

TUGAS AKHIR

**DESAIN SOUVENIR
UNIVERSITAS MERCU BUANA**



Oleh :

Indra alamsyah

NIM 41911010029

Program Studi Desain Produk

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Dosen Pembimbing:
Lukman Arief, S.Ds, M.Sn

**FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2015**

TUGAS AKHIR

DESAIN SOUVENIR UNIVERSITAS MERCU BUANA



Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh :
Indra alamsyah
NIM 41911010029
Program Studi Desain Produk

Dosen Pembimbing:
Lukman Arief, S.Ds, M.Sn

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2015

 <p>UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	<p>LEMBAR KEASLIAN KARYA SARJANA KOMPRESIF LOKAL FAKULTAS DESAIN SENI DAN KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	
--	---	---

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Indra Alamsyah**
 Nomor Induk Mahasiswa : **41911010029**
 Jurusan/Program Studi : **Desain Produk Grafis dan Multimedia**
 Fakultas : **Fakultas Desain Seni dan Kreatif**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.



Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 3 Agustus 2015

Yang memberikan pernyataan,



Indra Alamsyah

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPRESIF LOKAL FAKULTAS DESAIN SENI DAN KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	--	---

Semester: Genap

Tahun akademik: 2014/2015

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk Grafis dan Multimedia, Fakultas Desain Seni dan Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **SOUVENIR UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Disusun Oleh :

Nama : **Indra Alamsyah**
 NIM : **41911010029**
 Jurusan/Program Studi : **Desain Produk Grafis dan Multimedia**

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 2 Juli 2015

Pembimbing,


UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Lukman Arief, S.Ds, M.Sn

Jakarta, 3 Agustus 2015

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir



Hady Soedarwanto, ST., M.Ds

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Produk



Hady Soedarwanto, ST., M.Ds.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Assalamu'alaikum wr. Wb.

Alhamdulillah segala puji syukur kami panjatkan kehadiran Allah SWT, karena atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul "Souvenir Universitas Mercu Buana". Tugas Akhir ini disusun sebagai persyaratan kelulusan pada Program Studi Desain Produk & Multimedia Strata 1 Fakultas Desain Seni dan Kreatif Universitas Mercu Buana.

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini penulis banyak mendapat saran, dorongan, bimbingan serta keterangan-keterangan dari berbagai pihak yang merupakan pengalaman yang tidak dapat diukur secara materi, namun dapat membukakan mata penulis bahwa sesungguhnya pengalaman dan pengetahuan tersebut adalah guru yang terbaik bagi penulis. Oleh karena itu dengan segala hormat dan kerendahan hati perkenankanlah penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Ir. Edy Muladi, M.Si., selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif
2. Bapak Hady Soedarwanto, ST., M.Ds., selaku Kepala Program Studi Desain Produk.
3. Bapak Lukman Arief, S.Ds, M.Sn., selaku Dosen Pembimbing dalam perancangan Souvenir Universitas Mercu Buana yang dilakukan serta yang mengarahkan dalam penulisan laporan perancangan yang dilakukan hingga penulis ini dapat terselesaikan.
4. Segenap Dosen dan Karyawan Universitas Mercu Buana secara umum serta segenap Dosen dan Karyawan Program Studi Desain Produk khususnya yang telah memberikan ilmu dan bantuannya selama penulis melakukan kegiatan belajar di Universitas Mercu Buana hingga sampai saat ini.
5. Kedua orang tua yang selalu memberikan dukungan dan doanya.

6. Seluruh teman-teman satu jurusan dan fakultas yang telah memberikan motivasi dan membantu dalam hal apapun hingga sampai tahap ini.
7. Semua pihak yang tidak mungkin penulis sebutkan satu persatu yang telah terlibat banyak membantu sehingga tugas akhir ini dapat diselesaikan.

Dalam penyusunan tugas akhir ini, penulis menyadari masih terdapat banyak kekurangan yang dibuat baik sengaja maupun tidak sengaja, dikarenakan keterbatasan ilmu pengetahuan dan wawasan serta pengalaman yang penulis miliki. Untuk itu penulis memohon maaf atas segala kekurangan tersebut tidak menutup diri terhadap segala saran dan kritik serta masukan yang bersifat konstruktif bagi diri penulis.

Akhir kata semoga dapat bermanfaat bagi penulis sendiri, institusi pendidikan dan masyarakat luas. Amin.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Jakarta, 31 Juli 2015

Penulis.



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Indra Alamsyah

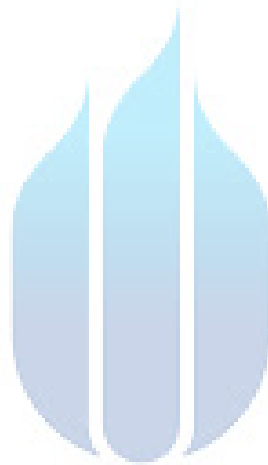
DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN KEASLIAN KARYA	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
ABSTRACT.....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. LATAR BELAKANG PERANCANGAN.....	1
B. TREND SOUVENIR PADA PERGURUAN TINGGI DI JAKARTA PADA UMUMNYA	1
1. KAOS.....	1
2. PIN	2
3. GANTUNGAN KUNCI.....	2
4. GELAS.....	2
5. TOPI.....	3
BAB II METODE PERANCANGAN	5
A. ORISINALITAS	5
1. Universitas Bina Nusantara (Binus).....	5
2. Universitas Budi Luhur.....	8
3. Universitas Trisakti	9
B. KELOMPOK PENGGUNA PRODUK.....	9
C. TUJUAN DAN MANFAAT	10
1. TUJUAN.....	10
2. MANFAAT.....	10

a.	Penulis.....	10
b.	Instansi.....	10
c.	Masyarakat Luas.....	10
D.	RELEVANSI DAN KONSEKUENSI STUDI.....	10
1.	LOGIKA DASAR PERANCANGAN.....	11
2.	TEKNOLOGI YANG DIBUTUHKAN.....	11
a.	Teknik Cetak DTG (untuk kaos).....	11
b.	Teknik Cetak Indigo (untuk packaging).....	12
3.	MATERIAL YANG AKAN DIPERGUNAKAN.....	14
a.	Kaos Cotton Combed 20s.....	14
b.	Art Carton 260/310 Gsm.....	14
c.	Kertas Samson.....	15
d.	Gantungan Baju Kayu.....	15
4.	BIAYA PERANCANGAN DAN PRODUKSI.....	16
E.	SKEMA PROSES KERJA.....	17
1.	SKEMA.....	17
2.	RINCIAN.....	17
a.	Mencari Referensi.....	17
b.	Sketsa & Desain Jadi.....	18
c.	Produksi.....	23
d.	Dikemas/Finishing.....	23
	BAB III DATA DAN ANALISA PERANCANGAN.....	25
	BAB IV KONSEP PERANCANGAN.....	26
A.	TATARAN LINGKUNGAN.....	26
B.	TATARAN SISTEM.....	26
1.	PROSES PENCUCIAN KAOS.....	26
a.	Memisahkan Warna-warna Kaos.....	26
b.	Memisahkan Kaos Kotor Dan Kaos Bersih.....	27
c.	Merendam Kaos Dengan Lama Waktu Yang Tepat.....	27
d.	Jangan Disikat.....	27
e.	Teliti Memillih Merek Ditergent.....	27

f. Hindari Pemakaian Pemutih	27
2. PROSES PENJEMURAN	28
a. Hindari Sinar Matahari Berlebihan	28
b. Gunakan Hanger (Gantungan) Yang Tepat	28
3. PROSES PENSETRIKAAN	28
C. TATARAN PRODUK	29
1. DESAIN	29
a. FDSK	29
b. FIKOM	30
c. FASILKOM	30
d. FT	31
e. FEB	32
f. FPsi	32
2. UKURAN CETAK	33
3. TEKNIK CETAK	33
D. TATARAN ELEMEN	33
1. WARNA	33
2. TYPOGRAFI	34
3. ILLUSTRASI	34
a. Kaos	34
b. Buku	35
4. MATERIAL	35
a. Kaos	35
b. Buku	35
c. Packaging	37
5. LAYOUT	37
6. KOMPOSISI	38
BAB V PAMERAN	39
A. DESAIN FINAL	39
B. KONSEP PAMERAN	39
C. RESPON PENGGUNJUNG	41

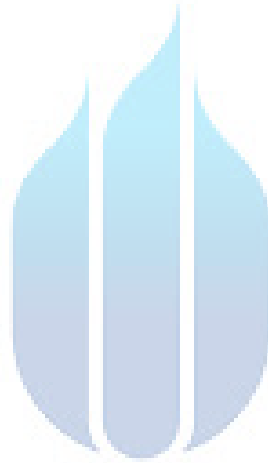
D. DOKUMENTASI PAMERAN	44
DAFTAR PUSTAKA.....	50



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Biaya Perancangan.....	16
Tabel 2.2 Biaya Produksi	16
Tabel 3.1 Data Fungsi	25
Tabel 3.2 Data Estetika.....	25
Tabel 3.3 Data Teknis	25
Tabel 3.4 Data Ekonomi	25



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

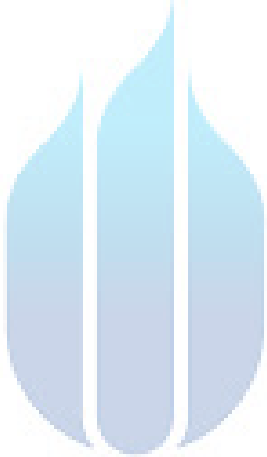
DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Souvenir Kaos Universitas Binus	1
Gambar 1.2 Souvenir Pin Universitas Trisakti.....	2
Gambar 1.3 Gantungan Kunci Universitas Trisakti.....	2
Gambar 1.4 Souvenir Universitas Binus.....	2
Gambar 1.5 Souvenir Universitas Binus.....	3
Gambar 1.6 Souvenir Universitas Binus & Universitas Trisakti	3
Gambar 1.7 Souvenir Universitas Budi Luhur	3
Gambar 2.1 Souvenir Universitas Binus.....	5
Gambar 2.2 Souvenir Universitas Binus.....	6
Gambar 2.3 Souvenir Universitas Binus.....	6
Gambar 2.4 Souvenir Universitas Binus.....	7
Gambar 2.5 Souvenir Universitas Binus.....	7
Gambar 2.6 Souvenir Universitas Budi Luhur	8
Gambar 2.7 Souvenir Universitas Trisakti.....	9
Gambar 2.8 Gantungan Kayu	15
Gambar 2.9 Sketsa	17
Gambar 2.10 Sketsa	17
Gambar 2.11 Sketsa	18
Gambar 2.12 Sketsa	18
Gambar 2.13 Sketsa	18
Gambar 2.14 Sketsa Digital Paper Bag.....	19
Gambar 2.15 Sketsa Digital Plakat & Pin	19
Gambar 2.16 Sketsa Digital Pin	19
Gambar 2.17 Sketsa Digital Plakat.....	20
Gambar 2.18 Sketsa Digital Kaos	20
Gambar 2.19 Sketsa Digital Kaos	20
Gambar 2.20 Sketsa Jadi Pertama	21
Gambar 2.21 Desain Kaos Jadi Pertama.....	21
Gambar 2.22 Packaging.....	22
Gambar 2.23 Digital	22

Gambar 2.24 Desain Alternatif Kedua	23
Gambar 2.25 Poster A2	23
Gambar 2.26 Pengemasan.....	24
Gambar 4.1 Fakultas Desain Seni dan Kreatif	29
Gambar 4.2 Fakultas Ilmu Komunikasi	30
Gambar 4.3 Fakultas Ilmu Komputer.....	31
Gambar 4.4 Fakultas Teknik	31
Gambar 4.5 Fakultas Ekonomi dan Bisnis	32
Gambar 4.6 Fakultas Psikologi.....	32
Gambar 4.7 ilustrasi Desain Kaos	34
Gambar 4.8 ilustrasi Desain Buku	35
Gambar 4.9 Cover Depan & Belakang.....	36
Gambar 4.10 Bagian isi buku (HVS 80 Grm)	36
Gambar 4.11 Pola Packaging	37
Gambar 5.1 Desain Final Pada Pameran Souvenir UMB	39
Gambar 5.2 Poster A2 Pameran Souvenir UMB.....	40
Gambar 5.3 Pameran Souvenir UMB di Ruang Pamer	41



DAFTAR LAMPIRAN 44
DOKUMENTASI PAMERAN..... 44



UNIVERSITAS
MERCU BUANA