucapkan terima kasih, penulis mengharapkan saran dan kritik yang konstruktif demi kesempurnaan dan kesuksesan penulis dimasa yang akan datang. Semoga makalah ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Interpretasi Judul	3
C. Rumusan Masalah	3
II. METODELOGI	4
A. Orisinalitas	5
B. Kelompok Pengguna Produk	6
C. Tujuan dan Manfaat	6
1. Tujuan	6
2. Manfaat	6
D. Relevansi dan Konsekuensi studi	7
1. Logika Dasar Perancangan	7
2. Teknologi yang dibutuhkan	7
3. Penguasaan Material	8
4. Biaya Perancangan	8
5. Skema Proses Kerja	9
III. DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	10
A. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Fungsi Produk	10
B. Kelompok Data Berkaitan Dengan Estetika Fungsi Produk	11

C. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Teknis Produk	12
D. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Ekonomi Produk	12
IV. KONSEP PERANCANGAN.....	13
A. Tataran Lingkungan/Komunitas	13
B. Tataran Sistem	14
C. Tataran Produk	17
D. Tataran Elemen	18
V. PAMERAN	20
A. Desain Final	21
B. Konsep Pameran	33
C. Respon Pengunjung	33
DAFTAR PUSTAKA.....	35
LAMPIRAN	36



UNIVERSITAS
MERCU BUANA