

**TUGAS AKHIR**

**Perancangan lampu hias gantung bahan daur ulang**

**“LAGADU”**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat  
dalam Mencapai Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



41911010013

Desain Produk

Dosen Pembimbing:  
Djoko Soemarsono, Drs., M.Sn

**PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK**  
**FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF**  
**UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA**  
**2015**

 UNIVERSITAS <b>MERCU BUANA</b>	<b>LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA</b> <b>KOMPREHENSIF LOKAL</b> <b>FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF</b> <b>UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	<b>Q</b>
--	---	----------

Yang bertanda tangan di bawah ini:

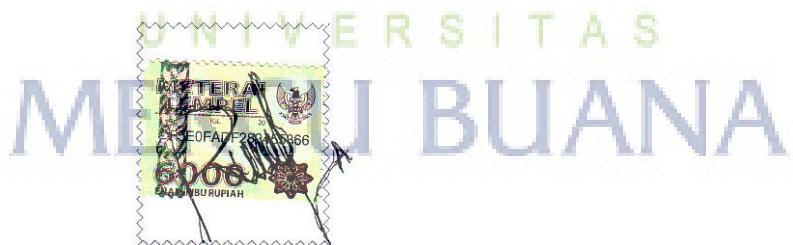
Nama : Ripnida Agustian  
 Nomor Induk Mahasiswa : 41911010013  
 Jurusan/Program Studi : Desain Produk  
 Fakultas : Fakultas Desain dan Seni Kreatif

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, Juli 2015

Yang memberikan pernyataan,



**Ripnida Agustian**



	<b>LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SARJANA</b> <b>KOMPREHENSIF LOKAL</b> <b>FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF</b> <b>UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	<b>Q</b>
---	---	----------

Semester: Genap

Tahun akademik: 2014/2015

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Jurusan Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir

: Perancangan lampu hias gantung bahan daur ulang  
"LAGADU"

Disusun Oleh :

Nama

: Ripnida Agustian

NIM

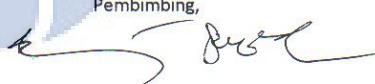
: 41911010013

Jurusan/Program Studi

: Desain Produk

Telah diajukan dan dinyatakan LULUS pada Sidang Sarjana Tanggal 2 Juli 2015

Pembimbing,

  
Djoko Soemarsono, Drs., M.Sn

Jakarta, 2 Juli 2015

**MERCU BUANA**

Mengetahui,

Koordinator Tugas Akhir



Hady Soedarwanto, ST., M.Ds.

Mengetahui,



# **The design of decorative lights hanging recycled materials**

## **" LAGADU "**

Written Project Report

Study Programs Product Design Department of Product Design

MercuBuana University Jakarta, 2015

By : **Ripnida Agustian**

## **ABSTRACT**

Chandelier is a decorative light the main part of the family rooms . With functions that become dominant in a room is a challenge to design it as attractive as possible .

decorative lights hanging with recycled materials is to recycle unused materials into something more valuable and useful . As well as efforts to preserve the environment and reduce environmental pollution

Options waste logam or metallic as the main ingredient is because logam or metallic is one of the most difficult waste decomposed by bacteria , but easy to get around us . Moreover, logam is a material that is non-flammable and strong that be the right choice as the main ingredient in the manufacture of chandeliers because of its nature and strong

**Keywords :** decorative light , recycled, logam or metallic

# **Perancangan lampu hias gantung bahan daur ulang “LAGADU”**

Pertanggungjawaban Tertulis  
Program Studi Desain Produk Jurusan Desain Produk  
Universitas MercuBuana Jakarta, 2015

Oleh: **Ripnida Agustian**

## **ABSTRAK**

Lampu gantung merupakan lampu hias pada bagian utama ruang keluarga. Dengan fungsinya yang menjadi dominan pada sebuah ruangan menjadi tantangan tersendiri untuk mendesainnya semenarik mungkin. Lampu hias gantung dengan bahan daur ulang adalah untuk membuat bahan yang tidak terpakai lagi menjadi sesuatu yang lebih bernilai dan bermanfaat, serta upaya dalam menjaga kelestarian lingkungan dan mengurangi pencemaran lingkungan

Pilihan limbah bahan logam atau metal sebagai bahan utama adalah karena logam merupakan salah satu limbah yang paling sulit terurai oleh bakteri namun mudah didapatkan disekeliling kita. Terlebih bahan logam merupakan bahan yang tidak mudah terbakar dan kokoh sehingga menjadi pilihan yang tepat sebagai bahan utama pada pembuatan lampu gantung karena sifat nya yang kokoh dan kuat

**Kata Kunci :** lampu hias, daur ulang, logam atau meta

## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah Yang Maha Esa yang telah memberikan Hidayah dan Rahmatnya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir dengan judul karya **“Perancangan lampu hias gantung bahan daur ulang LAGADU (lampu gantung daur ulang)”**.

Laporan ini disusun guna melengkapi salah satu prasyarat dalam menyelesaikan kelulusan bagi mahasiswa Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana Jakarta

Dalam penyusunan laporan ini, penulis mengucapkan terima kasih dan menyampaikan penghargaan sebesar-besarnya kepada berbagai pihak yang telah banyak membimbing serta membantu penulis, baik yang bersifat moril maupun materil. Dengan demikian pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Allah SWT, yang telah memberikan Rahmat dan Karunia-Nya hingga akhir laporan ini telah terselesaikan dengan baik.
2. Bapak Dr. Ir. Arissetyanto Nugroho , MM Selaku Rektor Universitas Mercu Buana
3. Bapak Ir. Edy Muladi, M.Si., selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif
4. Bapak Hady Soedarwanto, S.T., M.Ds., selaku Kepala Program Studi Desain Produk. Serta Koordinator Tugas Akhir
5. Bapak Djoko Soemarsono Drs., M.Ds selaku Pembimbing Tugas Akhir, terimakasih untuk bimbingannya yang sangat berguna bagi penulis.
6. Bapak Sukry & ibu Popon Fatimah selaku orang tua yang tak pernah berhenti memberi cinta, kasih sayang, dan dukungannya kepada penulis serta kakak dan kedua adikku Ir. Yuspinia Yulianti, Alvi Nurazizah dan M. Isra Rivansyah.
7. Teman-teman seperjuangan mahasiswa Desain Produk angkatan 2011
8. Semua pihak yang tidak tersebutkan namannya satu persatu.

Penulis menyadari bahwa penulisan laporan Tugas Akhir ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu saran dan kritik yang sifatnya membangun dari semua pihak sangat diharapkan. Tidak lupa harapan penulis semoga laporan karya Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca serta dapat menambah ilmu pengetahuan bagi penulis sendiri.

Akhirnya penulis ingin mengucapkan terimakasih atas semua bimbingan, dan dorongan serta kemurahan hati dari semua pihak, semoga mendapatkan anugerah dari Allah SWT.

Jakarta, 10 Agustus 2015

RipnidaAgustian



## DAFTAR ISI

COVER DALAM .....	i
HALAMAN PERNYATAAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
ABSTRACT .....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
PENDAHULUAN.....	1
A. LATAR BELAKANG .....	1
BAB II.....	2
B. METODE PERANCANGAN .....	2
A. Orisinalitas ( <i>Story Of The Art</i> ) .....	2
B. Kelompok pengguna produk.....	4
C. Tujuan dan manfaat .....	5
D. Relevansi dan Konsekuensi Studi.....	6
E. Skema Proses Kerja.....	11
BAB III.....	21
C. DATA DAN ANALISA PERANCANGAN .....	21
A. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK FUNGSI PRODUK PERANCANGAN .....	21
B. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ESTETIKA FUNGSI PRODUK PERANCANGAN .....	23
C. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK TEKNIS PRODUK PERANCANGAN .....	27
D. KELOMPOK DATA BERKAITAN DENGAN ASPEK EKONOMI PRODUK RANCANGAN .....	29
BAB IV .....	30
D. KONSEP PERANCANGAN .....	30
• Tataran Lingkungan.....	30
• Tatatan Sistem .....	30
• Tataran Produk.....	31

• Tataran Elemen .....	31
<b>BAB V .....</b>	<b>32</b>
<b>E. PAMERAN.....</b>	<b>32</b>
A. DESAIN FINAL .....	32
B. KONSEP PAMERAN.....	33
C. RESPON PENGUNJUNG .....	34
D. KRITIK & SARAN.....	36
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>37</b>



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	Referensi karya (sumber ; google).....	2
Gambar 2	Poto Produk Bahan Material.....	3
Gambar 3	Poto Produk Bahan Material.....	3
Gambar 4	Poto Produk Bahan Material.....	3
Gambar 5	Poto Produk Bahan Material.....	3
Gambar 6	Poto Produk Bahan Material.....	3
Gambar 7	Poto Produk Bahan Material.....	3
Gambar 8	Poto Produk Bahan Material.....	3
Gambar 9	Poto Produk Bahan Material.....	3
Gambar 10	Teknologi Yang Digunakan (Gerinda).....	7
Gambar 11	Teknologi Yang Digunakan (Alat Las).....	7
Gambar 12	Teknologi Yang Digunakan (Lampu Bohlam 5 Watt).....	7
Gambar 13	Teknologi Yang Digunakan (Bor Listrik).....	7
Gambar 14	Teknologi Yang Digunakan (Rumah Lampu, Kabel Glen, Steker, Kabel Terminal Dan Kabel Listrik,).....	7
Gambar 15	Teknologi Yang Digunakan (Mesin Jahit).....	7
Gambar 16	Material yang dipergunakan (Filter Mobil).....	8
Gambar 17	Material yang dipergunakan (Keranjang Telor).....	8
Gambar 18	Material yang dipergunakan (Cetakan Kue Rok Berbi).....	8

Gambar 19	Material yang dipergunakan (Panci).....	8
Gambar 20	Material yang dipergunakan (Kain Billabong).....	8
Gambar 21	Material yang dipergunakan (Gantungan Pakaian).....	9
Gambar 22	Material yang dipergunakan (Tralis Pagar).....	9
Gambar 23	Material yang dipergunakan (Tutup Panci).....	9
Gambar 24	Material yang dipergunakan (Cetakan Kue Bolu).....	9
Gambar 25	Bentuk Produk.....	25
Gambar 26	Bentuk Produk.....	25
Gambar 27	Bentuk Produk.....	25
Gambar 28	Bentuk Produk.....	25
Gambar 29	Bentuk Produk.....	25
Gambar 30	Bentuk Produk.....	26
Gambar 31	Inspirasi Bentuk Produk.....	26
Gambar 32	Desain Final.....	32
Gambar 33	Desain Final.....	32
Gambar 34	Konsep Pameran.....	33
Gambar 35	Respon Pengunjung.....	34
Gambar 36	Respon Pengunjung.....	34
Gambar 37	Respon Pengunjung.....	34
Gambar 38	Respon Pengunjung.....	34

Gambar 39	Respon Pengunjung.....	34
Gambar 40	Respon Pengunjung.....	34
Gambar 41	Respon Pengunjung.....	35
Gambar 42	Respon Pengunjung.....	35
Gambar 43	Respon Pengunjung.....	35
Gambar 44	Respon Pengunjung.....	35
Gambar 45	Respon Pengunjung.....	35
Gambar 46	Respon Pengunjung.....	35

