

FASHION BASED ON 1940's DESIGN

Written Project Report
Program Study of Product Design
Mercu Buana University Jakarta, 2015

By: Aditya Sixviandy Januarius

ABSTRACT

Fashion today is very modern oriented, especially for working department is very show clean lines and modern cut, with simple color, both pastel and solid. Without we realize, all of that designed since World War II era that fashion is restricted by material supply, which makes fashion designer was forced to redesign all the dress, makes more modern and sleek, hemline is raised and less gaudy because many women at that time is working and more independent. Man cloth is rather different, it's show more color than before that usually colored black and grey, is show more power with shoulder pad and fabric that show straight line. Along with trend of retro fashion design is on rising, is allow fashion from 1940's era is able to brought back, and some people is already embrace the simple look. Also women now is allot more search cloth that not only simple, sweet and beautiful, and in the market nowadays is hard to find a dress that have similar look for working. That why fashion from 1940's is perfect choice, although is need some redesign, but they are a perfect fashion for get a sweet and clean look for working.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Keywords: 1940's, fashion, sweet, clean, simple.

DESAIN BUSANA RETRO ERA 1940

Pertanggung Jawaban Tertulis
Program Studi Desain Produk
Universitas Mercu Buana Jakarta, 2015

Oleh: **Aditya Sixviandy Januarius**

ABSTRAK

Busana masa kini lebih berorientasi pada penampilan yang modern, terutama untuk kebutuhan bekerja dimana banyak menunjukkan potongan yang simple dan bersih, dengan warna yang sederhana baik berbasis pastel atau solid. Namun tanpa kita sadari, semua desain tersebut sudah hadir sejak era Perang Dunia II dimana pakaian sudah menunjukkan desain yang bersih dan potongan yang modern, dikarenakan pembatasan jumlah material yang membuat para perancang busana untuk merancang ulang busana pada masa itu menjadi lebih sederhana, lebih simple dan elegan, batas *hemline* dibuat lebih tinggi dan tidak terlalu menonjol karena wanita pada masa tersebut sudah mandiri dan menjadi wanita karir. Pakaian ria malah jauh berbeda dengan wanita, diamna lebih menunjukkan warna dari pada sebelumnya dimana berwarna hitam dan abu-abu, dan menunjukkan kesan berkuasa dengan bantalan pundak dan bahan kain yang memiliki pola garis-garis. Karena itu, bersamaan dengan tren busana retro yang sedang bangkit, membuat peracang dapat membawa kembali busana era 1940-an dan bahkan beberapa orang sudah menerima desain tersebut. Wanita sekarang juga sudah mulai mencari pakaian yang tidak hanya simple, tetapi juga memiliki kesan manis dan cantik, namun pasaran saat ini sangat susah mencari busana dengan kesan yang serupa untuk bekerja. Oleh kerena itu Busana era 1940 adalah pilihan yang cocok dimana memiliki kesan yang manis dan bersih, biarpun membutuhkan proses perancangan ulang, namun basis desain dari busana era tersebut adalah pilihan cocok untuk wanita karir saat ini.

Kata Kunci : 1940, busana, manis, bersih, sederhana.