

TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN KEMASAN TEMPOYAK ENDONG
DENGAN MENGGUNAKAN UNSUR BUDAYA
PALEMBANG**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat
Dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh :

UNIVERSITAS
Ayu Putri Wulandari
NIM 41911010086
MERCU BUANA

Jurusan Desain Produk Grafis dan Multimedia

Dosen Pembimbing :
Budi Waluyo, D.rs., M.Sn

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2015**

 <p>MERCU BUANA</p>	<p>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPERENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</p>	
--	---	---

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ayu Putri Wulandari
 Nomor Induk Mahasiswa : 41911010086
 Jurusan/Program Studi : Desain Produk Grafis dan Multimedia
 Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif
 Judul Tugas Akhir : **PERANCANGAN KEMASAN TEMPOYAK ENDONG
DENGAN MENGGUNAKAN UNSUR BUDAYA
PALEMBANG**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 12 Agustus 2012

Yang memberikan pernyataan,



Ayu Putri Wulandari

	LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA KOMPERENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	--	---

Semester : Genap

Tahun Akademik :2014/2015

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk Grafis dan Multimedia, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

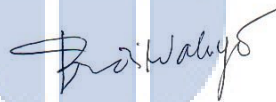
Judul Tugas Akhir : **PERANCANGAN KEMASAN TEMPOYAK ENDONG
DENGAN MENGGUNAKAN UNSUR BUDAYA
PALEMBANG**

Disusun Oleh :

Nama : Ayu Putri Wulandari
 NIM : 41911010086
 Jurusan/Program Studi : Desain Produk Grafis dan Multimedia

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 2 Juli 2015

Pembimbing



Drs. Budi Waluyo, M.Sn.

Jakarta, 3 Agustus 2015

Mengetahui,
Kordinator Tugas Akhir

Mengetahui,
Ketua Program Studi Desain Produk



Hady Soedarwanto, S.T., M.Ds.



Hady Soedarwanto, S.T., M.Ds.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puji bagi Allah penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan kesehatan dan kelancaran bagi penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan perancangan tugas akhir ini. Serta shalawat dan salam kehadirat Nabi Besar Muhammad SAW yang telah membimbing dan menuntun umatnya menuju arah yang lebih baik ke jalan yang terang dalam kebenaran Islam.

Selain itu, tak lupa pula penulis haturkan rasa terimakasih yang sebanyak-banyaknya kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam proses penulisan laporan perancangan ini hingga laporan perancangan yang dilakukan terselesaikan, yakni :

1. Bapak Drs. Budi Waluyo, M.Sn., selaku pembimbing dalam perancangan serta yang mengarahkan dalam penulisan laporan perancangan yang dilakukan hingga penulisan ini dapat terselesaikan.
2. Bapak Ir. Edy Muladi, M.Si., selaku Dekan Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain.
3. Bapak Hadi Soedarwanto, S.T., M.Ds., selaku Kepala Program Studi Desain Produk.
4. Kedua orang tua dan keluarga yang telah memberikan do'a dan dukungannya terhadap penulis hingga mampu mengerjakan dan menyelesaikan penulisan laporan perancangan ini dalam keadaan sehat walafiat.
5. Segenap Dosen dan Karyawan Universitas Mercubuana secara umum serta segenap Dosen dan Karyawan Program Studi Desain Produk khususnya yang telah memberikan ilmu dan bantuannya selama penulis melakukan kegiatan belajar di Universitas Mercubuana hingga sampai saat ini.
6. Arie Kurniawan yang sudah mendukung secara penuh terhadap penulis sehingga penulis dalam menyelesaikan penulisan laporan perancangan ini hingga selesai.

7. Teman-teman yang telah memberikan dukungan terhadap penulis sehingga penulis dapat mengerjakan penulisan laporan perancangan ini hingga selesai.
8. Serta, semua pihak yang telah membantu secara tidak langsung sehingga penulisan laporan perancangan ini benar-benar terselesaikan.

Penulis sadar dalam menyelesaikan penulisan laporan perancangan ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu penulis mengharapkan koreksi yang akan membangun dan membuat penulisan laporan perancangan kali ini menjadi lebih baik dan memberikan manfaat kepada pihak lain.

Semoga hasil penulisan laporan perancangan yang dibuat ini dapat memberikan manfaat terhadap pihak lain yang melakukan perancangan serupa sebagai bahan referensi maupun tinjauan penelitian dalam kegiatan perancangan yang dilakukan.

Jakarta, Agustus 2015

Penulis



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Ayu Putri Wulandari

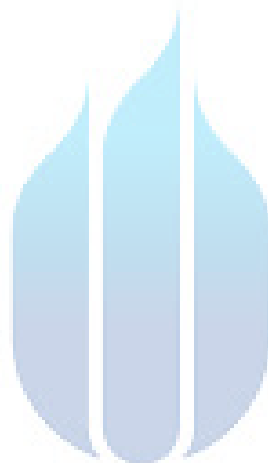
DAFTAR ISI

COVER DALAM	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
ABSTRACT	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I. PENDAHULUAN	1
BAB II. METODE PERANCANGAN	2
A. Orisinalitas	2
B. Kelompok Pengguna Produk	3
C. Tujuan Dan Manfaat	3
D. Relevansi Dan Konsekuensi Studi	4
E. Skema Proses Kerja	9
BAB III. DATA DAN ANALISA PERANCANG	10
A. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Fungsi Produk Rancangan	10
B. Kelompok Data Berkaitan Dengan Estetika Fungsi Produk Rancangan	16
C. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Teknis Produk Rancangan	22
D. Kelompok Data Berkaitan Dengan Aspek Ekonomi Produk Rancangan	23
BAB IV. KONSEP PERANCANGAN	24
BABV. PAMERAN	32
DAFTAR PUSTAKA	40
LAMPIRAN	41

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	2
Gambar 2.2	2
Gambar 2.3	5
Gambar 2.4	9
Gambar 3.1	10
Gambar 3.2	10
Gambar 3.3	11
Gambar 3.4	21
Gambar 4.1	25
Gambar 4.2	26
Gambar 4.3	27
Gambar 4.4	27
Gambar 4.5	28
Gambar 4.6	28
Gambar 4.7	29
Gambar 4.8	29
Gambar 4.9	31
Gambar 5.1	32
Gambar 5.2	32
Gambar 5.3	33
Gambar 5.4	33
Gambar 5.5	34
Gambar 5.6	35
Gambar 5.7	35
Gambar 5.8	36
Gambar 5.9	36

Gambar 5.10	37
Gambar 5.11	37
Gambar 5.12	38
Gambar Lampiran 1	40
Gambar Lampiran 2	40
Gambar Lampiran 3	41
Gambar Lampiran 4	42
Gambar Lampiran 5	42



UNIVERSITAS
MERCU BUANA