

**LAPORAN PRAKTIK PROFESI
PROYEK PERANCANGAN INTERIOR
STUDIO APARTEMEN CENTRO CITY
DAAN MOGOT, JAKARTA BARAT**



Disusun oleh

Nama : Noel Bonbalan

Nim: 41710010023

UNIVERSITAS
PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR
FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN
UNIVERSITAS MERCU BUANA

2013

LEMBAR PENGESAHAN

Dengan Ini Menyatakan Mahasiswa yang tertera nama di bawah ini :

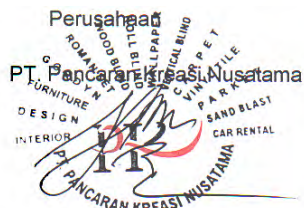
Nama : Noel Bonbalan

N.I.M : 41710010023

Fakultas : Teknik Perencanaan dan Desain

Bahwa menyatakan yang tersebut di atas telah menyelesaikan tugas laporan kerja praktek tepat pada waktunya, yang telah di tentukan oleh jurusan pada semester ini. Dengan judul laporan :
"PERANCANGAN INTERIOR STUDIO APARTEMEN CENTRO CITY"

Menyetujui



Joko Prasetyo

Pembimbing Kerja Praktik

Rr. Chandrezky Permatasari, S.Sn., M.Ds.

Mengetahui

Koordinator Kerja Praktik

Kepala Program Studi

Rr. Chandrezky Permatasari, S.Sn., M.Ds.

Desain Interior

Rr. Chandrezky Permatasari, S.Sn., M.Ds.


LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tertera namanya dibawah ini :

Nama : Noel Bonbalan
N.I.M : 41710010023
Program Studi : Desain Interior
Fakultas : Perancangan Dan Desain

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa laporan kerja praktek ini bukan hasil kutipan atau salinan dari hasil karya orang lain, melainkan hasil pembelajaran dan kerja keras yang dijalankan dan dipraktekkan dalam kuliah kerja praktek pada jurusan desain interior Universitas Mercu Buana. Dengan judul "PERANCANGAN INTERIOR STUDIO APARTEMEN CENTRO CITY", Jl. Macan Kav. 4-5, Daan Mogot, Jakarta Barat.

Jakarta, 7 Januari 2014


Noel Bonbalan

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan karunia-Nya kepada saya, sehingga saya dapat menyelesaikan laporan Praktik Profesi ini tepat pada waktunya.

Tujuan dari penulisan laporan Praktik Profesi adalah sebagai salah satu syarat untuk dapat mengikuti ujian akhir pada program studi Desain Interior Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Saya mengharapkan kritik dan saran yang membangun dalam laporan ini. Mengingat masih banyaknya kekurangan dalam penulisan laporan Praktik Profesi ini, serta terbatasnya kemampuan dan pengetahuan yang saya miliki. Saya menyadari sepenuhnya bahwa tanpa adanya bantuan serta bimbingan dari orang – orang yang telah membantu saya dalam pengerjaan laporan ini, maka laporan ini tidak akan terlaksana dengan baik. Oleh karena itu, saya ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar – besarnya kepada:

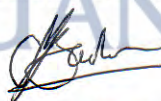
1. Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberi karunia panjang umur sehingga mahasiswa dapat melaksanakan Kerja Praktik dengan lancar.
2. Orang tua saya yang telah mendukung dan membantu saya baik dalam hal materil dan moril, yang selalu memberikan yang terbaik untuk saya serta selalu memotivasi saya untuk dapat menyelesaikan laporan ini.
3. Bapak Ir. Edi Mulyadi, MSi selaku Dekan Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain Universitas Mercu Buana, yang telah membantu saya dalam bidang akademik.

4. Ibu Rr. Chandrezky Permatasari, SSn selaku Ketua Program Studi Desain Interior dan dosen pembimbing saya yang telah memberikan banyak waktunya untuk saya.
5. Bapak Sugianto selaku owner dari PT. Pancaran Kreasi Nusantara yang telah mengizinkan saya untuk melakukan kerja praktik.
6. Bapak Joko Prasetyo dan Bapak Nassarudin selaku pembimbing kerja praktek di PT. Pancaran Kreasi Nusantara yang telah banyak membagi ilmu baik teoritis maupun praktis kepada saya.
7. Seluruh Staff kantor dan workshop PT. Pancaran Kreasi Nusantara yang telah membagi banyak pengalaman baru mengenai pekerjaan di dunia Desain Interior kepada saya.
8. Kepada teman-teman jurusan Desain Interior yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, yang tidak pernah lelah untuk memberikan semangat.

Akhirnya dengan segala harapan dan rasa rendah hati, semoga penulisan ini dapat menjadi sumbangan, motivasi, dan acuan pemikiran yang berguna bagi siapa saja dan dapat dimanfaatkan dengan sebaik-baiknya oleh semua pihak. Dan atas saran serta kritik yang diberikan, Saya mengucapkan banyak terima kasih.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 7 Januari 2014



Noel Bonbalan

DAFTAR ISI

Halaman Judul

Lembar pengesahan

Kata pengantar..... i

Daftar Isi..... iii

Daftar Lampiran..... vi

1. Surat Keterangan Diterima Praktik Profesi dari perusahaan ke universitas / praktikan

2. Surat Permohonan Bimbingan Kerja Praktik

3. Kartu asistensi

4. Laporan Mingguan Pelaksanaan Kerja Praktik

5. Surat Keterangan Selesai Praktik Profesi dari perusahaan ke universitas / praktikan

6. Gambar Proyek yang telah di kerjakan Selama Praktik Profesi

Daftar Gambar.....vii

Daftar Tabel..... ix

Daftar Diagram..... ix

I. PENDAHULUAN

I.1 Latar Belakang Praktik Profesi..... 1

I.2 Maksud dan Tujuan..... 2

I.3 Ruang Lingkup Kerja Praktek..... 4

I.4 Pokok Permasalahan..... 4

iii

I.4	Metode Pengumpulan Data.....	4
II. TINJAUAN UMUM		
II.1	Data Perusahaan.....	7
II.2	Profil Perusahaan.....	7
II.3	Struktur Organisasi Perusahaan.....	8
II.4	<i>Job Description</i>	9
II.5	Peraturan Perusahaan.....	11
II.6	Peranan Praktikan.....	12
II.7	Management Proyek.....	12
II.7.1	Pengetahuan Tentang Divisi Perencanaan.....	12
II.7.2	Tahap Perencanaan.....	13
II.7.3	Tahap Perkembangan.....	15
II.7.4	Tahap Pelaksanaan.....	17
II.7.5	Proses Mendapatkan Proyek.....	18
II.7.6	Prosedur Administrasi Proyek.....	22
II.7.7	Prosedur Penyerahaan Pekerjaan.....	24
II.7.8	Masa Pemeliharaan.....	24
II.8	Pandangan dan Kualitas PT. Pancaran Kreasi Nusantara.....	25
II.9	Service.....	26
II.9.1	Konsultan Desain.....	26
II.10	Jasa Mendesain dan Membangun.....	29
III. TINJAUAN KHUSUS		
III.1	Data Umum Proyek.....	31

III.1.1	Data Non-Fisik.....	31
III.1.2	Data Fisik.....	31
III.4.2	Sistem Pengerjaan.....	32
III.2	Konsep Desain.....	33
III.2.1	Latar Belakang.....	33
III.2.2	Definisi Gaya Modern.....	33
III.2.3	Sejarah Perkembangan Gaya Modern.....	34
III.2.4	Periode Perkembangan Modern.....	35
III.2.5	Ciri-Ciri Desain Modern.....	38
III.2.6	Pengaplikasian Warna Pada Desain Modern.....	39
III.3	Definisi Natural.....	40
III.4	Permasalahan Umum.....	40
A.	Proses Mendesain.....	40
B.	Proses Pelaksanaan.....	41
IV.	PROSES PELAKSANAAN TEKNIS	
IV.1	Keikutsertaan Praktikan Dalam Proyek.....	43
IV.2	Peranan Praktikan Dalam Proyek Yang Ditangani.....	43
IV.3	Proses Perancangan.....	44
IV.4	Hasil Perancangan.....	45
V.	PENUTUP	
V.1	Kesimpulan.....	53
V.2	Saran.....	54


Daftar Pustaka

Lampiran

- Surat Keterangan Diterima Praktik Profesi dari perusahaan ke universitas / praktikan
- Surat Permohonan Bimbingan Kerja Praktik
- Kartu asistensi
- Laporan Mingguan Pelaksanaan Kerja Praktik
- Surat Keterangan Selesai Praktik Profesi dari perusahaan ke universitas / praktikan
- Gambar proyek yang telah di kerjakan selama Praktik Profesi

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Gambar Kerja
- Lampiran 2. Surat Keterangan Diterima Praktik Profesi dari perusahaan ke universitas / praktikan
- Lampiran 3. Surat Permohonan Bimbingan Kerja Praktik
- Lampiran 4. Kartu asistensi
- Lampiran 5. Laporan Mingguan Pelaksanaan Kerja Praktik
- Lampiran 6. Surat Keterangan Selesai Praktik Profesi dari perusahaan ke universitas / praktikan
- Lampiran 7. Daftar Gambar proyek yang telah di kerjakan selama Praktik Profesi

 MERCU BUANA	SURAT PERMOHONAN BIMBINGAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS TEKNIK PERENCANAAN DAN DESAIN UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
--	---	----------

No. Dokumen	010 423 4 24 00	Distribusi					
Tgl. Efektif	7 MARET 2005						

Jakarta, 19 September 2013

Kepada Yth.
 Koordinator Kerja Praktik
 Program Studi Desain Interior
 di tempat

Dengan hormat,
 Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : NOEL BONBALAN
 NIM : 41710010023

Mendaftarkan diri untuk mengikuti Kerja Praktek, dan telah melengkapi persyaratan sebagai berikut :

1. Pernah mengikuti mata kuliah Studio Desain Interior IV, Studio Desain Mebel II, dan Manajemen Proyek Interior dengan nilai minimal D*)
2. Telah diterima di perusahaan tempat kerja praktek dilaksanakan **)
3. Telah melunasi pembayaran kerja praktek ***)


Kepada saya akan diberikan masa bimbingan dan pembimbing kerja praktek sbb :

Masa bimbingan KP : September s.d. Des (asistensi min.5 x)
 Pembimbing KP : Ir Chandraratny P.
 Tema KP : sewai project di tempat KP.

Dengan ini saya berjanji untuk mematuhi Prosedur Kerja Praktek. Apabila dikemudian hari terjadi pelanggaran, saya bersedia menerima sanksi yang telah ditentukan.

Demikian saya sampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terimakasih.


Hormat Saya,


NOEL BONBALAN
 Pemohon

Mengetahui,


Pembimbing Akademik

- Tembusan kepada Yth. :
1. Pembimbing Kerja Praktek
 2. Arsip.


 Koordinator Kerja Praktik

catatan :

- *) menyerahkan foto copy KHS mata kuliah ybs
- **) menyerahkan surat dari perusahaan ybs (asli)
- ***) menyerahkan foto copy slip pembayaran KP/KRS

Nomor : 07/007/F-KP/VII/2013

Jakarta, 23 Agustus 2013

Kepada Yth.
PT. PANCARAN KREASI NUSATAMA
Ruko Cipondoh Biz Centre No.68 B
Jl. K.H. Hasyim Ashari
Cipondoh Tangerang

Perihal : Kerja Praktik

Dengan Hormat,

Universitas Mercu Buana khususnya Fakultas Teknik Perencanaan dan Desain, Program Studi Desain Interior bertujuan mendidik dan melatih mahasiswa agar menjadi mahasiswa yang mandiri, dengan mewajibkan Kerja Praktik selama 2 (dua) bulan.


Sehubungan dengan hal tersebut di atas, kami mengharap kesediaan Bapak/Ibu untuk menerima mahasiswa kami :

Nama Mahasiswa	Nim
Angga Setiyadi	41710010004
Noel Bonbalan	41710010023

Untuk melakukan Kerja Praktik pada Proyek/Perusahaan yang Bapak/Ibu pimpin.

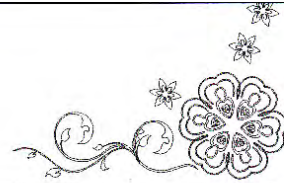
Demikian permohonan kami, atas perhatian dan kerja samanya yang baik kami ucapkan banyak terima kasih.

Hormat kami,
Ketua Program Studi Desain Interior



Rr. Chandrarezky Permatasari S.Sn., M.Ds

Tembusan :
- Arsip



Tangerang, 14 September 2013

Nomor : 001/09/PK/MG/2013

Kepada Yth :
Rr. Chandarezky Permatasari S.Sn., M.Ds
Ketua Program Studi Desain Interior
Universitas Mercu Buana

Perihal : Konfirmasi Kerja Praktik

Dengan Hormat,
Berdasarkan Surat Nomor : 07/03/F-KP/IX/2013 Tanggal 05 September 2013 Perihal
Permohonan Ijin Kerja Praktik kepada mahasiswa :

Nama : Noel Bonbalan
NIM : 41710010005
Program Studi : Desain Interior
Tahun Akademik : 2012/2013

Bersama ini kami sampaikan bahwa mahasiswa tersebut di atas dapat kami terima untuk
melaksanakan kerja praktik di perusahaan kami terhitung mulai 31 Agustus s.d 31 Oktober 2013.

Atas Perhatian dan kerjasamanya, kami ucapkan terima kasih.

PT. Pancaran Kreasi Nusantara
WOOD BLIND
ROMANET
GORDYN
FURNITURE
DESIGN
INTERIOR
PT. PANCARAN KREASI NUSATAMA
Sugianto
(Direktur Utama)

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

PT. PANCARAN KREASI NUSATAMA

Ruko Cipondoh Biz Centre No. 68 B. JL. KH Hasyim Ashari, Cipondoh - Tangerang

021 55758581-82 Fax : 021 55758583 Web : www.pancarankreasi.co.id Email : pancarankreasi@pancarankreasi.co.id

SURAT KETERANGAN SELESAI KERJA PRAKTEK (KP)

Bersama surat ini saya selaku manajer produksi dan pembimbing lapangan Kerja Praktek (KP) di PT. Pancaran Kreasi Nusantara menyatakan bahwa mahasiswa dengan identitas di bawah ini :

Nama : Noel Bonbalan
Nim : 41710010023
Jurusan : Desain Interior
Universitas : Mercu Buana

Telah menyelesaikan kegiatan Kerja Praktek (KP) di PT. Pancaran Kreasi Nusantara dari tanggal 31 Agustus – 31 Oktober 2013. Selama bekerja di perusahaan ini, mahasiswa yang bersangkutan telah bekerja dengan baik. Semoga surat keterangan ini dapat digunakan sesuai dengan keperluan.



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

BLANKO EVALUASI PRAKTEK
KERJA PROFESI DESAIN INTERIOR

NAMA MAHASISWA : NOEL BONBALAN
 N I M : 41710010023
 JURUSAN : DESAIN INTERIOR
 PERUSAHAAN / INDUSTRI : KONTRAKTOR
 TEMPAT KERJA PROFESI : PT. PANCARAN KREASI NUSATAMA
 ALAMAT : Ruko Cipondoh Biz Centre No.68 B
 JL. K.H Hasyim Ashari, Cipondoh - Tangerang
 LAMA PELAKSANAAN : 2 (Dua) bulan
 Tanggal 31 Agustus s/d 31 Oktober 2013

NO	INDIKATOR	NILAI				
		A	B	C	D	E
1	KEDISIPLINAN	✓				
2	KERJA SAMA	✓				
3	KUALITAS		✓			
4	PRODUKTIVITAS		✓			

KETERANGAN :
 A = SANGAT BAIK = 4,0
 B = BAIK = 3,0
 C = CUKUP = 2,0
 D = KURANG = 1,0
 E = GAGAL = 0

Subana, 11 Januari 2014.



UNIVERSITAS
MERCU BUANA
KARTU ASISTENSI

NAMA : Noel Bonbalan
NIM : 41710010023
FAK/JUR. : FTPD / Desain Interior

MATA KULIAH : Praktek Profesi
SMT/THN.AKAD : 7 (Tujuh) / 2013/2014
DOSEN : Tanjung Atmadi

NO	TGL	KETERANGAN	PARAF	NO	TGL	KETERANGAN	PARAF
1.	10/2013 /sept	Persiapan penulisan laporan Praktek profesi					
2.	20/12	<ul style="list-style-type: none"> Footnote. sesuai standar buku penulisan kode catan. sesuai standar sesuai penulisan semua kutipan dll. di masukkan ke dlm 					
3.	20/10	<ul style="list-style-type: none"> Penulisan Foot note BAB IV spes p h ter + imah pelaksanaan dilapa 					
		Pengumpulan di undur tgl.					
		7 Januari					
		Sds hrs dgt ttd					
		Pengesahan sblnnya oleh dosen pembimbing					
4.	7/01	<ul style="list-style-type: none"> penulisan sehap kutipan di kerat footnote sumbernya dilampirkan. Lembar 					
		<ul style="list-style-type: none"> hadir takyuan warga praktikan di permasalahan tsb - Sehap pengumpulan tugas kaperan KP dilampirkan lembar penulisan. 					