

Tugas Akhir
HOLOGRAPHIC DISPLAY
XPERIA Z3

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
Dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh :

Syarif Husein

NIM 41911110045

Jurusan Desain Grafis dan Multimedia
Program Studi Desain Produk

Dosen Pembimbing:
Zulfikar Sa'ban S.Pd.M.Ds

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA 2015

HALAMAN PERNYATAAN

 <p>UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	<p>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Syarif Husein
Nomor Induk Mahasiswa : 41911110045
Jurusan/Program Studi : Desain Produk
Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.



Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 10 Agustus 2015

Yang memberikan pernyataan,


Syarif Husein

HALAMAN PENGESAHAN

 <p>UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	<p>LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

Semester: Genap

Tahun Akademik: 2014/2015

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **HOLOGRAPHIC DISPLAY
XPERIA Z3**

Disusun oleh :

Nama : Syarif Husein
NIM : 41911110045
Jurusan/Program Studi : Desain Produk

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 4 Juli 2015

Pembimbing,

UNIVERSITAS

MERCU BUANA
Zulfikar Sa'ban, S.Pd, M.Ds

Jakarta, 10 Agustus 2015

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir


Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

Mengetahui,
Ketua Program Studi Desain Produk


Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbil'aalamiin, segala puji bagi Allah SWT atas segala nikmat dan karunia yang telah tercurahkan kepada hamba-Nya di muka bumi ini. Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada junjungan besar Nabi Muhammad SAW yang telah membawa umat manusia keluar dari kegelapan. Puji syukur yang sebesar-sebesarnya kepada Allah atas pertolongan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul *HOLOGRAPHIC DISPLAY XPERIA Z3*, yang merupakan salah satu tugas wajib mahasiswa sebagai persyaratan untuk mengambil gelar Strata 1 (S1) pada Program Studi Desain Produk dan Multimedia Universitas Mercu Buana Jakarta.

Dalam pengerjaannya, telah banyak waktu, tenaga dan pikiran yang telah dicurahkan oleh penulis untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini. Begitu juga dengan kesulitan dan hambatan, baik itu teknis maupun non teknis. Dan dalam penyusunan Tugas Akhir ini penulis banyak mendapat saran, dorongan dan bimbingan serta masukan dari berbagai pihak yang merupakan pengalaman yang tidak diukur secara materi, namun dari pengetahuan dan pengalaman tersebut adalah guru yang terbaik bagi penulis.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan yang dibuat baik secara sengaja maupun tidak, dikarenakan keterbatasan ilmu pengetahuan dan wawasan serta pengalaman yang penulis miliki. Untuk itu penulis mohon maaf atas segala kekurangan tersebut dan tidak menutup diri terhadap segala saran dan kritik serta masukan yang bersifat konstruktif bagi diri penulis. Berkat bimbingan dan bantuan yang diberikan semua pihak, penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Wassalamu' alaikum Wr. Wb.

Jakarta, 2 Agustus 2015

UCAPAN TERIMAKASIH

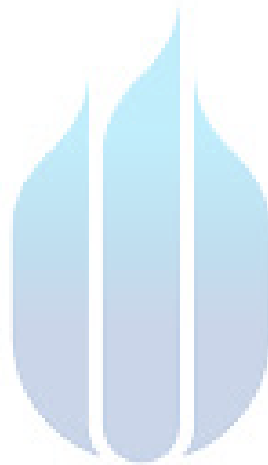
Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Edy Muladi, Ir, MSi selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif
2. Bapak Hady Soedarwanto, ST., M. Ds. Sebagai Koordinator tugas akhir dan Bapak Agus Budi Setyawan, S.Ds., M.Sn selaku dewan penguji.
3. Bapak Zulfikar Sa'ban S.Pd.M.Ds.Sn selaku dosen pembimbing yang telah sabar memberikan bimbingan, bantuan dan dukungan baik secara moril maupun teknis.
4. Seluruh dosen program studi Desain Produk atas ilmu-ilmu yang diajarkan selama penulis kuliah, serta staff akademik program studi Desain Produk.
5. Ayahanda, Ibunda, Kakak-kakak dan keponakan tersayang yang telah memberi begitu banyak bantuan dari segi moril maupun materiil. Tiada kata yang dapat diucapkan untuk berterima kasih selain dengan doa yang selalu dipanjatkan agar mereka semua selalu dalam lindungan - Nya.
6. Teman sekelas Desain Produk yang tidak mungkin disebutkan satu-persatu yang telah melewati waktu hampir empat tahun bersama penulis dan sudah seperti keluarga sendiri.
7. Seluruh teman-teman Desain Produk angkatan 2009, 2010 dan 2011, atas bantuan serta masukan dalam pembuatan aplikasi Tugas Akhir ini.

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN	i
HALAMAN PENGESAHAN	iii
ABSTRACT	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
I. PENDAHULUAN	1
LATAR BELAKANG PERANCANGAN	1
II. METODE PERANCANGAN	2
A. ORISINALITAS	2
B. KELOMPOK PENGGUNA PRODUK	4
C. TUJUAN DAN MANFAAT	5
1. Tujuan	5
2. Manfaat	5
D. RELEVANSI DAN KONSEKUENSI STUDI	6
1. Logika Dasar Perancangan	6
2. Teknologi yang Digunakan	6
3. Material yang Digunakan	7
4. Biaya Perancangan dan Produksi	8
E. SKEMA PROSES KERJA	9
III. DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	10
A. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK FUNGSI PRODUK RANCANGAN	10
B. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ESTETIKA FUNGSI PRODUK RANCANGAN ..	11
C. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK TEKNIS PRODUK RANCANGAN	15
D. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK EKONOMI PRODUK RANCANGAN ...	20
VI. KONSEP PERANCANGAN	22
A. TATARAN LINGKUNGAN / KOMUNITAS	22

B.	TATARAN SISTEM	22
C.	TATARAN PRODUK	24
D.	TATARAN ELEMEN.....	35
V.	PAMERAN.....	36
A.	DESAIN FINAL	36
B.	KONSEP PAMERAN.....	39
C.	RESPON PENGUNJUNG	40
	KEPUSTAKAAN	43
	LAMPIRAN	44



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR GAMBAR

Gb. 1.	https://www.youtube.com/watch?v=FM6tmycm7Cc	3
Gb. 2.	Chromakey, Sumber: http://www.cg4tv.com/Chromakey	18
Gb. 3.	Display Product konvensional Desain Statik.....	23
Gb. 4.	Holographic display Product.....	24
Gb. 5.	Brain Mapping Product	25
Gb. 6.	Story Board Xperia Z3	26
Gb. 7.	3D Max 2014 Proses Modeling Smart P3hone Xperia Z	27
Gb. 8.	3D Max 2014 Setup Frame Size	28
Gb. 9.	3D Max 2014 Proses Animasi	28
Gb. 10.	Adobe After Effect Cs6, Proses Compositing	30
Gb. 11.	Adobe Premiere C, Proses Editing.....	31
Gb. 12.	4Media HD Converter, Proses Convert File.....	32
Gb. 13.	Sketsa gambar Booth holographic display	33
Gb. 14.	Proses Pembuatan Booth Display.....	34
Gb. 15.	Foto Desain Final Booth Holographic Display	36
Gb. 16.	Foto Desain Final Booth Holographic Display	37
Gb. 17.	Snapshot Desain Final 3D Animasi Holographic display Xperia Z3	38
Gb. 18.	Foto Dokumentasi Pengunjung	40
Gb. 19.	kompilasi Dokumentasi Pengunjung	41