

TUGAS AKHIR
FURNITURE RAK BUKU GANTUNG

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat

Dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA

2015



LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA

KOMPREHENSIF LOKAL

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

Semester: Genap

Tahun akademik: 2014/2015

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **FURNITURE RAK BUKU GANTUNG**

Disusun Oleh :

Nama : Nadia Alifah Ramadhana

NIM : 41911010126

Jurusan/Program Studi : Desain Produk

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 02 Juli 2015



Jakarta, 9 Agustus 2015

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Produk





LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA

KOMPREHENSIF LOKAL

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

Semester: Genap

Tahun akademik: 2014/2015

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Nadia Alifah Ramadhana
Nomor Induk Mahasiswa : 41911010126
Jurusan/Program Studi : Desain Produk
Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggungjawabkan sepenuhnya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA



Nadia Alifah Ramadhana

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan Puji da Syukur kehadirat Allah SWT serta seiring salawat dan salam kepada junjungan besar Nabi Muhammad SAW, yang senantiasa melimpahkan rahmat dan hidayah- Nya yang tak terhingga sehingga penulis akhirnya mampu menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul “*Furniture Rak Buku Gantung*”, sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar sebagai Sarjana Strata Satu (S1) pada program studi pendidikan Desain Produk – Grafis dan Multimedia, Universitas Mercu Buana.

Perkembangan akan hunian vertikal maupun rumah tipe studio yang semakin tahun semakin berkembang, menjadi sebuah acuan bagi penulis untuk membuat *furniture* yang dapat melengkapi kebutuhan masyarakat. Karena, minimnya *furniture* yang ramah ruang atau hemat tempat. Maka, tercetus sebuah inovasi desain pada rak buku gantung dimana *furniture* yang dibuat tidak hanya berfungsi sebatas tempat penyimpanan buku. Melainkan membuat rak buku yang dapat juga dijadikan meja belajar, memiliki ruang penyimpanan lebih (dapat di *slide*), memiliki bangku yang dapat dimasukan kedalam rak dan tentunya memiliki unsur estetika. Sehingga desain ini dapat hadir kedalam masyarakat untuk memenuhi kebutuhan pada ruangan terbatas dan menjadi pilihan yang baru untuk masyarakat.

Akhir kata, penulis mengharapkan dengan selesainya laporan Tugas Akhir ini semoga dapat berguna dan bermanfaat bagi pembaca. Penulis menyadari laporan ini masih terdapat kekurangan, oleh karena itu saran dan kritik yang konstruktif demi kesempurnaan penulisan dimasa yang akan datang.

Jakarta, 9 agustus 2015

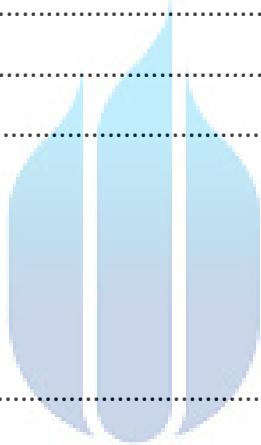
Nadia Alifah Ramadhana

UCAPAN TERIMAKASIH

1. Allah WST yang telah memberikan penulis kesehatan, kemudahan serta kelancaran dan semangat untuk menyelesaikan laporan ini.
2. Dr. Arissetyanto Nugroho M.M selaku Rektor Universitas Mercubuana.
3. Ir. Edy Muladi, M.Si, selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif.
4. Agus Budi Setyawan, S.Ds, M.Sn, selaku dosen pembimbing yang telah sabar membantu dan membimbing sehingga dapat menyelesaikan laporan penulisan Tugas Akhir ini.
5. Hady Soedarwanto, S.T., M.Ds., selaku Kepala Program Studi Desain Produk dan Koordinator Tugas Akhir.
6. Semua dosen – dosen jurusan Desain Produk yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat selama masa perkuliahan dan sangat berharga. Serta jajaran staff yang telah mendukung proses Tugas Akhir ini.
7. Orang tua serta seluruh keluarga tercinta. Alm. Mama, Alm. Nenek, Kakek, Om, Tante dan Saudara tercinta yang telah memberikan doa, waktu, pelajaran, kasih sayang dan dukungan semangat penuh baik secara moral maupun material sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir.
8. Ricky Indrawan Rantung orang yang special di hati saya yang senantiasa membantu, mendukung, memberikan saran, pendapat dan waktu sehingga proses Tugas Akhir berjalan lancar.
9. Reifky Syahmi Kusuma yang telah memberikan bantuan dan waktu dalam kelancaran proses Tugas Akhir.
10. Aulia Putri Alisa, Anggia Eka Adriana, Pricilla Anggraini, Shabrina Maulidya yang memberikan semangat dan tawanya.
11. Sahabat SD, SMP, SMA dan teman – teman saya yang terus memberikan semangat dan doa.
12. Semua teman-teman Desain Produk khususnya angkatan 2011 yang telah memberikan bantuan berupa saran dan dorongan semangat.

DAFTAR ISI

COVER DALAM.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
ABSTRACT.....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
UCAPAN TERIMAKASIH.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR BAGAN.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi



	Halaman
BAB I PENDAHULUAN	1
A.Latar Belakang Perancangan	1
BAB II METODOLOGI PERANCANGAN	4
A. Orisinalitas (State of the art).....	4
B. KELOMPOK PENGGUNA PRODUK.....	6
C. TUJUAN DAN MANFAAT	7
D. RELEVANSI DAN KONSEKUENSI STUDI	8
E. SKEMA PROSES KERJA.....	17
BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	19
A. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK FUNGSI PRODUK RANCANGAN	19
B. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ESTETIKA PRODUK RANCANGAN....	19
C. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK TEKNIS PRODUK RANCANGAN	21
D. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK EKONOMI PRODUK RANCANGAN	24
BAB IV KONSEP PERANCANGAN	25
A. TATARAN LINGKUNGAN/KOMUNITAS	25
B. TATARAN SISTEM.....	25

C. TATARAN PRODUK.....	29
D. TATARAN ELEMEN	39
BAB V PAMERAN	42
A. DESAIN FINAL	42
B. KONSEP PAMERAN	43
C. RESPON PENGUNJUNG.....	44
KEPUSTAKAAN	45
LAMPIRAN	47

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Rak Buku Berbentuk Pohon	4
Gambar 2.2 Rak Buku Minimalis	5
Gambar 2.3 Rak Buku Equilibrium	5
Gambar 2.4 Mesin Gergaji	9
Gambar 2.5 Mesin Amplas	10
Gambar 2.6 Mesin Bor	10
Gambar 2.7 Alat Semprot Cat	11
Gambar 2.8 Multipleks	11
Gambar 2.9 Cat Ftalit	12
Gambar 2.10 San Polac	13
Gambar 2.11 Engsel Kupu	14
Gambar 2.12 Capit Udang	14
Gambar 2.13 Engsel Siku	15
Gambar 2.14 Handle Tanam	15
Gambar 2.15 Rel Laci Double	15
Gambar 2.16 Engsel Panel	16
Gambar 3.1 Rak Buku Gantung.....	19
Gambar 3.2 Rak Buku dengan Ruangan	20
Gambar 3.3 Rak Buku Gantung	20

Gambar 3.4	Rak Buku Gantung.....	21
Gambar 3.5	Rak Buku Gantung	21
Gambar 3.6	Variasi Rak Buku Berbahan Kayu	22
Gambar 3.7	Rak Buku berbahan Kardus	22
Gambar 3.8	Rak Buku berbahan Besi	22
Gambar 4.1	Variasi Penggunaan Bangku	26
Gambar 4.2	Cara Menggunakan Rak Buku Gantung	27
Gambar 4.3	Penempatan Rak Buku Dalam Ergonomi	28
Gambar 4.4	Survey Aksesories	29
Gambar 4.5	Sketsa Manual	30
Gambar 4.6	Desain Secara Digital Pewarnaan dan motif	30
Gambar 4.7	Desain Secara Digital Pewarnaan dan motif	31
Gambar 4.8	Final 3D Acuan Hasil	31
Gambar 4.9	Observasi Workshop Algyb	32
Gambar 4.10	Proses Produksi	33
Gambar 4.11	Sketsa Manual	33
Gambar 4.12	Sketsa Digital	33
Gambar 4.13	Dimensi Perhitungan Menggunakan Centimeter	34
Gambar 4.14	Dimensi Kayu Penyanggah	34
Gambar 4.15	Dimensi Tanda Papan Penahan	35
Gambar 4.16	Papan Penahan Tampak Asli	35
Gambar 4.17	Dimensi Bangku Dalam Centimeter.....	36
Gambar 4.18	Bentuk Asli Bangku	36
Gambar 4.19	Bentuk Asli Rak Buku Gantung	37
Gambar 4.20	Manfaat Produk	37
Gambar 4.21	Manfaat Produk	38
Gambar 4.22.	Manfaat Produk	38
Gambar 4.23	Manfaat Produk	38
Gambar 4.24	Manfaat Produk	39
Gambar 4.25	Manfaat Produk	39
Gambar 4.26	Cat Seiv	40
Gambar 4.27	Cat Ftalit	40

Gambar 5.1	Rak Dalam Keadaan Kosong	42
Gambar 5.2	Rak Dalam Keadaan Terisi	42
Gambar 5.3	Desain Kartu Nama	44

DAFTAR BAGAN

	Halaman
Bagan 2.1	Proses Pembuatan Rak Buku Gantung
Bagan 2.2	Ukuran Berbagai Jenis Buku

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Gambar Lampiran 1	Suasana Dalam Pameran
Gambar Lampiran 2	Respon Pengunjung

