



**HAMBATAN KOMUNIKASI ANTARBUDAYA PADA
MAHASISWA PESERTA *INDONESIAN INTERNATIONAL
STUDENT MOBILITY AWARDS (IISMA)* DI HANYANG
UNIVERSITY, KOREA SELATAN**

TUGAS AKHIR SKRIPSI

**UNIVERSITAS
VINKA PATRICIA
44321010041
MERCU BUANA**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2025**

HALAMAN PENYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Vinka Patricia
NIM : 44321010041
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Laporan Skripsi : Hambatan Komunikasi Antarbudaya Pada Mahasiswa Peserta Indonesian Internastional Student Mobility Awards (IISMA) Di Hanyang University, Korea Selatan

Menyatakan bahwa Laporan Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan plagiat, serta semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila ternyata ditemukan di dalam Laporan Skripsi saya terdapat unsur plagiat, maka saya siap mendapatkan sanksi akademis yang berlaku di Universitas Mercu Buana.

Jakarta, 12 Februari 2025

UNIVERSITA
MERCU BUANA


Vinka Patricia

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Vinka Patricia
NIM : 44321010041
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Laporan Skripsi : Hambatan Komunikasi Antarbudaya Pada Mahasiswa Peserta Indonesian Internastional Student Mobility Awards (IISMA) Di Hanyang University, Korea Selatan

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:

Pembimbing 1 : Melly Ridaryanthi, ()
M.Soc.Sc, Ph.D
NIDN : 0324128202
Ketua Penguji : Eka Perwitasari Fauzi, ()
S.Sos, M.Ed
NIDN : 0316088201
Penguji Ahli : Dr. Farid Hamid ()
Umarella, M.Si.
NIDN : 0301117301

MERCU BUANA

Jakarta, 12 Februari 2025

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



(Prof. Dr. Ahmad Mulyana, M.Si)



(Dr. Farid Hamid, M.Si)

KATA PENGANTAR

Dengan penuh rasa syukur, penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Hambatan Komunikasi Antarbudaya Pada Mahasiswa Peserta *Indonesian Internasional Student Mobility Awards* (IISMA) di Hanyang University, Korea Selatan" guna memenuhi salah satu persyaratan dalam mendapatkan gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Bidang Studi *Advertising & Marketing Communication* Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana Jakarta.

Penulis menyadari bahwa dengan berbagai keterbatasan yang ada, penulisan ini masih belum sepenuhnya sempurna. Namun demikian, penulis telah berupaya semaksimal mungkin untuk menyelesaikan karya ini dengan baik dan sesuai dengan waktu yang telah ditentukan. Penulis juga ingin menyampaikan rasa terima kasih yang mendalam atas bimbingan, dukungan, dan motivasi dari berbagai pihak yang telah berkontribusi dalam proses penyusunan, di antaranya:

1. Ibu Melly Ridaryanthi, M.Soc. Sc, Ph.D selaku Wakil Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi sekaligus Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, dukungan, dan arahan selama proses penyusunan penelitian ini. Penulis sangat menghargai kesabaran dan perhatian yang diberikan sepanjang proses ini, yang tidak hanya membantu meningkatkan kualitas

penelitian, tetapi juga memberikan pelajaran berharga dalam mengembangkan sikap profesional dan ilmiah.

2. Bapak Prof. Dr Ahmad Mulyana, M.Si. selaku Dekan Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
3. Bapak Dr, Farid Hamid, M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
4. Bapak selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah membimbing dan memberikan pengarahan kepada peneliti sejak awal perkuliahan.
5. Bapak/Ibu Dosen *Advertising & Marketing Communication* Universitas Mercu Buana yang telah memberikan ilmu, wawasan, dan motivasi selama masa studi.
6. Kedua orang tua tercinta yaitu Bu Dewi dan Pak Edi, yang selalu memberikan cinta, doa, dukungan, dan semangat tanpa henti sepanjang perjalanan penulis. Kasih sayang dan pengorbanan yang telah Mami dan Papi berikan menjadi sumber kekuatan utama dalam penyelesaian penelitian ini.
7. Adik-adik tersayang yaitu Eldry dan Nathan, yang selalu menjadi sumber kebahagiaan dan semangat. Semoga kalian dapat tumbuh menjadi pribadi yang lebih baik, mencapai semua impian, dan terus membawa kebanggaan bagi keluarga.

8. Untuk Bilal Gema Ramadhan, terima kasih atas dukungan, perhatian, dan semangat yang selalu diberikan sejak awal masa perkuliahan hingga di titik ini. Dukungan dan kehadiranmu memberikan semangat yang berarti sepanjang perjalanan ini.
9. Sahabat perjuanganku selama berkuliah yaitu Kojo. Ivo, Nasywa, Resa, Shalza, Pijar, Nasya, dan Puput, terima kasih atas kebersamaan, dukungan, dan tawa yang telah mewarnai perjalanan ini. Kehadiran kalian tidak hanya memberikan semangat, tetapi juga menjadikan masa kuliah penuh dengan kenangan indah yang tak terlupakan. Terutama untuk Ivo, terima kasih telah senantiasa menemani, mendukung, dan menjadi pendengar setia di setiap suka dan duka selama masa kuliah.
10. Sahabat-sahabtku yang telah menemani dari semasa bangku sekolah, yaitu Din Din dan Camping. Allycia, Tiffany, Cecilia, Yurika, Helena, Nathania, Elvina, dan Lisa, yang telah menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis, terima kasih atas kebersamaan, kenangan indah, dan dukungan yang telah diberikan. Nanda, Baim, Fifian, Syavika, dan Zara, meskipun kita berasal dari sekolah yang berbeda, terima kasih atas kebersamaan, dukungan, dan canda tawa yang telah kita bagi selama ini. Terutama untuk Nanda, terima kasih telah menemani penulis selama masa *gap year* dan menjadi teman berbagi cerita hingga akhirnya kita satu kampus. Semangat menyelesaikan

skripsinya, semoga kita bisa sama-sama mencapai apa yang telah kita cita-citakan.

11. Tidak lain dan tidak bukan, penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada para narasumber yang telah berkontribusi dalam penelitian ini: Vanya, Elok, Asfia, Aini, Tiana, Maurelitya, dan Shandy. Terima kasih atas waktu, cerita, dan pengalaman berharga yang telah dibagikan dengan begitu terbuka. Informasi dan wawasan yang diberikan oleh para narasumber sangat membantu dalam memberikan gambaran mendalam mengenai topik penelitian ini. Semoga apa yang telah dibagikan dapat menjadi kontribusi bermakna bagi penelitian ini dan memberikan manfaat bagi pembaca yang mempelajari hasilnya.

Jakarta, 22 Januari 2025

UNIVERSITAS
MERCU BUANA



Vinka Patricia

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Vinka Patricia
NIM : 44321010041
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Laporan Skripsi : Hambatan Komunikasi Antarbudaya Pada Mahasiswa Peserta Indonesian Internastional Student Mobility Awards (IISMA) Di Hanyang University, Korea Selatan

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Laporan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Jakarta, 12 Februari 2025
Yang menyatakan,


(Vinka Patricia)

ABSTRAK

Nama : Vinka Patricia
NIM : 44321010041
Program Studi : *Advertising & Marketing Communication*
Judul Laporan : Hambatan Komunikasi Antarbudaya pada Mahasiswa Skripsi *Indonesian International Student Mobility Awards (IISMA)* di Hanyang University, Korea Selatan
Pembimbing : Melly Ridaryanthi, M.Soc. Sc, Ph.D

Dalam era globalisasi, komunikasi antarbudaya menjadi sebuah keterampilan penting, terutama bagi individu yang berinteraksi dalam lingkungan multikultural. Program *Indonesian International Student Mobility Awards (IISMA)* memberikan kesempatan kepada mahasiswa Indonesia untuk merasakan pengalaman belajar di luar negeri, seperti di Hanyang University, Korea Selatan. Namun, pengalaman antarbudaya tidak lepas dari hambatan dan tantangan komunikasi yang kompleks. Penelitian ini memiliki tujuan untuk mengidentifikasi hambatan komunikasi antarbudaya yang dihadapi oleh mahasiswa IISMA di Hanyang University serta menganalisis strategi yang mereka gunakan dalam mengatasi hambatan tersebut.

Tinjauan Pustaka pada penelitian ini terdiri dari 9 penelitian terdahulu yang relevan dengan penelitian ini. Kajian teoritis yang meliputi komunikasi antarbudaya, komunikasi verbal, komunikasi non-verbal, hambatan komunikasi antarbudaya, gegar budaya, stereotip, dan *homesickness*.

Penelitian ini menggunakan paradigma konstruktivisme dengan metode penelitian studi kasus dan pendekatan kualitatif. Pengumpulan data dilakukan dengan melakukan wawancara mendalam kepada 7 subjek penelitian yaitu mahasiswa peserta IISMA di Hanyang University, Korea Selatan *Batch 1* hingga *Batch 3*.

Hasil penelitian ini menyatakan bahwa mahasiswa dihadapkan dengan hambatan komunikasi antarbudaya, yaitu perbedaan bahasa, norma sosial, interpretasi komunikasi non-verbal, serta stereotip dan prasangka yang memengaruhi proses adaptasi mereka. Untuk mengatasi tantangan tersebut, mahasiswa menggunakan strategi adaptasi seperti memanfaatkan teknologi penerjemah, mempelajari dasar-dasar Bahasa Korea, dan menunjukkan penghormatan terhadap budaya lokal.

Kata Kunci: Komunikasi Antarbudaya, Hambatan Komunikasi, IISMA, Korea Selatan

ABSTRACT

Name : Vinka Patricia
NIM : 44321010041
Study Program : *Advertising & Marketing Communication*
Thesis Title : *Hambatan Komunikasi Antarbudaya pada Mahasiswa Indonesian International Student Mobility Awards (IISMA) di Hanyang University, Korea Selatan*
Counsellor : Melly Ridaryanthi, M.Soc. Sc, Ph.D

In the era of globalization, intercultural communication has become an essential skill, particularly for individuals interacting in multicultural environments. The Indonesian International Student Mobility Awards (IISMA) program provides Indonesian students with opportunities to experience studying abroad, including at Hanyang University, South Korea. However, intercultural experiences are not without complex communication challenges. This study aims to identify the intercultural communication barriers faced by IISMA students at Hanyang University and analyze the strategies they employed to overcome these barriers.

The literature review in this study includes nine previous studies relevant to the research topic. The theoretical framework encompasses topics such as intercultural communication, verbal communication, non-verbal communication, intercultural communication barriers, culture shock, stereotypes, and homesickness.

This research adopts a constructivist paradigm using a case study method and a qualitative approach. Data were collected through in-depth interviews with seven research subjects, who are IISMA participants at Hanyang University, South Korea, from Batch 1 to Batch 3.

The results of this study indicate that students face intercultural communication barriers, including language differences, social norms, interpretation of non-verbal communication, as well as stereotypes and prejudices that affect their adaptation process. To address these challenges, students employed adaptation strategies such as utilizing translation technology, learning basic Korean, and demonstrating respect for local culture.

Keywords: *Intercultural Communication, Communication Barriers, IISMA, South Korea*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Fokus Penelitian	14
1.3 Tujuan Penelitian	15
1.4 Manfaat Penelitian	16
1.4.1 Manfaat Akademis:	16
1.4.2 Manfaat Praktis:	16
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	18
2.1 Penelitian Terdahulu	18
2.2 Kajian Teori	31
2.2.1 Komunikasi Antarbudaya.....	31
2.2.2 Komunikasi Verbal	36
2.2.3 Komunikasi Non-Verbal	41

2.2.4	<i>Push and Pull Factors Theory</i>	44
2.2.5	Hambatan Komunikasi Antarbudaya	46
2.2.6	Gegar Budaya.....	50
2.2.7	Stereotip	54
2.2.8	<i>Slur</i>	57
2.2.9	Diskriminasi	58
2.2.10	<i>Homesickness</i>	60
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		63
3.1	Paradigma Penelitian.....	63
3.2	Metode Penelitian.....	65
3.3	Subjek Penelitian.....	69
3.4	Teknik Pengumpulan Data.....	70
3.4.1	Data Primer	71
3.4.2	Data Sekunder	71
3.5	Teknik Analisis Data.....	72
3.6	Teknik Keabsahan Data	74
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		75
4.1	Gambaran Umum Subjek Penelitian.....	75
4.2	Hasil Penelitian	78
4.2.1	Motivasi Mahasiswa Mengikuti IISMA.....	78
4.2.2	Pengalaman <i>Pre-Departure</i> Mahasiswa.....	92
4.2.3	Interaksi Komunikasi Antarbudaya.....	105
4.2.4	Hambatan Komunikasi Antarbudaya	126
4.2.5	Penanganan Hambatan Komunikasi Antarbudaya	156
4.2.6	Pengalaman Kembali ke Tanah Air	161
4.3	Pembahasan.....	169
4.3.1	Motivasi Mahasiswa Mengikuti IISMA.....	169

4.3.2	Pengalaman <i>Pre-Departure</i> Mahasiswa.....	172
4.3.3	Interaksi Komunikasi Antarbudaya.....	175
4.3.4	Hambatan Komunikasi Antarbudaya	187
4.3.5	Penganan Hambatan Komunikasi Antarbudaya.....	201
4.3.6	Pengalaman Kembali Ke Tanah Air.....	204
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		207
5.1	Simpulan	207
5.2	Saran	210
5.2.1	Saran Akademis.....	210
5.2.2	Saran Praktis.....	211
DAFTAR PUSTAKA		212
LAMPIRAN.....		218



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	26
Tabel 4.1 Data Subjek Penelitian	77
Tabel 4.2 Hasil Temuan	166



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Model Komunikasi Antarbudaya Gudykunst dan Kim.....	33
Gambar 5.1 Model Hasil Penelitian.....	205



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pertanyaan Wawancara.....	218
Lampiran 2 Transkrip, Bukti, dan Surat Izin Wawancara	220
Lampiran 3 Curriculum Vitae (CV) Penulis	265

