



**PENGARUH KREATIFITAS, RELIGIUSITAS DAN
EMOTIONAL QUOTIENT TERHADAP KINERJA GURU DI
MODERASI MOTIVASI**

**(STUDI PADA YAYASAN PENGEMBANGAN PENDIDIKAN
DINAMIKA CIKARANG KABUPATEN BEKASI)**

TESIS

**SUPRIYADI
(55120120129)**

UNIVERSITAS

MERCU BUANA

**PROGRAM MAGISTER MANAJEMEN
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS MERCU BUANA
2025**



**PENGARUH KREATIFITAS, RELIGIUSITAS DAN
EMOTIONAL QUOTIENT TERHADAP KINERJA GURU DI
MODERASI MOTIVASI**

**(STUDI PADA YAYASAN PENGEMBANGAN PENDIDIKAN
DINAMIKA CIKARANG KABUPATEN BEKASI)**

TESIS

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Menyelesaikan Program
Pascasarjana Program Studi Magister Manajemen

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

**PROGRAM MAGISTER MANAJEMEN
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS MERCU BUANA
2025**

ABSTRACT

This study aims to determine the influence of creativity, religiosity and emotional quotient on teacher performance in motivation moderation (study at the Cikarang Dynamics Education Development Foundation, Bekasi regency). This research method uses quantitative methods, the population in this study is 110 teachers. The sampling technique in this study used the calculation of the slovin formula, with a total sample of 86 people. The research data was collected through the distribution of questionnaires. The data analysis method uses the Structural Equation Model –Partial Least Square (SEM-PLS). The results showed that: 1) creativity has a positive and significant effect on teacher performance, 2) religiosity has a positive and significant effect on teacher performance, 3) emotional quotient has a positive and significant effect on teacher performance, 4) motivation is unable to moderate the influence of emotional quotient on teacher performance, 5) motivation is able to moderate falsely on teacher performance, 6) motivation is able to artificially moderate the influence of religiosity on teacher performance. The contribution of this research is a finding that can be used as a basis for human resource management policies in improving company performance.

Keywords: Creativity, Religiosity, Emotional Quotient, Teacher Performance



ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh kreatifitas, religiusitas dan *emotional quotient* terhadap kinerja guru di moderasi motivasi (studi pada Yayasan Pengembangan Pendidikan Dinamika Cikarang kabupaten Bekasi). Metode penelitian ini menggunakan metode kuantitatif, populasi dalam penelitian ini sebanyak 110 orang guru. Teknik sampling dalam penelitian ini menggunakan perhitungan rumus slovin, dengan jumlah sampel sebanyak 86 orang. Data penelitian dikumpulkan melalui penyebaran kuesioner. Metode analisa data menggunakan *Structural Equation Model –Partial Least Square* (SEM-PLS). Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) kreatifitas berpengaruh positif dan signifikan terhadap kinerja guru, 2) religiusitas berpengaruh positif dan signifikan terhadap kinerja guru, 3) *emotional quotient* berpengaruh positif dan signifikan terhadap kinerja guru, 4) motivasi tidak mampu memoderasi pengaruh *emotional quotient* terhadap kinerja kinerja guru, 5) motivasi mampu memoderasi secara semu terhadap kinerja guru, 6) motivasi mampu memoderasi secara semu pengaruh religiusitas terhadap kinerja guru. Kontribusi penelitian ini adalah temuan yang dapat digunakan sebagai dasar kebijakan manajemen sumber daya manusia dalam meningkatkan kinerja perusahaan.

Kata Kunci: Kreatifitas, Religiusitas, *Emotional Quotient*, Kinerja Guru



LEMBAR PENGESAHAN

Judul : Pengaruh Kreatifitas, Religiusitas dan *Emotional Quotient* terhadap Kinerja Guru di moderasi Motivasi (Studi pada Yayasan Pengembangan Pendidikan Dinamika Cikarang Kabupaten Bekasi)

Bentuk Tesis : Penelitian/ Kajian Masalah Lembaga Sekolah

Nama : Supriyadi

NIM : 55120120129

Program : Magister Manajemen

Tanggal : 29 Agustus 2024

Mengesahkan Pembimbing

(Dr. Mochamad Soelton Ibrahem S.Psi., MM, Psikolog)

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis

Ketua Program Studi Magister Manajemen

(Dr. Nurul Hidayah, M.Si, Ak)

(Dr. Lenny Christina Nawangsari, MM)

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan dengan sebenar – benarnya bahwa semua pernyataan dalam Tesis ini:

Judul : Pengaruh Kreatifitas, Religiusitas dan *Emotional quotient* terhadap Kinerja Guru di moderasi Motivasi (Studi pada Yayasan Pengembangan Pendidikan Dinamika Cikarang Kabupaten Bekasi)

Bentuk Tesis : Penelitian/ Kajian Masalah Lembaga Sekolah

Nama : Supriyadi

NIM : 55120120129

Program : Magister Manajemen

Tanggal : 30 Juli 2024

Merupakan hasil penelitian dan merupakan karya saya sendiri dengan bimbingan Dosen Pembimbing yang ditetapkan dengan Surat Keputusan Program Studi Magister Manajemen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Mercu Buana.

Tesis ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjaan pada program
sejenis di perguruan tinggi lain. Semua informasi, data, dan hasil pengolahan data
disajikan, telah dinyatakan secara jelas sumbernya dan dapat diperiksa
kebenarannya

Jakarta, 30 Juli 2024



KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tesis ini dengan Judul “Pengaruh Kreatifitas, Religiusitas dan Emotional Quotient terhadap Kinerja Guru dimoderasi Motivasi (Studi kasus pada Yayasan Pengembangan Pendidikan Dinamika Cikarang kabupaten Bekasi)”. Tesis ini merupakan syarat untuk memperoleh gelar Magister Manajemen pada Program Studi Magister Manajemen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Mercu Buana. Penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada Dr. Mochamad Soelton Ibrahem S.Psi., MM CHRMP, Psikolog selaku Dosen Pembimbing Tesis yang telah memberikan waktu, bimbingan, semangat, pengetahuan, dan nasehat-nasehat yang sangat bermanfaat demiterselesaikannya Tesis ini. Penyusunan Tesis ini juga tidak lepas dari bimbingan, bantuan dan dukungan yang sangat berarti dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis ingin berterima kasih pada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan Tesis ini terutama kepada:

1. Prof. Dr. Ir. Andi Adriansyah, M.Eng., selaku Rektor Universitas Mercu Buana
2. Dr. Nurul Hidayah, M.SI, AK selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Mercu Buana.
3. Dr. Lenny Christina Nawangsari, ST., M.M., selaku Ketua Program Studi Magister Manajemen, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Mercu Buana.
4. Dr. Kasmir SE, M.M., selaku dosen Metode Penelitian, dan Dr. Andam Dewi Syarif. M.M., selaku dosen Tesis, yang juga telah banyak memberikan saran-saran dan pengetahuan terkait penyusunan Tesis ini.
5. Yayasan Pengembangan Pendidikan Dinamika Cikarang kabupaten Bekasi yang telah bersedia dijadikan obyek penelitian Tesis ini.

6. Kepada seluruh Kepala Sekolah dan guru Yayasan Pengembangan Pendidikan Dinamika Cikarang yang telah bersedia menjadi responden pada penelitian ini.
7. Seluruh Dosen, dan staf administrasi Program Studi Magister Manajemen, termasuk rekan-rekan mahasiswa, para sahabat seperjuangan yang telah membantu dan mendukung dalam menyelesaikan tesis ini.

Penulis menyadari sebagai manusia biasa, bahwa penelitian ini tidak lepas dari kesalahan dan kekurangan akibat keterbatasannya pengetahuan serta pengalaman. Oleh karena itu, penulis mengharapkan segala bentuk saran serta masukan bahkan kritik yang membangun dari berbagai pihak. Selain itu, dengan segala ketulusan dan kerendahan diri, penulis memohon maaf apabila terdapat kesalahan dan kelemahan dalam Tesis ini. Akhir kata, semoga Tesis ini bermanfaat dan dapat menambah pengetahuan khususnya bagi penulis dan pembaca pada umumnya.



DAFTAR ISI

<i>ABSTRACT</i>	<i>i</i>
ABSTRAK.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2. Rumusan Masalah Penelitian	10
1.3. Tujuan Masalah Penelitian	11
1.4. Kontribusi Penelitian	12

BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN PENGEMBANGAN HIPOTESIS

2.1. Kajian Pustaka	13
2.1.1. Kreatifitas	13
2.1.1.1. Konsep Kreatifitas	13
2.1.1.2. Dimensi Kreatifitas.....	15
2.1.1.3. Aspek Kreatifitas	17
2.1.2. Religiusitas.....	18
2.1.2.1. Aspek Religiusitas	18
2.1.2.2. Dimensi Religiusitas.....	20
2.1.3. <i>Emotional Quotient</i>	22
2.1.3.1. Konsep <i>Emotional Quotient</i>	22
2.1.3.2. Indikator <i>Emotional Quotient</i>	24
2.1.4. Kinerja Guru.....	29
2.1.4.1. Pengertian Kinerja Guru.....	29
2.1.4.2. Faktor Pengaruh Kinerja Guru.....	30
2.1.4.3. Dimensi dan Indikator Kinerja guru	30
2.1.5. Motivasi.....	34
2.1.5.1 Teori Motivasi.....	34
2.1.5.2 Dimensi Motivasi.....	35
2.2. Penelitian Terdahulu.....	37
2.3. Pengembangan Hipotesis.....	60
2.3.1. Pengaruh Kreatifitas terhadap Kinerja Guru.....	61
2.3.2. Pengaruh Religiusitas terhadap Kinerja Guru.....	61

2.3.3. Pengaruh <i>Emotional Quotient</i> terhadap Kinerja Guru.....	62
2.3.4. Pengaruh Kreatifitas terhadap Religiusitas.....	62
2.3.5. Pengaruh Religiusitas terhadap <i>Emotional Quotient</i>	63
2.3.6. Pengaruh Kreatifitas terhadap Kinerja Guru yang dimoderasi oleh Motivasi.....	64
2.3.7. Pengaruh Religiusitas terhadap Kinerja Guru yang dimoderasi oleh Motivasi.....	65
2.3.8. Pengaruh <i>Emotional Quotient</i> terhadap Kinerja Guru yang dimoderasi oleh Motivasi.....	65
2.4. Kerangka Konseptual.....	66

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Desain Penelitian	68
3.2 Definisi dan Operasionalisasi Variabel	70
3.2.1. Definisi Variabel	70
3.2.2. Operasionalisasi Variabel	72
3.3. Populasi dan Sampel.....	72
3.3.1. Populasi.....	77
3.3.2. Teknik Pengambilan sampel.....	78
3.3.3. Sampel.....	79
3.4. Metode Pengumpulan Data.....	80
3.5. Metode Analisa Data.....	82
3.5.1. Merancang Model Pengukuran (<i>Outer Model</i>).....	83
3.5.1.1. Uji Validitas.....	83
3.5.1.2. Realibilitas.....	84
3.5.2. Merancang Model struktural. (<i>Inner Model</i>).....	85
3.5.2.1 Uji Koefisien Determinasi (R ²).....	86
3.5.2.2 Uji Partial (T).....	86
3.5.2.3 Uji Ketepatan Model.....	87

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1. Gambaran umum Objek Penelitian.....	88
4.1.1. Sejarah Yayasan	88
4.1.2. Visi dan Misi Yayasan	88
4.1.3. Lingkup Bidang usaha Yayasan.....	89
4.1.4. Sumber Daya Manusia Yayasan	90
4.1.5. Tantangan Bisnis Yayasan	90
4.1.6. Proses Bisnis Yayasan	91
4.2. Analisa Deskriptif.....	92
4.2.1 Karakteristik Responden.....	92
4.3. Hasil uji Kualitas data.....	95
4.3.1. Evaluasi Measurement (<i>outer</i>) Model.....	95

4.3.2. Pengujian Model Structural / Uji Hipotesis (*inner model*)....107

BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan.....	119
5.2. Saran	120
5.2.1. Saran untuk Yayasan	120
5.2.1. Saran untuk Peneliti Selanjutnya.....	124

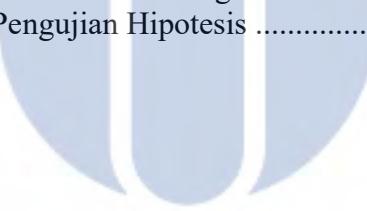
DAFTAR PUSTAKA.....126



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Tabel Data kondisi kinerja guru Yayasan Pengembangan Pendidikan Dinamika Cikarang 2018 -2022.....	3
Tabel 1.2. Tabel Data pra survey Guru Yayasan Pengembangan Pendidikan Dinamika Cikarang 2023	6
Tabel 3.1. Tabel Operasional Variabel.....	72
Tabel 4.1. Daftar Sekolah Yayasan Pengembangan Pendidikan Dinamika Cikarang	89
Tabel 4.2. Karakteristik Responden Berdasarkan Usia Saat Ini	92
Tabel 4.3. Karakteristik Responden Berdasarkan Pendidikan	93
Tabel 4.4. Karakteristik Responden Berdasarkan Lama Bekerja	94
Tabel 4.5. Karakteristik Responden Berdasarkan Unit Kerja	94
Tabel 4.6. Hasil pengujian <i>Convergent Validity</i>	96
Tabel 4.7. Hasil pengujian <i>Convergent Validity</i> (modifikasi)	99
Tabel 4.8. Hasil Pengujian <i>Discriminant Validity (Cross loadings)</i>	102
Tabel 4.9. Hasil Pengujian AVE	105
Tabel 4.10. Hasil Pengujian <i>Discriminant Validity (Fornell Lacker Criterion)</i> .106	106
Tabel 4.11. Hasil Pengujian <i>Composite Reliability & Cronbach's Alpha</i>	107
Tabel 4.12. Nilai R ² Variabel Endogen	108
Tabel 4.13. Hasil Pengujian Hipotesis	110


UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Gambar Kerangka Konseptual.....	67
Gambar 4.1. Hasil Algoritma PLS	98
Gambar 4.2. Hasil Algoritma PLS (modifikasi)	101
Gambar 4.3. Hasil Uji <i>Bostrapping</i>	111



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kuesioner.....	130
Lampiran 2 Hasil Kuseioner	138
Lampiran 3 Hasil Output PLS	151
Lampiran 4 Deskripsi Jawaban Responden	169
Lampiran 5 Surat Permohonan Penelitian	176
Lampiran 6 Kehadiran Kelas Tesis	177
Lampiran 7 Proses Bimbingan	178
Lampiran 8 Pengecekan Turnitin.....	179
Lampiran 9 Biodata Penulis	188



UNIVERSITAS
MERCU BUANA



UNIVERSITAS
MERCU BUANA