



**PENGARUH TERPAAN TAYANGAN FILM PENYALIN CAHAYA
TERHADAP PERILAKU KEKERASAN SEKSUAL DI LINGKUNGAN
KAMPUS
(Survei Pada Mahasiswa Broadcasting 2021 & 2022 Universita Mercu Buana
Meruya)**

TUGAS AKHIR SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1
(S-1) Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

Disusun Oleh:

KURNIAWAN

44119210025

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

2025

HALAMAN PENYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Kurniawan
NIM : 44119210025
Program Studi : Ilmu Komunikasi / Penyiaran
Judul Laporan Skripsi : Pengaruh Terpaan Film Penyalin Cahaya Terhadap Perilaku Kekerasan Seksual di Lingkungan Kampus.

Menyatakan bahwa Laporan Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan plagiat, serta semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila ternyata ditemukan di dalam Laporan Skripsi saya terdapat unsur plagiat, maka saya siap mendapatkan sanksi akademis yang berlaku di Universitas Mercu Buana.

Jakarta, 27 Februari 2025



Kurniawan.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

HALAMAN PENGESAHAN

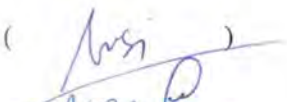
Laporan Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Kurniawan
NIM : 44119210025
Program Studi : Ilmu Komunikasi / Penyiaran
Judul Laporan Skripsi : Pengaruh Terpaan Film Penyalin Cahaya Terhadap Perilaku Kekerasan Seksual di Lingkungan Kampus.

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:

Pembimbing 1 : Christina Arsi Lestari, S.Ikom, M.Ikom
NIDN : 0324028801
Ketua Penguji : Novi Erlita, S.Sos., MA
NIDN : 0309118502
Penguji Ahli : Prof. Dr. Nur Kholisoh, M.Si
NIDN : 0306047001

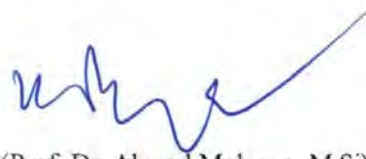
()
()
()

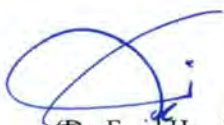
Jakarta, 27 Februari 2025

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

()
(Prof. Dr. Ahmad Mulyana, M.Si)

()
(Dr. Farid Hamid, M.Si)

PERNYATAAN *SIMILARITY CHECK*

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan, bahwa karya ilmiah yang ditulis oleh

Nama	:	KURNIAWAN
NIM	:	44119210025
Program Studi	:	Ilmu Komunikasi
Bidang Studi	:	Broadcasting

Dengan judul **“Pengaruh Terpaan Film Penyalin Cahaya Terhadap Perilaku Kekerasan Seksual di Lingkungan Kampus”**, telah dilakukan pengecekan *similarity* dengan sistem Turnitin pada tanggal 28 Februari 2025, didapatkan nilai persentase sebesar **19%**.



Jakarta, 28 Februari 2025.
Administrator Turnitin

Rizki Agustin. SKom

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Kurniawan
NIM : 44119210025
Program Studi : Ilmu Komunikasi / Penyiaran
Judul Laporan Skripsi : Pengaruh Terpaan Film Penyalin Cahaya Terhadap Perilaku Kekerasan Seksual di Lingkungan Kampus.

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Laporan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 27 Februari 2025

Yang menyatakan,



(Kurniawan)

ABSTRAK

Nama : Kurniawan
NIM : 44119210025
Program Studi : Ilmu Komunikasi / Penyiaran
Judul Laporan Skripsi : Pengaruh Terpaan Film Penyalin Cahaya Terhadap Perilaku Kekerasan Seksual di Lingkungan Kampus.
Pembimbing : Christina Arsi Lestari, S.Ikom, M.Ikom.

Kekerasan seksual adalah setiap perilaku yang merendahkan, menghina dan atau menyerang tubuh seseorang dikarenakan adanya kesenjangan kekuasaan atau gender yang mengakibatkan penderitaan fisik maupun psikis bagi seseorang yang mengalaminya. Fenomena ini menjadi perhatian dalam berbagai media, termasuk dalam industri film. Dalam film Penyalin Cahaya membahas isu mengenai perilaku kekerasan seksual.

Kekerasan seksual dapat dikategorikan menjadi empat jenis, pertama dilakukan dengan verbal, kedua dilakukan secara non-fisik, ketiga dilakukan secara fisik, dan keempat dengan adanya kemajuan teknologi kekerasan seksual dapat dilakukan secara daring atau melalui teknologi informasi dan komunikasi.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui sejauh mana pengaruh terpaan tayangan film Penyalin Cahaya terhadap perilaku kekerasan seksual di lingkungan kampus. Dengan menggunakan metode kuantitatif eksplanatif melalui metode survei dengan menyebar kuesioner. Populasi penelitian ini adalah mahasiswa Universitas Mercu Buana Angkatan 2021 dan 2022, dengan jumlah responden sebanyak 61 orang yang ditentukan dengan menggunakan rumus Solvin.

Hasil analisis menunjukkan adanya pengaruh antara variabel X dan Y, dimensi frekuensi memiliki pengaruh yang paling besar pada perilaku kekerasan seksual di lingkungan kampus, yang dimana responden menonton film Penyalin Cahaya dan juga pada dimensi atensi responden memahami pesan-pesan yang disampaikan melalui film Penyalin Cahaya, dengan nilai signifikan sebesar 0,000 ($<0,05$) dengan angka korelasi *pearson product moments* $r_{calculated}$ sebesar 5,82 $>r_{table}$ 1,67. kemudian hasil uji t (signifikan parsial) terdapat pengaruh dan H_0 ditolak serta H_1 direrima. Pada hasil uji koefisien determinasi menunjukkan pengaruh variabel X terhadap variabel Y sebesar 35,45%.

Kata Kunci: Perilaku, Kekerasan Seksual, Film

ABSTRACT

Name : Kurniawan
NIM : 44119210025
Study Program : Faculty of Communication Sciences/Broadcasting
Title of Thesis : The Influence of *Penyalin Cahaya* Film
Exposure on
Sexual Violence Behavior in Campus Environments.
Counsellor : Christina Arsi Lestari, S.Ikom, M.Ikom.

Sexual violence refers to any behavior that degrades, humiliates, and/or assaults a person's body due to power or gender inequality, resulting in physical or psychological suffering for the victim. This phenomenon has gained attention across various media, including the film industry. The film *Penyalin Cahaya* explores the issue of sexual violence and its implications.

Sexual violence can be categorized into four types: first, verbal; second, non-physical; third, physical; and fourth, with technological advancements, sexual violence can now also occur online or through information and communication technology.

This study aims to examine the extent of the influence of exposure to the film *Penyalin Cahaya* on sexual violence behavior in campus environments. Using an explanatory quantitative approach through a survey method, data was collected by distributing questionnaires. The research population consists of students from Universitas Mercu Buana from the 2021 and 2022 cohorts, with a total of 61 respondents determined using the Slovin formula.

The analysis results indicate an influence between variables X and Y, with the frequency dimension having the most significant impact on sexual violence behavior in campus environments. This is observed in respondents who watched the film *Penyalin Cahaya* and, in the attention dimension, where respondents understood the messages conveyed through the film. The significance value is 0.000 (<0.05) with the Pearson product-moment correlation coefficient shown $r_{calculated} = 5.82$, which is greater than the $r_{table} = 1.67$. Furthermore, the t-test (partial significance test) confirms the presence of an effect, leading to the rejection of H_0 and the acceptance of H_1 . The coefficient of determination test results reveal that variable X influences variable Y by 35.45%.

Keyword: Behavior, Sexual Violence, Film

KATA PENGANTAR

Segala puji serta syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan kemudahan, kekuatan dan petunjuk-Nya sehingga penulisan skripsi dengan judul “Pengaruh Terpaan Tayangan Film Penyalin Cahaya Terhadap Perilaku Kekerasan Seksual di Lingkungan Kampus” ini dapat terselesaikan. Penelitian ini merupakan syarat lulus untuk memenuhi Tugas Akhir Skripsi, Fakultas Ilmu Komunikasi, Universitas Mercu Buana Jakarta.

Dalam penyusunan penelitian ini, penulis sangat menyadari bahwa penelitian ini tidak akan terselesaikan tanpa adanya dukungan, dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih sebesar-besarnya kepada pihak berikut:

1. Christina Arsi Lestari., S.Ikom., M.Ikom., selaku Dosen Pembimbing Skripsi penulis yang telah bersedia meluangkan waktu untuk membimbing serta memberi semangat dan motivasi untuk penulis agar dapat menyelesaikan Tugas Akhir Skripsi dengan baik.
2. Prof Dr. Ahmad Mulyana., M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
3. Dr. Farid Hamid Umarella, M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
4. Eka Perwitasari Fauzi., S.Sos, MA, selaku Sekretaris Program Studi Broadcasting Universitas Mercu Buana.
5. Seluruh Dosen dan Staff Fakultas Ilmu Komunikasi terkhususnya pada Bidang Studi Broadcasting Universitas Mercu Buana.
6. Kepada seluruh responden yang telah meluangkan sedikit waktunya untuk mengisi kuesioner dari penelitian ini, sehingga penelitian ini berhasil terselesaikan.
7. Bapak Rohman dan Ibu Jarnih, selaku Orang tua penulis yang telah berjasa besar dalam memberikan doa, dukungan, dan kasih sayang tiada henti.

8. Elza Nabilla, S.Ikom, selaku Teman penulis yang senantiasa membantu dalam proses pemecahan masalah yang terdapat pada penelitian ini.
9. Michelle Aisyah Rai, selaku kekasih penulis yang selalu mendukung serta memberikan semangat kepada penulis untuk dapat menyelesaikan penelitian ini.
10. *and, Last but not least, I wanna thank me. I wanna thank me for believing in me. I wanna thank me for all doing this hard work. I wanna thank me for having no days off. I wanna thank me for never quitting, for just being me at all times.*

Penelitian ini telah disusun sebaik mungkin, meskipun masih terdapat kekurangan dalam proses penyusunannya. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun dari berbagai pihak. Penulis juga berharap penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan menambah wawasan bagi kami. Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Bekasi, 14 februari
2025

UNIVERSITAS
MERCU BUANA



Kurniawan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN <i>SIMILARITY CHECK</i>.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4.1. Manfaat Teoritis.....	6
1.4.2. Manfaat Praktis	7
BAB II	8
TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1 Penelitian Terdahulu.....	8
2.2 Kajian Teoritis	15
2.2.1. Komunikasi di era media baru	15
2.2.2 Media baru	19
2.2.3 Terpaan Media	20
2.2.4 Netflix	21
2.2.5 Teori Stimulus - Respons	22
2.2.6 Film	24
2.2.7 Genre Film	26
2.2.8 Perilaku	27

2.2.9	Kekerasan seksual	29
2.2.10	Dampak dari Kekerasan Seksual.....	32
2.2.11	Perilaku Kekerasan Seksual di Lingkungan Perguruan Tinggi.....	33
2.2.12	Upaya Mencegah Kekerasan Seksual	35
2.3	Kerangka Pemikiran.....	37
2.4	Hipotesis.....	38
BAB III		39
METODOLOGI PENELITIAN		39
3.1	Paradigma penelitian.....	39
3.1.1.	Metode penelitian.....	40
3.2	Populasi dan sampel.....	41
3.2.1	Populasi.....	41
3.2.2	Sampel.....	42
3.2.3	Teknik penarikan sampel	44
3.3	Definisi konsep dan operasionalisasi konsep.....	45
3.3.1	Definisi konsep	45
3.3.2	Operasionalisasi konsep.....	45
3.4	Teknik pengumpulan data.....	47
3.4.1	Data Primer	48
3.4.2	Data Sekunder	48
3.5	Uji Instrumen	48
3.5.1	Validitas	49
3.5.2	Reliabilitas	50
3.6	Teknik analisa data.....	52
3.6.1	Skala Likert	52
3.7	Uji Statistik Inferensial	53
3.7.1	Uji Korelasi	53
3.7.2	Uji Regresi	54
3.8	Uji Hipotesis	55
3.8.1	Uji t (Signifikan Parsial)	55
BAB IV		56
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		56

4.1.	Gambaran Umum Penelitian	56
4.1.1.	Profile Film Penyalin Cahaya	56
4.1.2.	Sinopsis Film Penyalin Cahaya.....	57
4.2.	Hasil Penelitian	58
4.2.1.	Karakteristik Responden	58
4.2.2.	Analisis Deskriptif Variabel X (Pengaruh Terpaan Tayangan Film Penyalin Cahaya)	60
4.2.2.1.	Dimensi Frekuensi	60
4.2.2.2.	Dimensi Durasi	61
4.2.2.3.	Dimensi Atensi	62
4.2.3.	Hasil Skor Penelitian Variabel X (Pengaruh Tayangan Film Penyalin Cahaya)	65
4.2.4.	Analisis Deskriptif Variabel Y (Perilaku Kekerasan Seksual Di Lingkungan Kampus)	66
4.2.4.1.	Pemahaman Tentang 9 Bentuk Kekerasan Seksual.....	66
4.2.5.	Hasil Skor Penelitian Variabel Y (Perilaku Kekerasan Seksual Di Lingkungan Kampus)	73
4.2.6.	Analisis Inferensial.....	76
4.2.6.1.	Uji Korelasi	76
4.2.6.2.	Uji Regresi Linear Sederhana	76
4.2.7.	Uji T	78
4.3.	Pembahasan.....	79
BAB V		86
KESIMPULAN DAN SARAN		86
5.1.	Kesimpulan	86
5.2.	Saran.....	87
5.2.1.	Saran Akademis	87
5.2.2.	Saran Praktis	87
DAFTAR PUSTAKA		89
LAMPIRAN		92

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Penelitian Terdahulu.....	11
Tabel 3. 1 Mahasiswa aktif Broadcasting kampus meruya (Data diambil pada 11 September 2024)	42
Tabel 3. 2 Operasionalisasi Konsep	46
Tabel 3. 3 Uji Validitas Variabel X.....	49
Tabel 3. 4 Uji Validitas Variabel Y	50
Tabel 3. 5 Uji Reliabel Variabel X	51
Tabel 3. 6 Uji Reliabel Variabel Y	52
Tabel 4. 1 Frekuensi Responden Berdasarkan Jurusan dan Angkatan	58
Tabel 4. 2 Frekuensi Responden Berdasarkan Usia	59
Tabel 4. 3 Frekuensi Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	59
Tabel 4. 4 Frekuensi Status Kemahasiswaan Responden.....	59
Tabel 4. 5 Frekuensi "Seberapa Sering atau Pernah Responden Menonton Film Penyalin Cahaya"	60
Tabel 4. 6 Tabel Penilaian Dimensi Frekuensi.....	61
Tabel 4. 7 Frekuensi "Responden Menonton Film Penyalin Cahaya, dari Awal Sampai Akhir Tanpa Jeda"	61
Tabel 4. 8 Tabel Penelitian Dimensi Durasi.....	62
Tabel 4. 9 Frekuensi "Responden Mencari Tahu Lebih dalam Tentang Isu-Isu yang Diangkat dalam Film Penyalin Cahaya"	62
Tabel 4. 10 Frekuensi "Responden Memahami Pesan-Pesan yang Disampaikan dalam Film Penyalin Cahaya Terkait Kekerasan Seksual"	63
Tabel 4. 11 Frekuensi "Responden Berdiskusi Dengan Orang Lain Mengenai Isu Kekerasan Seksual yang Ditampilkan dalam Film Penyalin Cahaya"	63
Tabel 4. 12 Tabel Penelitian Dimensi Atensi	64
Tabel 4. 13 Hasil Skor Penelitian Variabel X Pengaruh Terpaan Tayangan Film Penyalin Cahaya.....	65
Tabel 4. 14 Frekuensi "Kesadaran Bahwa Tindakan Pelecehan Seksual Dapat Melalui Sentuhan Fisik dan Non-Fisik dengan Sasaran Organ Seksual atau Seksualitas Korban"	66
Tabel 4. 15 Frekuensi "Kesadaran Terhadap Tindakan Penyalahgunaan Kekuasaan untuk Tujuan Kepuasan Seksual dan Keuntungan pelaku"	67
Tabel 4. 16 Frekuensi "Memahami Bahwa Ketika Pemasangan Alat Kontrasepsi Pada Perempuan Harus dengan Persetujuan Pihak Perempuan"	67
Tabel 4. 17 Frekuensi "Pemahaman Bahwa Aborsi atau Pengguguran Kandungan Merupakan Masalah Serius"	68
Tabel 4. 18 Frekuensi "Kesadaran Bentuk Pemaksaan Hubungan Seksual yang Dapat Mengakibatkan Cedera Fisik Serta Trauma Emosional dan Psikologis Korban"	68

Tabel 4. 19 Frekuensi "Pemahaman Mengenai Pekawinan Tidak Boleh Dipaksa, Khususnya Bagi Perempuan"	69
Tabel 4. 20 Frekuensi "Kesadaran Terhadap Tindakan Pelacuran yang Dipaksakan Kepada Pihak Perempuan yang Memiliki Kondisi yang Tidak Berdaya"	69
Tabel 4. 21 Frekuensi "Kesadaran Terhadap Tindakan yang Merujuk Kepada Paksaan yang Terorganisir Terhadap Praktik Seksual"	70
Tabel 4. 22 Frekuensi "Kesadaran Terhadap Tindakan yang Menyerang Organ dan Seksualitas Korban Secara Sengaja"	70
Tabel 4. 23 Tabel Penelitian 9 Bentuk Kekerasan Seksual	71
Tabel 4. 24 Hasil Skor Penelitian Variabel Y (Perilaku Kekerasan Seksual Di Lingkungan Kampus).....	73
Tabel 4. 25 Uji Korelasi	76
Tabel 4. 26 Uji Regresi Linier Sederhana	77
Tabel 4. 27 Uji Hipotesis 1	78
Tabel 4. 28 Uji Hipotesis 2.....	78



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Teori S-O-R	23
Gambar 2.2 Kerangka Pemikiran	37
Gambar 3.1 Rumus Solvin	43
Gambar 3.2 Rumus Uji Reliabilitas	50
Gambar 3.3 Tabel Korelasi	53
Gambar 3.4 Rumus Uji Korelasi	54



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kuesioner.....	92
Lampiran 2 Coding Data.....	95
Lampiran 3 Curriculum Vitae.....	100

