



TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN INTERIOR SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU
ALMAKA JAKARTA BARAT DENGAN PENDEKATAN HUMAN
BEHAVIOR**

DIAJUKAN UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN PERSYARATAN GUNA
MEMPEROLEH GELAR SARJANA DESAIN INTERIOR

UNIVERSITAS Disusun oleh

Nama : Keisya Zahrani

NIM : 41720010035

Dosen Pembimbing :

Anggi Dwi Astuti, S.Ds, M.M

**PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR
FAKULTAS DESAN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA
2024/2025**



TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN INTERIOR SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU
ALMAKA JAKARTA BARAT DENGAN PENDEKATAN HUMAN
BEHAVIOR**

DIAJUKAN UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN PERSYARATAN GUNA
MEMPEROLEH GELAR SARJANA DESAIN INTERIOR

UNIVERSITAS Disusun oleh

Nama : Keisya Zahrani

NIM : 41720010035

Dosen Pembimbing :

Anggi Dwi Astuti, S.Ds, M.M

**PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR
FAKULTAS DESAN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA
2024/2025**

	LEMBAR PERNYATAAN LAPORAN TUGAS AKHIR PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

Semester : Ganjil

Tahun Akademik : 2024/2025

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Keisya Zahrani
 Nomor Induk Mahasiswa : 41720010035
 Jurusan/Program Studi : Desain Interior
 Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Menyatakan bahwa Perancangan dengan judul **“PERANCANGAN INTERIOR SEKOLAH DASAR ISLAM TERPADU ALMAKA JAKARTA BARAT DENGAN PENDEKATAN HUMAN BEHAVIOR”** ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan kelulusan Mata Kuliah/Skors/DO.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 10 Februari 2025

UNIVERSITAS
 MERCU BUANA



(Keisya Zahrani)

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama : Keisya Zahrani
NIM : 41720010035
Program Studi : Desain Interior
Judul Tugas Akhir : Perancangan Interior Sekolah Dasar Islam Terpadu Almaka Jakarta Barat dengan Pendekatan *Human Behaviour*

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 (S1) pada Program Studi Desain Interior, Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:

Pembimbing : Anggi Dwi Astuti, S.Ds, MM
NIDN : 301088902
Ketua Penguji : Anggi Dwi Astuti, S.Ds, MM
NIDN : 301088902
Penguji 1 : Mira Zulia Suriastuti, S.Ds, M.Ds
NIDN : 312078004
Penguji 2 : Zulfiska Nadaa, M.Ds
NIDN : 302068102

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 10 Februari 2025

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Desain dan Seni Kreatif



(Dr. Agus Budi Setyawan, S.Ds., M.Sn)

Ketua Program Studi
Desain Interior

(Lelo, ST., M.Ds)

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik dan hidayahnya kepada penyusun sehingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul “Perancangan Interior Sekolah Dasar Islam Terpadu Almaka Jakarta Barat dengan Pendekatan Human Behavior” ini sebagai syarat kelulusan jenjang Sarjana Strata (S-1) Desain Interior Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana dengan lancar. Dengan adanya Laporan Tugas Akhir ini, diharapkan dapat menambah dan memperluas wawasan bagi pembaca mengenai perancangan desain interior di Sekolah Dasar Islam Terpadu Almaka di Jakarta Barat.

Dalam skripsi ini, tentu penulis mendapatkan banyak dukungan dan bimbingan Serta dorongan dari berbagai pihak dalam berbagai bentuk yang sangat mendukung kelancaran proses pengerjaan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih setulus-tulusnya kepada :

1. Allah SWT yang memberikan kemudahan, keberkahan, dan hidayah sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan baik.
2. Kepada Bunda dan Ayah yang selalu membantu penulis dalam segala aspek, juga memberikan doa dan dukungan yang tiada hentinya sehingga dapat membantu penulis menyelesaikan Tugas Akhir dengan baik dan lancar.
3. Kepada adik saya serta sepupu dan Om Tante saya yang juga berkontribusi dalam kelancaran pengerjaan Tugas Akhir ini.
4. Kepada seseorang yang juga membantu kelancaran Tugas Akhir ini yang ikut serta membantu dan mendukung penulis.
5. Kepada sahabat-sahabat Desain Interior 2020 saya yang sudah lebih dahulu lulus, yang juga mendukung penulis dalam pengerjaan Tugas Akhir ini.
6. Kepada sahabat-sahabat semasa SMA saya yang juga memberi dukungan atas kelancaran penulis dalam mengerjakan Tugas Akhir ini.
7. Kepada sahabat seperjuangan saya, Evi Juwita yang saling mendukung dalam perjalanan pengerjaan Tugas Akhir ini.
8. Kepada Ibu Anggi Dwi Astuti, S.Ds, M.M selaku dosen pembimbing saya yang membantu dan mendukung penulis dalam pengerjaan Tugas Akhir ini.

9. Kepada Bapak Lelo, S.T, M.Ds selaku Ketua Program Studi Desain Interior dan Ibu Mira Zulia Suriastuti selaku Dosen Koordinator Tugas Akhir di Universitas Mercu Buana yang telah memberikan arahan dalam pengerjaan Tugas Akhir.
10. Kepada seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang membantu kelancaran Tugas Akhir ini.

Semoga segala bantuan dan kebaikan semua pihak terhadap penulis diberikat balasan oleh Allah SWT. Penyusun menyadari penulisan Tugas Akhir ini jauh dari kata sempurna, oleh karena itu penulis membutuhkan kritik dan saran yang membangun.



Semoga Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan Interior Sekolah Dasar Islam Terpadu Almaka Jakarta Barat dengan Pendekatan Human Behavior” ini dapat bermanfaat dan menambah wawasan bagi pembacanya.

Jakarta, 29 Januari 2025

(Keisya Zahrani)



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

	LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	--	---

Semester : Ganjil

Tahun Akademik : 2024/2025

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Keisya Zahrani
 Nomor Induk Mahasiswa : 41720010035
 Program Studi : Desain Interior
 Judul Tugas Akhir : Perancangan Interior Sekolah Dasar Islam Terpadu Almaka Jakarta Barat dengan Pendekatan Human Behavior

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan Laporan Tugas Akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 10 Februari 2025



(Keisya Zahrani)

ABSTRAK

Sekolah yaitu tempat di mana siswa dididik oleh guru atau pendidik. Sekolah Dasar Islam Terpadu Almaka di Jakarta Barat adalah salah satu sekolah Islam yang memiliki konsep sekolah rasa pesantren. Kegiatan sekolah dilakukan secara full day. SDIT Almaka ini memiliki konsep sekolah dasar yang bertujuan untuk memberikan pendidikan seimbang ilmu pengetahuan umum dan pendidikan agama islam. Melalui pendekatan yang dipilih, maka dapat menganalisa perilaku perilaku yang tercipta dan biasa terjadi pada Sekolah Dasar Islam Terpadu Almaka. Tujuan dari perancangan ini adalah menciptakan lingkungan belajar yang mendukung perkembangan fisik, emosional, sosial, dan kognitif siswa. Permasalahan pada perancangan ini adalah bagaimana meancang desain interior yang mengadopsi pendekatan human behavior dengan memperhatikan interaksi antara individu dengan ruang untuk menghasilkan desain yang responsif terhadap kebutuhan perilaku anak-anak. Hasil dari perancangan ini akan menghasilkan hal-hal yang terdapat kaitannya dengan sekolah dasar, berupa lingkungan belajar yang mendukung kesejahteraan fisik dan mental siswa, menciptakan suasana belajar yang interaktif, dinamis, dan menyenangkan. Fasilitas ruang kelas dan lingkungan sekolah dirancang untuk mengakomodasi aktivitas belajar mengajar yang seimbang antara nilai-nilai keislaman dan pendidikan umum. Pendekatan ini mencakup penerapan elemen desain yang menenangkan dan stimulatif, seperti pemilihan warna yang mendukung fokus dan ketenangan, pencahayaan yang dapat disesuaikan untuk berbagai aktivitas, serta penataan ruang yang dapat mengoptimalkan perilaku manusia. Dengan perancangan ini, diharapkan dapat meningkatkan kualitas pengalaman belajar dan mengajar serta kesejahteraan siswa di Sekolah Dasar Islam Terpadu Almaka.

Kata Kunci : Sekolah, Islam, Human Behavior

ABSTRACT

A school is an establishment created to instruct students or pupils under the guidance of instructors. Almaka Integrated Islamic Elementary School in West Jakarta is among the Islamic educational institutions with a boarding school concept. School activities are carried out on a full day basis. SDIT Almaka has an elementary school concept that aims to provide a balanced education between general science and Islamic religious education. This approach can analyze the behaviors that are created and commonly occur at Almaka Integrated Islamic Elementary School. This design's objective is to establish an educational setting that supports students' physical, emotional, social, and cognitive development. This approach focuses on the interaction between individuals and space to produce a design that reacts to the behavioral needs of children. This result of this design will produce things that are connected to elementary schools, in the form of a learning environment that promotes kids' mental and physical well, creating an interactive, dynamic, and fun learning atmosphere. Classroom facilities, play areas, and the school environment are designed to accommodate teaching and learning activities that are balanced between Islamic values and general education. This approach includes the application of calming and stimulating design elements, such as color selection that supports focus and calmness, lighting that can be adjusted for various activities, and spatial arrangements that can optimize human behavior. With this design, It is anticipated to raise the caliber of learning and teaching experiences and student welfare at Almaka Integrated Islamic Elementary School.

Keywords: *School, Islam, Human Behavior*

DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Identifikasi Masalah	2
1.3. Rumusan Masalah	3
1.4. Batasan Masalah.....	3
1.5. Tujuan Perancangan	3
1.6. Ruang Lingkup Pembahasan	3
1.7. Metode Perancangan	4
1.8. Sistematika Penulisan	4
BAB II	6
KAJIAN TEORI	6
2.1. Data Literatur	6
A. Sekolah.....	6
B. Tujuan Pendidikan	9
C. Sistem Pendidikan.....	10
D. Kurikulum	14
E. Syarat Standar Ruang Bangunan Sekolah.....	14
F. Syarat Pencahayaan.....	15
G. Syarat Penghawaan	15
H. Standar Letak Ruangan	16

2.2.	Data Hasil Studi Banding Lapangan	20
A.	SDIT Almaka Jakarta Barat.....	20
B.	SDI Al Azhar BSD, Tangerang Selatan.....	21
C.	Asy Syukriyah Islamic School.....	22
2.3.	Kesimpulan	25
BAB III	26
ANALISA DAN DATA PROYEK	26
3.2	Identitas Proyek.....	26
1.1	Gambar 3. 1. Logo SDIT Almaka Jakarta.....	26
3.3	Analisa Studi Fisik Lingkungan dan Bangunan	27
A.	Analisa Makro Bangunan dan Lingkungan	27
B.	Analisa Mikro Bangunan dan Lingkungan	31
3.4	Analisa Aspek Manusia.....	31
A.	Analisis Karakteristik Pengguna	31
B.	Analisa Pola Aktivitas Sirkulasi Pengguna.....	36
3.5	Analisa Studi Fasilitas Ruang	39
A.	Analisa Program Aktivitas dan Fasilitas.....	39
B.	Analisis Kebutuhan Besaran Ruang	43
C.	Analisa Hubungan Antar Ruang.....	50
D.	Analisa Diagram Ruang.....	50
E.	Analisa Zoning Grouping	52
Studi Pra Layout	58
3.6	Analisa Citra untuk mendapatkan Gaya dan Tema.....	60
3.7	Studi Permasalahan Khusus Interior	61
A.	Tinjauan Karakteristik Garis dan Bentuk.....	61
B.	Tinjauan Karakteristik Warna	63
C.	Tinjauan Sistem Furniture	65
D.	Tinjauan Material Lantai, Dinding dan Plafon	67
E.	Tinjauan Sistem Akustik Ruang	72
F.	Tinjauan Sistem Pencahayaan.....	75
G.	Tinjauan Sistem Penghawaan	76
H.	Tinjauan Sistem Keamanan dan Signage.....	76
I.	Tinjauan Budaya Lokal	76

BAB IV	81
KONSEP PERENCANAAN INTERIOR	81
4.1 Konsep Perancangan	81
4.2 Konsep Citra Ruang	82
4.3 Konsep Warna.....	84
4.4 Konsep Material.....	87
4.5 Konsep Furniture.....	93
4.6 Konsep Pencahayaan.....	109
4.7 Konsep Penghawaan	110
4.8 Konsep Akustika Ruang.....	111
4.9 Konsep keamanan dan Signage.....	112
4.10 Zoning, Grouping, dan Layout	114
BAB V.....	123
PENUTUP.....	123
5.1. Kesimpulan	123
5.2. Saran.....	123
DAFTAR PUSTAKA	124
LAMPIRAN.....	125



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Kerangka Berpikir	4
Gambar 2. 1. Syarat Standar Ruang Bangunan Sekolah	14
Gambar 2. 2. Syarat Pencahayaan	15
Gambar 2. 3. Tabel Ventilasi.....	15
Gambar 2. 4. SDIT Almaka Jakarta Barat.....	20
Gambar 2. 5. SD Islam Al Azhar BSD.....	21
Gambar 2. 6. SDIT Asy Syukriyyah	22
Gambar 3. 1. Logo SDIT Almaka Jakarta.....	26
Gambar 3. 2. Titik Fasilitas Umum di Sekitar Site	27
Gambar 3. 3. Analisa Aksesibilitas	28
Gambar 3. 4. Analisa Orientasi Bangunan	29
Gambar 3. 5. Analisa View	29
Gambar 3. 6. Analisa Pergerakan Matahari.....	29
Gambar 3. 7. Analisa Pola Aktivitas Sirkulasi Kepala Sekolah dan Guru	36
Gambar 3. 8. Analisa Pola Aktivitas Sirkulasi Siswa.....	37
Gambar 3. 9. Analisa Pola Aktivitas Sirkulasi Perpustakaan, Staff Tata Usaha, Penjaga UKS	37
Gambar 3. 10. Analisa Pola Aktivitas Sirkulasi Satpam	38
Gambar 3. 11. Digaram Bubble.....	50
Gambar 3. 12. Diagram Matriks.....	51
Gambar 3. 13. Analisa Citra untuk mendapatkan Gaya dan Tema	60
Gambar 3. 14. Tinjauan Garis dan Bentuk	62
Gambar 3. 15. Ornamen Pintalan Tali.....	78
Gambar 3. 16. Ragam Hias Motif Khas Aceh.....	79
Gambar 3. 17. Mind Mapping SDIT Almaka Jakarta Barat.....	81
Gambar 4. 1. Tema	82
Gambar 4. 2. Citra Ruang.....	83
Gambar 4. 3. Konsep Signage	112

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1. Identitas Bangunan SDIT Almaka Jakarta Barat	20
Tabel 2. 2. Identitas Bangunan SD Islam Al Azhar BSD	21
Tabel 2. 3. Perbandingan Sekolah	23
Tabel 3. 1. Analisis Karakteristik Pengguna	31
Tabel 3. 2. Analisa Program Aktivitas dan Fasilitas	39
Tabel 3. 3. Analisis Kebutuhan Besaran Ruang	43
Tabel 3. 4. Hubungan Antar Ruang	50
Tabel 3. 5. Zoning Lt.1	52
Tabel 3. 6. Zoning Lt.2	53
Tabel 3. 7. Zoning Lt.1,2, dan 3	54
Tabel 3. 8. Grouping Lt. 1	55
Tabel 3. 9. Grouping Lt. 2	56
Tabel 3. 10. Grouping Lt. 3	57
Tabel 3. 11. Studi Pra Layout	58
Tabel 3. 12. Tinjauan Karakteristik Warna	63
Tabel 3. 13. Tinjauan Furniture SDIT Almaka Jakarta Barat	66
Tabel 3. 14. Jenis Akustik Ruang	73
Tabel 4. 1. Konsep Warna	84
Tabel 4. 2. Konsep Material Lantai	87
Tabel 4. 3. Konsep Material Dinding	89
Tabel 4. 4. Konsep Material Plafon	92
Tabel 4. 5. Konsep Furniture	93
Tabel 4. 6. Konsep Pencahayaan	109
Tabel 4. 7. Konsep Penghawaan Ruang	111
Tabel 4. 8. Konsep Akustika Ruang	111
Tabel 4. 9. Konsep Keamanan	113
Tabel 4. 10. Zoning Lt.1	114
Tabel 4. 11. Zoning Lt.2	115
Tabel 4. 12. Zoning Lt.1,2, dan 3	116
Tabel 4. 13. Grouping Lt. 1	117
Tabel 4. 14. Grouping Lt. 2	118
Tabel 4. 15. Grouping Lt. 3	119

Tabel 4. 16. Layout 1,2, dan 3..... 120



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kartu Asistensi 1	125
Lampiran 2. Riwayat Hidup.....	126
Lampiran 3. Surat Survei	127
Lampiran 4. Gambar Kerja	128
Lampiran 5. Gambar Perspektif.....	146
Lampiran 6. Pernyataan Similarity Check.....	149

