

LAPORAN PERANCANGAN ARSITEKTUR AKHIR



**Perancangan Resto Waralaba, Hotel Butik, Kantor dan Rumah Tinggal di
Banyuurip, Magelang, Jawa Tengah**

Nama :

Mohammad Arief Firmansyah (41217210035)

Dosen Pembimbing :

Danto Sukmajati, MT., MSc., ph.D.

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

TAHUN 2020

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Mohammad Arief Firmansyah
NIM : 41217210035
Program studi : Arsitektur
Fakultas : Teknik
Universitas : Mercu Buana
Judul Perancangan : Perancangan Hotel Butik, Kantor, Restoran
Waralaba dan Rumah Tinggal di Magelang.

Menyatakan bahwa keseluruhan isi dari laporan perancangan ini merupakan hasil dari karya sendiri dan bukan merupakan hasil dari karya orang lain, kecuali telah dicantumkan sumber refrensinya.

Bekasi, 15 Februari 2021



Mohammad Arief Firmansyah

LEMBAR PENGESAHAN

Dengan ini dinyatakan bahwa :

Nama : Mohammad Arief Firmansyah
NIM : 41217210035
Program Studi : Arsitektur
Fakultas : Teknik
Universitas : Mercu Buana
Judul Perancangan : Perancangan Hotel Butik, Kantor, Resto Waralaba
dan Rumah Tinggal
Periode Tugas Akhir : Periode 84/08
Tahun Akademik : Ganjil 2020/2021

Telah menyelesaikan “Perancangan Arsitektur Akhir” sebagai persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Teknik Arsitektur Universitas Mercu Buana.

Bekasi, 04 Maret 2021

Disahkan Oleh :

Pembimbing TA

Koordinator TA



Danto Sukmajati, ST., M.Sc., Ph.D



Rona Fika Jamila, ST., MT

Ketua Program Studi



Dr. Ars. Ir. Joni Hardi, MT.

ABSTRAK

Magelang adalah kota pendidikan, perdagangan dan kota dengan destinasi wisata unggulan yang sudah populer bagi pelajar, pedagang dan turis domestic maupun mancanegara. Lokasinya yang dekat dengan candi Borobudur, kota DI Yogyakarta dan kota Salatiga, menjadikan Magelang sering menjadi tempat persinggahan bagi para pedagang dan turis. Selain daya tarik itu, Magelang merupakan kota cantik yang tertata rapi lengkap dengan wisata kuliner dan belanja.

Potensi inilah yang melatarbelakangi Bapak Gunawan dan ibu Krisma yang sudah lama tinggal dan bekerja di Luar Negeri ingin kembali ke tanah kelahirannya di Magelang, Jawa Tengah. Mereka akan membangun usaha dan tinggal di daerah Banyuwirup Kabupaten Magelang.

Pada perancangan kali ini Tema yang diinginkan adalah **Green Building**, salah satunya adalah dengan memanfaatkan tenaga matahari, udara alami dan air hujan untuk mengoperasikan bangunannya.

Maksud Rancangan Desain Arsitektur **RESTO WARALABA, HOTEL BUTIK, KANTOR DAN RUMAH TINGGAL** adalah untuk mendapatkan ide atau gagasan desain bangunan dengan konsep

Green Building. Tujuan Desain Arsitekturnya adalah untuk mewadahi kebutuhan yang berorientasi pada kesehatan, kenyamanan, berwawasan lingkungan dan meningkatkan kekayaan gaya hidup melalui tampilan arsitektural dengan mengikuti standar Peraturan-Peraturan Bangunan yang ada.

Kata Kunci : Hotel Butik, Kantor, Resto Waralaba, Rumah Tinggal, Green Building

ABSTRACT

Magelang is a city of education, trade and a city with excellent tourist destinations that are already popular with students, traders and domestic and foreign tourists. Its location is close to Borobudur temple, DI Yogyakarta city and Salatiga city, making Magelang a frequent stopover for traders and tourists. Apart from that attraction, Magelang is a beautiful city that is neatly arranged complete with culinary tours and shopping.

This potential is what motivates Mr. Gunawan and Mrs. Krisma, who have lived and worked abroad for a long time, wanting to return to their homeland in Magelang, Central Java. They will build a business and live in the Banyuurip area, Magelang Regency.

In this design, the desired theme is Green Building, one of which is by utilizing solar power, natural air and rainwater to operate the building.

The purpose of Architectural Designs of **RESTO WARALABA, BUTIK HOTELS, OFFICES AND HOUSEHOLDS** is to get a building design idea or idea

Green Building. The purpose of the Architectural Design is to accommodate the needs that are oriented towards health, comfort, environmental insight and increase the wealth of a lifestyle through architectural appearance by following the existing building regulations standards.

Keywords: Boutique Hotel, Office, Franchise Restaurant, Residential, Green Building

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Perancangan Arsitektur Akhir dengan judul “Perancangan Hotel Butik, Kantor, Resto Waralaba dan Rumah Tinggal di Magelang”. Penulisan laporan ini diajukan untuk memenuhi syarat kelulusan dalam jenjang perkuliahan Strata I di Universitas Mercu Buana. Dalam penulisan laporan ini tentunya penulis tidak lepas dari hambatan dan kesulitan, namun berkat bimbingan dari berbagai pihak, akhirnya hambatan tersebut dapat diatasi dengan baik. Dalam penulisan laporan ini, tentunya penulis menyadari banyak kekurangan yang terdapat pada penulisan ini. Baik aspek kualitas maupun aspek kuantitas dari materi-materi yang disajikan. Penulis juga menyadari bahwa laporan ini tentunya masih jauh dari kata sempurna, sehingga penulis membutuhkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari berbagai pihak guna memperbaiki laporan ini agar menjadi lebih baik. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada:

1. Kedua Orang Tua yang penulis hormati dan sayangi, yang tak henti-hentinya memberikan dukungan, Doa, nasehat, serta motivasi. Hingga sampai saat ini penulis tetap bersemangat untuk menyelesaikan studi.
2. Bapak Ir. Joni Hardi, MT., selaku ketua Program Studi Arsitektur Universitas Mercu Buana, yang telah memberikan dorongan ide dan kesempatan untuk mengikuti mata kuliah Perancangan Arsitektur Akhir.
3. Ibu Rona Fika Jamila, ST, MT., selaku Koordinator Tugas Akhir, yang banyak memberikan materi pendukung, masukan, bimbingan kepada penulis sehingga mata kuliah Perancangan Arsitektur Akhir terlaksana dengan baik.
4. Bapak Danto Sukmajati, ST., MS.c., Ph.D selaku dosen pembimbing yang memberikan dorongan, saran, dan ide masukan kepada penulis sehingga mata kuliah Perancangan Arsitektur Akhir ini dapat terlaksana dengan baik.

5. Sahabat serta rekan seperjuangan yang selalu memberikan bantuan, dukungan, Doa, serta masukan yang menambah motivasi penulis untuk menyelesaikan Perancangan Arsitektur Akhir.

Akhir kata semoga segala dukungan, bantuan dalam bentuk apapun oleh berbagai pihak dijadikan sebagai amal soleh. Sehingga pada akhirnya laporan ini dapat bermanfaat untuk orang lain.

Bekasi, 15 Februari 2021



Mohammad Arief Firmansyah



DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABLE	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Pernyataan Masalah.....	3
1.3 Maksud dan Tujuan	3
1.4 Ruang Lingkup	3
1.5 Sistematika Penulisan.....	5
1.6 Kerangka Pikir.....	6
.....	6
BAB II TINJAUAN UMUM.....	7
2.1 Kerangka Tinjauan Umum	7
2.2 Pemahaman Terhadap Kerangka Acuan Kerja	8
2.3 Tinjauan Teoritis Proyek	10
2.3.1 Restoran Waralaba.....	10
2.3.2 Hotel	14
2.3.3 Kantor	22
2.3.4 Rumah Tinggal	23
2.4 Tinjauan Teoritis Tema	24
2.4.1 Green Building	24
2.4.2 Arsitektur Tropis	26
2.5 Studi Presden	29
2.5.1 Katamama Suites	29
2.5.2 Atlas Hotel Hoian	33
2.5.3 McDonald's Chicago Flagship	38

BAB III DATA DAN ANALISA.....	41
3.1 Data Tapak.....	41
3.2 Analisa Non Fisik.....	42
3.2.1 Analisa Pelaku Kegiatan.....	43
3.2.2 Analisa Alur Kegiatan.....	45
3.2.3 Program Ruang.....	47
3.2.4 Analisa Hubungan Ruang.....	53
3.3 Analisa Fisik.....	56
3.3.1 Analisa respon terhadap zoning.....	57
3.3.2 Analisa Respon Terhadap View.....	58
3.3.3 Analisa Respon Terhadap Matahari.....	59
3.3.4 Analisa Respon Terhadap Angin.....	60
3.3.5 Analisa Respon Terhadap Kontur.....	62
3.4 Zoning Akhir.....	62
3.4.1 Zoning Horizontal.....	63
3.4.2 Zoning Vertikal.....	64
BAB IV KONSEP.....	65
4.1 Konsep Dasar.....	65
4.2 Konsep Gubahan Massa.....	66
4.3 Konsep Perencanaan Bangunan.....	67
4.3.1 Konsep Fasad Bangunan.....	67
4.3.2 Konsep Material Bangunan.....	68
4.4 Konsep Tapak dan Lingkungan.....	71
4.5 Konsep Struktur.....	72
4.5.1 Struktur Atap (<i>Roof Garden</i>).....	72
4.5.2 Dinding Penahan Tanah.....	74
4.5.3 Pondasi Bore Pile.....	75
4.5.4 Struktur Rangka Kaku(Rigid Frame).....	76
BAB V.....	78
HASIL RANCANGAN.....	78
5.1 Hasil Rancangan.....	78
DAFTAR PUSTAKA.....	86

LAMPIRAN	87
1. Bukti Asistensi.....	87
2. Kartu Riview	89
3. GAMBAR KERJA	89



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Kerangka Berfikir Perancangan.....	6
Gambar 2 Kerangka Tinjauan Umum	7
Gambar 3 Katamama Suites	29
Gambar 4 Katamama Suites	30
Gambar 5 resepsionis hotel	30
Gambar 6 entrance katamama suites	31
Gambar 7 Katamama Suites Rooftop	32
Gambar 8 Bedroom in Katamama Suites	32
Gambar 9 denah Katamama Suites.....	33
Gambar 10 Atlas Hoian Hotel	33
Gambar 11 Bar dan Restoran	34
Gambar 12 Bedroom Hoian Hotel.....	35
Gambar 13 dinding batu berlubang	36
Gambar 14 Area Kolam Renang Hoian Hotel.....	36
Gambar 15 Resepsionis Hoian Hotel	37
Gambar 16 Denah Site Hoian Hotel.....	37
Gambar 17 Mcdonald's Chicago	38
Gambar 18 Taman Mengambang di McDonalds Chicago	39
Gambar 19 McDonald's Chicago	40
Gambar 20 Denah McDonald's Chocago.....	40
Gambar 21 Peta Lokasi	41
Gambar 22 Peta Wilayah Kab. Magelang	42
Gambar 23 Alur Kegiatan Tamu Hotel	45
Gambar 24 Alur Kegiatan Pengunjung Resto Waralaba.....	45
Gambar 25 Alur Kegiatan Pegawai	46
Gambar 26 Analisa Kegiatan Pemilik Rumah.....	46
Gambar 27 Hubungan Ruang Makro	53
Gambar 28 Hubungan Ruang Hotel	54
Gambar 29 Hubungan Ruang Kantor Konsultan.....	54
Gambar 30 Hubungan Ruang Rumah Tinggal	55
Gambar 31 Hubungan Ruang Restoran	55
Gambar 32 Hubungan Ruang Fasilitas.....	56
Gambar 33 Analisa Respon Terhadap Zona.....	57
Gambar 34 Analisa Respon Terhadap View	58
Gambar 35 Analisa Respon Terhadap Matahari	59
Gambar 36 Analisa Jalur Cahaya Matahari.....	59
Gambar 37 Tanggapan Analisa Respon Matahari.....	60
Gambar 38 Diagram Arah Angin	61
Gambar 39 Analisa Respon Terhadap Kontur.....	62

Gambar 40 Zoning Horizontal.....	63
Gambar 41 Zoning Vertikal.....	64
Gambar 42 Zoning Vertikal Hotel.....	64
Gambar 43 Konsep Gubahan Massa	66
Gambar 44 Konsep Fasad.....	67
Gambar 45 Roster.....	68
Gambar 46 Kayu.....	68
Gambar 47 Batu Alam.....	69
Gambar 48 Kaca	70
Gambar 49 Roster.....	71
Gambar 50 Konsep Tapak	72
Gambar 51 Roof Garden	72
Gambar 52 Sistem Penerapan Roof Garden	73
Gambar 53 Dinding Penahan Tanah.....	74
Gambar 54 Struktur Pondasi Bore Pile	75
Gambar 55 Ilustrasi Pembuatan Pondasi Bore Pile	76
Gambar 56 Struktur rigid frame	76



DAFTAR TABLE

Table 1 Program Ruang Hotel	48
Table 2 Program Ruang Restoran.....	49
Table 3 Program Ruang Kantor	49
Table 4 Program Ruang Rumah Tinggal	50
Table 5 Program Ruang Fasilitas	50
Table 6 Program Ruang Ruang Tinggal Karyawan	51
Table 7 Program Ruang Parkir	51
Table 8 Program Ruang Utilitas	51
Table 9 Total Kebutuhan Ruang.....	52

