



**REPRESENTASI KEKERASAN VERBAL DAN NON VERBAL
PELAJAR DALAM FILM DILAN 1990
(ANALISIS SEMIOTIKA CHARLES SANDERS PEIRCE)
RINGKASAN SKRIPSI**

Disusun untuk memenuhi persyaratan menyelesaikan

Pendidikan Strata I

Penyusun

Nama : Noor Chotijah

Nim : 44115210020

Jurusan Broadcasting Fakultas Ilmu Komunikasi

Mercu Buana Kampus D

2019