



**PERAN REPORTER METRO TV DALAM PROSES PRODUKSI *NEWS*
“METRO SIANG”**

S K R I P S I

**Disusun untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Strata
1 (S1) Ilmu Komunikasi**

Disusun Oleh :

Nama : RHEZKY PRATAMA PUTRA
NIM : 4410401-047
Bidang Studi : Broadcasting

BROADCASTING
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2010



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STRATA 1 BROADCASTING KOMUNIKASI

LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI

JUDUL : PERAN REPORTER METRO TV DALAM PROSES PRODUKSI *NEWS*
METRO SIANG

Nama : RHEZKY PRATAMA PUTRA

NIM : 4410401-047

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Jurusan : Broadcasting

Jakarta, 09 February 2010

Mengetahui
Pembimbing

(Feni Fasta, SE, M.Si)



UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STRATA 1 BROADCASTING KOMUNIKASI

LEMBAR LULUS SIDANG SKRIPSI

JUDUL : PERAN REPORTER METRO TV DALAM PROSES PRODUKSI *NEWS*
METRO SIANG

Nama : RHEZKY PRATAMA PUTRA

NIM : 4410401-047

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Jurusan : Broadcasting

Jakarta, 11 February 2010

Ketua Sidang

Nama : Drs. Hardiyanto, M.Si

(.....)

Penguji Ahli

Nama : Drs. Riswandi, M.Si

(.....)

Pembimbing

Nama : Feni Fasta SE, M.Si

(.....)



UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STRATA 1 BROADCASTING KOMUNIKASI

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

JUDUL : PERAN REPORTER METRO TV DALAM PROSES PRODUKSI *NEWS*
METRO SIANG

Nama : RHEZKY PRATAMA PUTRA

NIM : 4410401-047

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Jurusan : Broadcasting

Jakarta, 11 February 2010

Disetujui dan diterima oleh:

Dosen Pembimbing

(Feni Fasta SE, M.Si)

Mengetahui

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dra. Diah Wardhani, M.Si)

Ketua Bidang Studi

(Ponco Budi Sulistyio, S.Sos, M.Comm)



UNIVERSITAS MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STRATA 1 BROADCASTING KOMUNIKASI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

JUDUL : PERAN REPORTER METRO TV DALAM PROSES PRODUKSI *NEWS*
METRO SIANG

Nama : RHEZKY PRATAMA PUTRA

NIM : 4410401-047

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Jurusan : Broadcasting

Jakarta, 11 February 2010

Disetujui dan diterima oleh:

Dosen Pembimbing

(Feni Fasta SE, M.Si)

Mengetahui

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dra. Diah Wardhani, M.Si)

Ketua Bidang Studi

(Ponco Budi Sulistyø, S.Sos, M.Comm)

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur yang paling tinggi kepada Tuhan yang selama ini peneliti sembah ALLAH SWT atas rahmat, lindungan dan karuniaNya, sehingga peneliti akhirnya dapat menyelesaikan skripsi ini, yang merupakan salah satu dari prasyarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) ilmu komunikasi. Tak lupa *Shalawat* serta *salam* kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat dan seluruh para pengikutnya yang setia sampai akhir zaman.

Alhamdulillah, peneliti akhirnya dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini yang diberi judul **“Peran Reporter Metro Tv dalam Proses Produksi News “Metro Siang”**. Peneliti pun menyadari bahwa selesainya penyusunan penelitian ini tidak terlepas dari bantuan banyak pihak. Maka dalam kesempatan ini, izinkan peneliti untuk mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Feni Fasta SE, M.Si selaku dosen pembimbing, dengan penuh sabar, membimbing, memotifasi, memberikan masukan dan arahan yang pada akhirnya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini, sekali lagi terima kasih bu...
2. Peneliti juga berterima kasih kepada M’bak asvin selaku Produser Metro Siang, M’bak Citra Koordinator Liputan, Yohana Margaretha (Reporter) Metro Siang. Terima kasih kalian meluang waktunya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
3. Kepada pihak METRO TV, peneliti sangat berterima kasih sekali, yang memberikan peneliti kesempatan untuk bisa meneliti disana. Semoga hasil penelitian ini dapat berguna untuk METRO TV kedepannya.
4. Dra. Diah Wardhani, M.Si, Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.

5. Seluruh Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana, yang telah memberikan banyak ilmu dan pengalamannya kepada Peneliti, dari Semester pertama hingga selesainya penelitian ini.
6. Kepada Pihak TU yang telah peneliti repotkan dalam hal administrasi dan surat menyurat selama proses dari awal kuliah, magang sampai kepada proses skripsi. Terima kasih mas ervan, mas mawi.
7. Kedua Orang Tua Peneliti, MAMA dan PAPA yang tak pernah bosan dalam menasehati peneliti dan berkat dorongan, dukungan, kasih sayang, cinta serta do'a yang tak pernah putus hingga kapan pun. Karena berkat beliauah peneliti dapat mengenyam pendidikan sampai ke Universitas.
8. Keluarga Besar ORANGE MEDIA, yang peneliti anggap sebagai keluarga kedua peneliti setelah keluarga di rumah...Berkat ORANGE MEDIA peneliti dapat menulis dan menelurkan ide- ide kreatif, inovatif dan FRESH..terus berkarya buat ORANGE MEDIA.
9. Segenap keluarga besar HIMPUNAN MAHASISWA ISLAM (HMI) komisariat Mercu Buana, yang telah membina peneliti dan memotifasi peneliti. Dan kawan- kawan seperjuangan HMI se- Jakarta. *Yakin Usaha Sampai!!!*
10. Teman-teman "*team on*" (robby, idam, b'doel, rosyad, bagong, memet, kumbo, cobain, dyo febby, ika, nova, oneng, dll) yang telah berbagi dengan peneliti baik susah, suka, canda tawa telah kita lalui bersama kawan...semoga teman-teman "*team on*" "*on*" terus!!! On berkarya dan berkreasi...
11. "Belih Tut" kafe makasih atas warungnya yang selama ini menjadi tempat kumpul peneliti dan tempat kumpul Mahasiswa Mercu Buana
12. "*BLACKY*" B 3632 XD yang selalu setia menemani kemana pun Peneliti pergi.

13. Special Thanks to Intan “tata” Tri Kusuma, kekasih yang tidak pernah bosan menyayangi sepenuh hati. Selalu setia menemani dan telah memotifasi peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini. Semoga kita dapat mewujudkan “mimpi” kita bersama..amin!!!
14. ALL TAE KWON DO IN BULUNGAN yang telah memberikan support kepada peneliti dalam penyelesaian skripsi berkat do’a dan dukungan kalian akhirnya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini..BULUNGAN *BE THE BEST!!!*
15. Semua pihak yang tidak tersebut namanya satu persatu tanpa mengurangi rasa hormat peneliti mengucapkan beribu- ribu terima kasih.

=Hidup sekali, Hidup harus berarti!!! =

Jakarta, 25 Januari 2010

Rhezky Pratama Putra

DAFTAR ISI

ABSTRAKSI	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	v

BAB I. PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Perumusan Masalah.....	10
1.3 Tujuan Penelitian.....	10
1.4 Signifikansi Penelitian	
1.4.1 Akademis	10
1.4.2 Praktis	11

BAB II. TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Komunikasi	12
2.2 Komunikasi Massa	15
2.2.1 Karakteristik Komunikasi Massa	17
2.2.2 Fungsi Komunikasi Massa	17
2.3 Agenda setting	20
2.4 Sejarah Televisi	21
2.4.1 Sejarah Televisi di Indonesia	24
2.4.2 Televisi Dan Masyarakat	26

2.5	Televisi Alat komunikasi Massa	27
2.5.1	Televisi Terdiri dari Faktor Audio dan Video.....	30
2.5.2	Fungsi Televisi Sebagai Media Massa	30
2.6	Departemen Pemberitaan	32
2.6.1	Direktur Pemberitaan	32
2.6.2	Produser Eksekutif	32
2.6.3	Produser.....	33
2.6.4	Kamerawan.....	34
2.6.5	Editor	34
2.6.6	Reporter	34
2.7	Proses Produksi Televisi.....	35
2.7.1	Pra Produksi	36
2.7.2	Produksi.....	36
2.7.3	Peran Reportase Berita	39
2.7.4	Fungsi Reporter	40

BAB III. METODOLOGI PENELITIAN

3.1	Tipe / Sifat Penelitian	42
3.2	Metode Penelitian	44
3.3	Teknik Pengumpulan Data	46
3.3.1	Data Primer.....	47
3.3.2	Data Sekunder	47
3.4	Nara Sumber (key informan)	48

3.5	Definisi Konsep	49
3.6	Fokus Penelitian	50
3.7	Analisis Data	52

BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN ANALISA DATA

4.1	Gambaran Umum METRO SIANG	54
4.1.1	Sekilas METRO SIANG	54
4.1.2	Identitas Metro Siang	55
4.1.3	Visi dan Misi Metro Siang	56
4.1.3.1	Visi Metro TV	56
4.1.3.2	Visi Redaksi Metro Siang	56
4.1.3.3	Misi Metro TV	57
4.1.3.4	Misi Redaksi Metro Siang	58
4.1.4	Target Audiens	58
4.1.5	Target Metro Siang	59
4.1.6	Konsep Program Metro Siang	60
4.1.7	Struktur Organisasi Metro TV	61
4.2	Hasil Penelitian	62
4.3	Analisis dan Pembahasan	73
4.3.1	Tahapan Penentuan Topik Peliputan dan Pembagian Tugas Peliputan	75

4.3.2 Pencarian Data dan Sumber Informasi Berita	75
4.3.3 Persiapan Tim Liputan	76
4.3.4 Tahap Perencanaan.....	76
4.3.5 Tahap Pelaksanaan	77
4.3.6 Tahap Paska Produksi	78
4.3.7 Penayangan.....	79

BAB V. PENUTUP

5.1 Simpulan.....	80
5.2 Saran	81

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN- LAMPIRAN