

**TUGAS AKHIR
DESAIN NANKY URBAN TOYS**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
Dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh :

Irvan Rachman Vaby



NIM 41911010031

UNIVERSITAS
Jurusan Desain Grafis dan Multimedia

MERCU BUANA

Dosen Pembimbing:
Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2015**

 <p>UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	<p>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA</p> <p>KOMPREHENSIF LOKAL</p> <p>FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF</p> <p>UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	
--	--	---

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Irvan Rachman Vaby**
Nomor Induk Mahasiswa : **41911010031**
Jurusan/Program Studi : **Desain Produk**
Fakultas : **Fakultas Desain dan Seni Kreatif**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 2 Juli 2015

Yang memberikan pernyataan,



Irvan Rachman Vaby

	<p>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	
---	---	---

Semester: Genap

Tahun Akademik: 2014/2015

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Grafis dan Multimedia, Fakultas Teknik Perancangan dan Desain, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **Nanky Urban Toys**

Disusun Oleh :

Nama : **Irvan Rachman Vaby**

NIM : **41911010031**

Jurusan/Program Studi : **Desain Produk Grafis dan Multimedia**

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 2 Juli 2015

UNIVERSITAS
Pembimbing,
MERCU BUANA



Hady Soedarwanto, ST.,M.Ds.

Jakarta, 2 Juli 2015

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir





Hady Soedarwanto, ST.,M.Ds.

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Produk



Hady Soedarwanto, ST.,M.Ds.

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

Semester: Genap

Tahun akademik: 2014/2015

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **DESAIN NANKY URBAN TOYS**

Disusun Oleh :

Nama : **Irvan Rachman Vaby**
NIM : **41911010031**
Jurusan/Program Studi : **Desain Produk Produk**

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 2 Juli 2015

Pembimbing,

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Hady Soedarwanto, ST., M.Ds.

Jakarta, 2 Juli 2015

Mengetahui,
Koordinator Tugas Akhir

Mengetahui,
Ketua Program Studi Desain Produk

Hady Soedarwanto, ST., M.Ds.

Hady Soedarwanto, ST., M.Ds.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT berkat Rahmat dan Karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan laporan tugas akhir ini. Shalawat dan salam senantiasa penulis limpahkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, para sahaatnya dan kepada umat-umatnya hingga akhir zaman, aamiin.

Penulisan laporan tugas akhir ini penulis ajukan sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana (S1) pada Program Studi Desain Produk, Grafis dan Multimedia Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana. Judul penulis ajukan adalah “ Desain Furniture Kursi Baca”

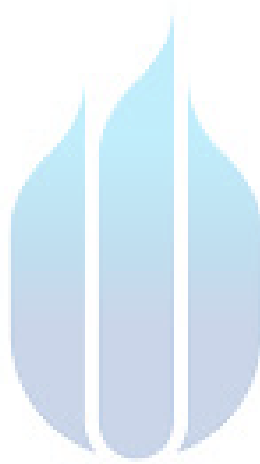
Dalam Penyusunan dan penulisan laporan tugas akhir ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis dengan senang hati menampaikan terima kasih kepada yang terhormat:

1. D. Ir. Arisetyanto Nugroho,MM selaku rektor Universitas Mercu Buana yang telah menyediakan universitas yang begitu berwawasan dan berpengalaman dalam membina penulis dari awal hingga akhir.
2. Edy Muladi, Ir. M.Si selaku dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif yang sudah membantu menetapkan arah dan tujuan proses pengajaran dan pembelajaran selama penulis menuntut ilmu.
3. Hady Soedarwanto, ST, M.Ds Selaku Ketua Program Studi DEsain Produk Grafis dan Multimedia serta Koordinator Tugas Akhir dan juga selaku pembimbing yang selalu bijaksana dan bersabar memberikan bimbingan, nasehat serta waktunya selama penelitian dan penulisan laporan tugas akhir ini.
4. Staf Dosen Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana Jakarta yang telah membekali penulis dengan berbagai ilmu selama mengikuti perkuliahan hingga akhir penulisan laporan ini.
5. Ayah dan Ibu atas jasa-jasanya, kesabaran, do'a, dan tidak pernah lelah dalam mendidik dan memberikan cinta yang tulus dan ikhlas kepada penulis.
6. Resa Rosita yang sudah mendukung secara penuh terhadap penulis sehingga penulis dalam menyelesaikan penulisan laporan perancangan ini hingga selesai.
7. Teman-teman semua atas dorongan, semangat, dan kebersamaan yang begitu berarti bagi penulis.
8. Rekan-rekan mahasiswa khususnya Program Studi Desain Produk angkatan 2011 Universitas Mercu Buana Jakarta.
9. Semua pihak yang telah banyak membantu penulis dalam penyusunan dan penulisan laporan tugas akhir ini.

Semoga Allah SWT memberikan balasan yang berlipat-lipat ganda kepada semuanya terutama kepada mereka yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan laporan tugas akhir ini. Demi perbaikan kearah yang lebih baik, penulis dengan senang hati mengharapkan saran dan kritik terhadap laporan dan produk tugas akhir yang penulis buat. Akhirnya, hanya kepada Allah SWT penulis serahkan segalanya mudah-mudahan dpaat bermanfaat bagi kita semua khususnya bagi penulis.

Jakarta, 2 Agustus 2015
Penulis,

Irvan Rachman Vaby



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
ABSTRACT	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xii
I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
II. METODE PERANCANGAN	4
A. Orisinalitas	4
B. Kelompok Pengguna Produk	7
C. Tujuan dan Manfaat	8
1. Tujuan	8
2. Manfaat	8
D. Relevansi dan Konsekuensi Studi	9
1. Logika Dasar Perancangan	9
2. Teknologi yang Dibutuhkan	9
3. Material yang Dipergunakan	13
4. Biaya Perancangan	17
E. Skema Proses Kerja	18
III. DATA DAN ANALISA PERANCANGAN	23
A. Kelompok Data Berkaitan dengan Aspek Fungsi Produk Rancangan	23
B. Kelompok Data Berkaitan Dengan Estetika	

Produk Rancangan	25
C. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Teknis Produk Rancangan	27
D. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Ekonomi Produk Rancangan	27
IV. KONSEP PERANCANGAN	28
A. Tataran Lingkungan/Komunitas	28
B. Tataran Sistem	29
C. Tataran Produk	32
D. Tataran Elemen	34
V. PAMERAN	41
A. Desain Final	41
B. Konsep Pameran	43
C. Respon Pengunjung	46
BAGIAN AKHIR	49
KEPUSTAKAAN	49
LAMPIRAN	50

DAFTAR GAMBAR

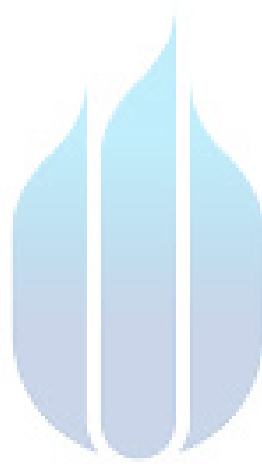
Gambar 1.1	4
Gambar 1.2	5
Gambar 1.3	6
Gambar 1.4	7
Gambar 1.5	9
Gambar 1.6	10
Gambar 1.7	10
Gambar 1.8	11
Gambar 1.9	12
Gambar 1.10	13
Gambar 1.11	14
Gambar 1.12	15
Gambar 1.13	15
Gambar 1.14	16
Gambar 1.15	16
Gambar 1.16	18
Gambar 1.17	18
Gambar 2.1	28
Gambar 2.2	29
Gambar 2.3	30
Gambar 2.4	31
Gambar 2.5	31
Gambar 2.6	32
Gambar 2.7	33

Gambar 2.8	34
Gambar 2.9	35
Gambar 2.10	36
Gambar 2.11	36
Gambar 2.12	37
Gambar 2.13	38
Gambar 2.14	39
Gambar 2.15	40
Gambar 3.1	41
Gambar 3.2	41
Gambar 3.3	42
Gambar 3.4	43
Gambar 3.5	43
Gambar 3.6	45
Gambar 3.7	47
Gambar 3.8	47
Gambar 3.9	48



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	17
Tabel 2.1	23
Tabel 2.2	25
Tabel 2.3	27
Tabel 2.4	27



UNIVERSITAS
MERCU BUANA