



**KECENDRONGAN NILAI – NILAI HUMANISME
DALAM TAYANGAN MENITI HARAPAN DAAI TV
(Periode Bulan Maret - Mei 2013)**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Syarat Untuk Meraih Gelar Sarjana Strata Satu (S-1)
Ilmu Komunikasi Bidang Studi Broadcasting**

Disusun oleh :

ARIF HARTONO

44109010132

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA**

2013



Fakultas Ilmu Komunikasi

Universitas Mercu Buana

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

Judul : **KECENDRONGAN NILAI – NILAI HUMANISME DALAM
TAYANGAN MENITI HARAPAN DAAI TV
(PERIODE MARET – MEI 2013)**

Nama : Arif Hartono

NIM : 44109010132

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 20 Agustus 2013

Mengetahui,

Pembimbing

(Rizki Briandana, S.Sos. M.Comm)

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul : **KECENDRONGAN NILAI – NILAI HUMANISME DALAM
TAYANGAN MENITI HARAPAN DAAI TV
(PERIODE MARET – MEI 2013)**

Nama : Arif Hartono

NIM : 44109010132

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 20 Agustus 2013

Ketua Sidang,

Ponco Budi Sulisty, S.Sos. M.Comm

(.....)

Penguji Ahli,

Drs. Morissan, S.H, M.A

(.....)

Pembimbing,

Rizki Briandana, S.Sos. M.Comm

(.....)



Fakultas Ilmu Komunikasi

Universitas Mercu Buana

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : **KECENDRONGAN NILAI – NILAI HUMANISME DALAM
TAYANGAN MENITI HARAPAN DAAI TV
(PERIODE MARET – MEI 2013)**

Nama : Arif Hartono

NIM : 44109010132

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 20 Agustus 2013

Disetujui dan diterima oleh,

Pembimbing

(Rizki Briandana, S.Sos. M.Comm)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dr. Agustina Zubair, M.Si)

Ketua Bidang Studi broadcasting

(Feni Fasta, SE, M.Si)



Fakultas Ilmu Komunikasi

Universitas Mercu Buana

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : **KECENDRONGAN NILAI – NILAI HUMANISME DALAM
TAYANGAN MENITI HARAPAN DAAI TV
(PERIODE MARET – MEI 2013)**

Nama : Arif Hartono

NIM : 44109010132

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 20 Agustus 2013

Disetujui dan diterima oleh,

Pembimbing

(Rizki Briandana, S.Sos. M.Comm)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dr. Agustina Zubair, M.Si)

Ketua Bidang Studi broadcasting

(Feni Fasta, SE, M.Si)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, Ar Razzaq yang memberikan rahmat, taufik, hidayah, inayah serta karunia-Nya yang tak terhingga sehingga dapat terselesaikan penulisan skripsi ini.

Penulis sangat menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih banyak memiliki kekurangan. Walaupun demikian, penulis mencoba untuk berusaha menyelesaikan skripsi ini dengan kemampuan yang dimiliki penulis dengan maksimal.

Dengan kerendahan hati, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada pihak-pihak yang selama ini terlibat dalam penulisan ini kepada:

1. Kedua orang tua penulis yang telah memberikan dukungan materil maupun moril dalam penyusunan skripsi ini.
2. Dosen pembimbing skripsi yaitu Bapak Rizki Briandana, S.Sos. M.Comm yang telah mau membimbing dengan penuh kesabaran sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dengan tuntas.
3. Dosen pembimbing akademik yaitu Bapak Sainuddin, M.Si yang selalu memberi masukan dan motivasi kepada penulis agar selalu mempertahankan atau menaikkan prestasi dalam akademik disetiap semester.
4. Ibu Feni Fasta, SE, M.si selaku kepala program studi broadcasting, Bapak Drs. Afdal Makkuraga, S.Sos, M.Si dan Bapak Dicky Andika, S.Sos, M.si

selaku sekretaris kepala program studi yang telah memfasilitasi dan mempermudah penulis dalam proses menuju sidang.

5. Koder penulis, yaitu Bpk. Drs. Joni Armand Hamid dan Bpk. Megi Primagara yang telah dengan tulus meluangkan waktu untuk membantu dalam proses penulisan skripsi dan menjadi koder dalam penelitian penulis.
6. Amelia Rahmawati yang mendoakan, mendukung, memotivasi, menemani dan mendorong penulis agar bisa menyelesaikan skripsi ini dengan cepat dengan tulus dan penuh rasa sayang.
7. Karyawan dan Staff FIKOM yang telah membantu dalam mengurus, menyediakan dan memfasilitasi keperluan administrasi serta fasilitas produksi yang berhubungan dengan tugas kampus dari awal hingga akhir masa studi.
8. Rekan-rekan dari DAAI TV dan terutama Mas Bannu Maulana yang telah bersedia meluangkan waktu serta membantu dalam memperoleh data copy tayang Meniti Harapan dari akhir Maret hingga pertengahan Mei.
9. Bpk. Sutardi Usdi “Ending”, Bpk. Yusuf Ibrahim, dan Mas Fahrul Anam sebagai atasan penulis. Dan Verdika Ismardiansyah, Julian Yudhistira, Syatila Bianca, Anggia Olga Saputri, Irma Hanifa, Fitra Eka Lestari, Mas Dion, Mas Irwan, Mas Setyono serta rekan-rekan dari ANTV lainnya yang selalu memotivasi, memberi inspirasi dan mengingatkan penulis agar segera menyelesaikan skripsi.

10. Resti Dwi Lestari, Panji Irwansyah, Dea Sustia, Larasaty Yogi Swanty, Febryana Susanti dan Eva Roslita Miamoreine yang selalu mendukung, menemani, membantu dan memberi semangat kepada penulis dalam segala hal kegiatan akademik di kampus dan diluar kampus.
11. Reza Bijak Kusuma, Ria Bojes, Putu Ami, Anjar Nugroho, “Ica” Masrissa, Suhendy, dan teman-teman broadcasting 2009 seperjuangan yang tidak bisa disebutkan namanya satu persatu.
12. Orang-orang yang menyemangati, memotivasi, membantu, menghibur serta mendoakan penulis dalam proses penyusunan skripsi dari awal hingga selesai.

Demikian kata pengantar ini penulis sampaikan. Semoga penelitian dalam skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca serta bagi penulis sendiri. Karena kekhilafan dan kekurangan, penulis sangat menyadari masih banyak kekurangan dari penulisan skripsi ini, untuk itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun demi kemajuan bagi penulis.

Penulis

Arif Hartono

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	i
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI	ii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iv
ABSTRAKSI	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
 BAB I – PENDAHULUAN	 1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Rumusan Masalah	8
1.3. Tujuan Penelitian.....	8
1.4. Manfaat Penelitian	8
1.4.1. Manfaat Akademis	8
1.4.2. Manfaat Praktis	8
 BAB II – TINJAUAN PUSTAKA	 9
2.1. Komunikasi Massa	9
2.1.1. Pengertian Komunikasi Massa.....	9
2.1.2. Komponen Komunikasi Massa	10
2.1.3. Karakteristik Komunikasi Massa	17

2.1.4. Fungsi Komunikasi Massa	18
2.1.5. Unsur - Unsur Komunikasi Massa	21
2.1.6. Pengaruh Atau Dampak Komunikasi Massa	24
2.2. Program Televisi	26
2.2.1. Definisi Program Televisi.....	26
2.2.2. Jenis Program Televisi.....	26
2.3. Humanisme	32
2.3.1. Definisi Humanisme	32
2.3.2. Filosofi Humanisme	33
2.3.3. Filosofi Humanisme Menurut Pandangan Islam.....	36
2.3.4. Pemaknaan Humanisme	44
2.3.5. Dimensi Manusia	45
2.3.6. Agama Sarana Mengenal Tuhan	49
BAB III – METODOLOGI PENELITIAN	54
3.1. Sifat Penelitian	54
3.2. Metode Penelitian	54
3.3. Teknik Pengumpulan Data	56
3.3.1. Data Primer	56
3.3.2. Data Sekunder	56
3.4. Populasi dan Sampel	57
3.4.1. Populasi	57
3.4.2. Sampel	58
3.5. Definisi Konsep	59
3.5.1. Kecendrungan	59
3.5.2. Nilai-Nilai	59

3.5.3. Humanisme	59
3.5.4. Tayangan	60
3.6. Reliabilitas Koding	60
3.7. Operasionalisasi Kategorisasi	62
3.8. Unit Analisis	68
3.8.1. Gambar	68
3.8.2. Suara	68
3.9. Analisis Data	69
3.1.0. Uji Reliabilitas	69
BAB IV – HASIL PENELITIAN.....	71
4.1. Gambaran Umum DAAI TV	71
4.1.1. Profil Perusahaan	71
4.1.2. Visi, Misi dan Moto	72
4.1.3. Sekilas Tentang Program Talkshow Meniti Harapan DAAI TV	73
4.1.4 Crew Meniti Harapan.....	74
4.2. Hasil Penelitian	75
4.2.1. Hasil Koding Berdasarkan Persetujuan Antar Koder	75
4.2.2. Kategori Dimensi Manusia	77
4.2.3. Kategori Fungsi Agama	78
4.2.4. Kategori Refleksi Perwujudan Iman Dalam Bidang Kebudayaan	78
4.2.5. Kategori Refleksi Perwujudan Iman Bidang Sosial Ekonomi	79
4.2.6. Kecenderungan Nilai Humanis Pada Tayangan	80
4.3. Pembahasan	95

BAB V – KESIMPULAN DAN SARAN	101
5.1. Kesimpulan	101
5.2. Saran.....	102
DAFTAR PUSTAKA.....	104
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 : Jumlah Populasi	58
Tabel 3.2 : Sampel Data Program Talkshow Meniti Harapan DAAI TV	59
Tabel 3.3 : Talkshow Meniti Harapan Periode Maret 2013 – Mei 2013	62
Tabel 4.1 : Hasil Koding Berdasarkan Persetujuan Antar Koder	75
Tabel 4.2 : Frekuensi Dimensi Manusia	77
Tabel 4.3 : Frekuensi Fungsi Agama	78
Tabel 4.4 : Frekuensi Refleksi Perwujudan Iman Dalam Bidang Kebudayaan	78
Tabel 4.5. : Frekuensi Refleksi Perwujudan Iman Dalam Bidang Sosial Ekonomi	79
Tabel 4.6. : Urutan Indikator Berdasarkan Besar Frekuensi	80

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 4.1 : DAAI TV	71
Gambar 4.2 : Meniti Harapan DAAI TV	73
Gambar 4.3 : Kegiatan Bakti Sosial Ibu Liu Su Mei	80
Gambar 4.4 : Wawancara dengan Ibu Liu Su Mei	81
Gambar 4.5 : Pendataan Pemukiman Warga	82
Gambar 4.6 : Wawancara dengan Bapak Sugianto Kusuma	82
Gambar 4.7 : Sumbangan untuk Warga yang tidak mampu	84
Gambar 4.8 : Airin Memberi Sumbangan	85
Gambar 4.9 : Wawancara dengan Bapak Andang	86
Gambar 4.10 : Kepedulian untuk Lingkungan dengan Mendaur Ulang Sampah Organik	87
Gambar 4.11 : Bencana Alam	88
Gambar 4.12 : Wawancara dengan Bapak Andang	89
Gambar 4.13 : Pemanfaatan Sampah Unorganik	90
Gambar 4.14 : Wawancara dengan Bapak Franky	90
Gambar 4.15 : Airin Memiliki Semangat Hidup untuk Bekerja	92
Gambar 4.16 : Wawancara dengan Airin	93