

LAPORAN UMUM PRAKTIK PROFESI

PT. PENTAWIRA CIPTA INDONESIA

Tugas Karya Tulis ini dibuat untuk memenuhi persyaratan dalam melengkapi tugas
Mata Kuliah Praktik Profesi



Disusun Oleh:

SHINTA ABADI (41711010031)

PROGRAM STUDI S1 DESAIN INTERIOR
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2014

LEMBAR PENGESAHAN

Dengan ini menyatakan mahasiswa yang tertera nama di bawah ini:

Nama : Shinta Abadi

NIM : 41711010031

Fakultas : Desain dan Seni Kreatif

Bahwa menyatakan yang tersebut di atas telah menyelesaikan tugas laporan kerja praktek tepat pada waktunya, yang telah ditentukan oleh jurusan pada semester ini. Dengan judul laporan: "DESAIN STAND PAMERAN PADA PT. PENTAWIRA CIPTA INDONESIA".



(Wahyu Hermawan)

(Niken Savitri S.Sn, M.Ds)

Mengetahui

Koordinator Praktik profesi

Ketua Program Studi Desain interior

(Drs. Tunjung Atmadi M.Ds, HDII)

(Rr. Chandrarezky Permatasari S.Sn, M.Ds)

LEMBAR PERNYATAAN

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tertera namanya dibawah ini:

Nama : Shinta Abadi

NIM : 41711010031

Jurusan : Desain Interior

Fakultas : Desain dan Seni Kreatif

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa laporan kerja praktek ini bukan hasil kutipan atau salinan dari hasil karya orang lain. Melainkan hasil pembelajaran dan kerja keras yang dijalankan dan dipraktikkan dalam mata kuliah Praktik Profesi pada jurusan Desain Interior Universitas Mercu Buana dengan judul: “DESAIN STAND PAMERAN PADA PT. PENTAWIRA CIPTA INDONESIA”.



Jakarta, Desember 2014

Shinta Abadi

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya haturkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan anugerah yang dilimpahkan-Nya, sehingga saya dapat menyelesaikan laporan praktik profesi ini tepat pada waktunya. Adapun masalah yang dibahas adalah menyangkut desain dan kontraktor pameran dengan judul “DESAIN STAND PAMERAN”.

Laporan praktik profesi ini disusun untuk memenuhi persyaratan mata kuliah Praktik Profesi pada semester 7 (tujuh) dan untuk memenuhi persyaratan menempuh Tugas Akhir jurusan Desain Interior, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana.

Dalam menulis laporan praktik profesi ini, praktikan mendapatkan banyak pengalaman dan masukan-masukan yang akan membantu praktikan sewaktu terjun ke dalam dunia kerja dan dalam masyarakat.

Namun dalam hal ini praktikan menyadari sepenuhnya atas terbatasnya kemampuan, daya pikir dan pengalaman, data dan informasi serta bahan bacaan yang diperoleh, merupakan faktor-faktor yang menyebabkan jauh dari sempurna penyusunan laporan praktik profesi ini, baik dari tata bahasa maupun materinya. Seunggu demikian besar harapan yang praktikan semoga laporan praktik profesi ini dapat bermanfaat bagi pembaca pada umumnya.

Dalam penyusunan laporan praktik profesi, tidak akan berjalan jika tidak adanya pihak-pihak yang membimbing, mendukung serta membantu sehingga penyusunan laporan ini dapat di selesaikan, dalam kesempatan ini praktikan akan mempersembahkan ucapan terimakasih yang sebesar-besarkannya kepada:

1. Allah SWT yang telah memberi ridho dan karunia-Nya sehingga praktikan dapat menyelesaikan praktik profesi ini dengan lancar.
2. Kedua Orang Tua yang telah membesarkan, merawat, membimbing baik dalam hal materiil dan moril, yang selalu memotivasi saya untuk dapat menyelesaikan laporan ini.

3. Ibu Rr. Chandrarezky Permatasari S.Sn, M.Ds, selaku ketua Program Studi Desain Interior Fakultas Desain dan Seni Kreatif.
4. Ibu Niken Savitri S.Sn, selaku dosen pembimbing yang telah memberikan banyak masukan kepada praktikan selama mengerjakan laporan ini.
5. Pimpinan PT. Pentawira Cipta Indonesia, Bapak Egi Kristian yang telah berkenan memberikan kesempatan kepada praktikan untuk melaksanakan praktik profesi.
6. Ibu Indah Ria Fauziah dan sdr. Tiwi selaku bagian HRD, yang telah mengizinkan penulis untuk berpraktik profesi.
7. Bapak Wahyu Hermawan selaku manager Creative Department yang telah mengizinkan dan membantu penulis selama menjalankan praktik profesi.
8. Sdr. Marissa, Sdr. Linda selaku designer yang telah banyak membantu praktikan selema berpraktik profesi.
9. Kepada seluruh pekerja yang terlibat dalam proyek ini yang telah meluangkan waktunya sebagai tempat bertanya praktikan.
10. Kepada rekan-rekan seperjuangan Desain Interior Angkatan 2011 yang telah membantu praktikan menyemangati, mendukung dan memberi masukan dan semangat dalam proses praktik profesi.

Akhirnya dengan segala harapan dan rasa rendah hati, semoga pemulisan ini dapat menjadi sumbangan, motivasi, dan acuan pemikiran yang berguna bagi siapa saja dan dapat dimanfaatkan dengan sebaik-baiknya oleh semua pihak. Dan atas saran serta kritik yang diberikan, praktikan mengucapkan banyak terima kasih.

Jakarta, Desember 2014

Shinta Abadi

DAFTAR ISI

Halaman Judul

Lembar Pengesahan.....	i
Lembar Pernyataan.....	ii
Kata Pengantar.....	iii
Daftar Isi.....	v
Daftar Gambar.....	viii
Daftar Tabel.....	ix
Daftar Diagram.....	x



BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Praktik Profesi.....	1
1.2 Maksud, Tujuan dan Sasaran Praktik Profesi.....	2
1.2.1 Maksud Praktik Profesi	2
1.2.2 Tujuan Praktik profesi.....	2
1.2.3 Sasaran Praktik profesi.....	3
1.3 Ruang Lingkup Praktik Profesi	3
1.4 Pokok Permasalahan.....	3
1.5 Metode Pengumpulan Data.....	3
1.6 Sistematika Penulisan.....	4

BAB II TINJAUAN UMUM

2.1 Tinjauan Data Literatur	6
2.1.1 Pengertian Pameran.....	6
2.1.2 Pengertian Desain Pameran.....	7

2.2	Tinjauan Data Perusahaan.....	8
2.2.1	Profil Perusahaan.....	8
2.2.2	Domisili Perusahaan.....	9
2.2.3	Struktur Organisasi Perusahaan.....	10
2.2.4	Filosofi Perusahaan.....	10
2.2.4.1	Visi Misi Perusahaan.....	10
2.2.4.2	Nilai-Nilai yang Dipegang.....	10
2.2.4.3	Motto	11
2.2.5	Tugas dan Wewenang PT. Pentawira Cipta Indonesia.....	11
2.2.6	Manajemen, Peraturan, dan Kebijaksanaan Perusahaan	19
2.2.7	Peranan Praktikan.....	24
2.2.8	Daftar Proyek PT. Pentawira Cipta Indonesia Tahun 2014.....	24
2.2.9	Kegiatan Perusahaan.....	33
2.2.10	Manajemen Proyek.....	34
2.2.10.1	Tahap Pitching	34
2.2.10.2	Tahap Penunjukan.....	36
2.2.10.3	Pengendalian Pelaksanaan Proyek.....	37
2.2.10.4	Pengendalian Kualitas atau Mutu.....	37
2.2.10.5	Pengendalian Waktu.....	38
2.2.10.6	Pengendalian Biaya.....	38
2.2.10.7	Pengendalian Informasi Proyek	38

BAB III TINJAUAN KHUSUS

3.1	Proses Praktik Profesi.....	39
3.1.1	Daftar Proyek yang Dikerjakan Praktikan.....	39
3.2	Data Umum Proyek.....	53

3.2.1	Proses Mendapatkan Dirui Industrial Co, Ltd	54
3.2.2	Uraian Mengenai Stand Dirui Industrial Co, Ltd	54
3.2.3	Latar Belakang Perusahaan.....	54
3.2.4	Data Perusahaan.....	55
3.2.5	Struktur Organisasi Proyek Stand Dirui Industrial Co, Ltd.....	56
3.2.6	Posisi Tahapan Pekerjaan.....	57
3.2.7	Gaya dan Citra Desain Stand.....	58

BAB IV ANALISA PROYEK

4.1	Keikutsetaan Praktikan dalam Peroyek	61
4.2	Peranan Praktikan dalam proyek yang ditangani	61
4.3	Tahap Perencanaan Konsep.....	61
4.4	Tahap Spesifikasi Desain.....	63
4.4.1	Konstruksi.....	63
4.4.2	Elemen Desain Stand.....	63
4.4.3	Aspek Estetika.....	64

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1	Kesimpulan.....	66
5.2	Saran.....	66
5.2.1	Untuk Dunia Pendidikan.....	67
5.2.2	Untuk Perusahaan.....	67

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo PT. Pentawira Cipta Indonesia.....	10
Gambar 3.1 Logo Estée Gold International.....	39
Gambar 3.2 Proposed Design Estée Gold International, Perspective view.....	40
Gambar 3.3 Proposed Design Estée Gold International, Bird eye view.....	40
Gambar 3.4 Revised Design Estée Gold International, Perspective view.....	40
Gambar 3.5 Revised Design Estée Gold International, Bird eye view.....	41
Gambar 3.6 Foto dokumentasi stand Estée Gold International pada event Cosmobeauté, JCC.....	41
Gambar 3.7 Logo Malindo Sukses.....	42
Gambar 3.8 Layout stand D'Best Malindo Sukses.....	42
Gambar 3.9 Proposed Design D'Best, Perspective view.....	43
Gambar 3.10 Proposed Design D'Best, Bird eye view.....	43
Gambar 3.11 Logo United Shipbuilding Corporation.....	44
Gambar 3.12 Layout Stand United Shipbuilding Corporation.....	44
Gambar 3.13 Proposed Design United Shipbuilding Corporation, Front perspective view.....	45
Gambar 3.14 Proposed Design United Shipbuilding Corporation, Right perspective view.....	45
Gambar 3.15 Proposed Design United Shipbuilding Corporation, Left Perspective view.....	45
Gambar 3.16 Foto Dokumentasi stand United Shipbuilding Corporation.....	46
Gambar 3.17 Foto Dokumentasi stand United Shipbuilding Corporation.....	46
Gambar 3.18 Logo Reed Panorama Exhibitions.....	46
Gambar 3.19 Signage Info Panel view.....	47

Gambar 3.20 Registration Panel Perspective view.....	47
Gambar 3.21 Mobile Apps Station Perspective view.....	47
Gambar 3.22 Media Wall Perspective view.....	47
Gambar 3.23 Media Corner Perspective view.....	47
Gambar 3.24 Lounge Perspective view.....	47
Gambar 3.25 Improved Stand Perspective view.....	48
Gambar 3.26 Gallery Wall Perspective view.....	48
Gambar 3.27 Fill In Counter Perspective view.....	48
Gambar 3.28 Exhibitor Service Center Perspective view.....	48
Gambar 3.29 Entrance Gate Perspective view.....	48
Gambar 3.30 Delegate Catering Perspective view.....	48
Gambar 3.31 Country Pavilion Perspective view.....	48
Gambar 3.32 Conference Room Perspective view.....	48
Gambar 3.33 Austrade Lounge Perspective view.....	49
Gambar 3.34 Techlab Perspective view.....	49
Gambar 3.35 Logo PT. Pamerindo Indonesia.....	49
Gambar 3.36 Proposed Design left perspective view.....	50
Gambar 3.37 Proposed Design left perspective view.....	50
Gambar 3.38 Revised Design left perspective view.....	50
Gambar 3.39 Revised Design left perspective view.....	51
Gambar 3.40 Logo Dirui Industrial Co, Ltd.....	53
Gambar 4.1 Floor Plan Hospital Expo 2014, Jakarta Convention Center.....	55

Gambar 3.42 Layout Stand Dirui Industrial Co,Ltd.....	56
Gambar 3.43 Tampak Depan Stand Dirui Industrial Co,Ltd.....	57
Gambar 3.44 Meja Counter Dirui Industrial Co,Ltd.....	58
Gambar 3.45 Lockable Dirui Industrial Co,Ltd.....	58
Gambar 4.4 Foto Dokumentasi Stand Dirui Industrial Co, Ltd. Pada event Hospital Expo 2014.....	64



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Daftar PT. PENTAWIRA CIPTA INDONESIA Tahun 2014.....24

Tabel 4.1 Tabel Spesifikasi Material Stand Dirui Industrial Co, Ltd.....62



DAFTAR DIAGRAM

Diagram 2.1 Diagram Tahap Pitching.....	35
Diagram 2.2 Diagram Tahap Penunjukkan.....	37
Diagram 3.1 Bagan Struktur Organisasi Proyek Stand DIRUI.....	54
Diagram 3.2 Bagan Tahap Perencanaan.....	56
Diagram 4.1 Bagan Tahap Perencanaan.....	60

