

**LAPORAN KERJA PRAKTEK**  
**MEDIA PROMOSI DALAM PEMASARAN**  
**CV. BONDURANT WEAR INDONESIA**



**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL**  
**FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF**  
**UNIVERSITAS MERCUBUANA**  
**JAKARTA**  
**2017**



**LEMBAR PERNYATAAN LAPORAN KERJA PRAKTEK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**Q**

No.Dokumen	14.4.03.00	Distribusi
Tgl. Efektif	3 MARET 2017	

**LEMBARAN PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Alfredo Hasiholan Marbun  
Nim : 42313010067  
Jurusan : Desain Komunikasi Visual  
Fakultas : Desain dan Seni Kreatif  
Universitas : Mercu Buana, Jakarta

Dengan ini menyatakan bahwa sesungguhnya Laporan Kerja Praktek ini bukan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali telah disebutkan referensinya.

Jakarta, 21 Juli 2017



(Alfredo Hasiholan Marbun)



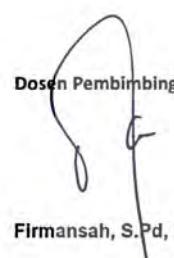
LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN KERJA PRAKTEK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tertera dibawah ini dengan keterangan :

Nama : Alfredo Hasiholan Marbun  
NIM : 42313010067  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Fakultas : Desain dan Seni Kreatif  
Proyek : Media Promosi Dalam Pemasaran CV. Bondurant Wear Indonesia

Dengan ini telah menyelesaikan laporan tepat pada waktunya, sesuai dengan waktu yang ditentukan.

Dosen Pembimbing  
  
Firmansah, S.Pd, M.Sn

Jakarta, 20 Juli 2017

Mengetahui,

Pembimbing Lapangan

  
Putra Dana Kusuma, A.Md

Koordinator Kerja Praktek  
  
Firmansah, S.Pd, M.Sn

YAYASAN MENERIMA  
FAKULTAS  
UNIVERSITAS MERCU BUANA  
Lukman Arief, S.Ds, M.Sn  
Kaprodi Desain Komunikasi Visual



FORM PENILAIAN KERJA PRAKTIK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	14.4.04.01	Distribusi
Tgl. Efektif	3 MARET 2014	

NAMA : Alfredo Hasholan Marbun  
NIM : 42313010067  
PROGRAM STUDI : Desain Komunikasi Visual  
JUDUL : Media Promosi Dalam Pemasaran CV. Bondurant Wear Indonesia

Nama Komponen	Bobot	Nilai	Nilai Akhir
1. Pemilihan Obyek - Sesuai disiplin ilmu - Sesuai kebutuhan - Cukup mutakhir	10 %	80	
2. Evaluasi Dari Perusahaan (nilai rata-rata yang diberikan oleh perusahaan tempat KP)	50 %	80	
3. Penulisan Laporan - Tata cara penulisan - Materi - Pemahaman materi - Asistensi (minimal 5 X)	40%	80	
Total Nilai		100 %	80

Setelah mempertimbangkan aspek penilaian seperti tercantum di atas, maka nilai kerja praktik  
Adalah :



DALAM HURUF

Laporan Kerja Praktik tersebut telah disetujui dan memenuhi syarat.

Jakarta, 20 Juli 2017

Mengetahui,

Firmansah, S.Pd, M.Sn

Pembimbing Kerja Praktik

Firmansah, S.Pd, M.Sn

Koordinator Kerja Praktik



FORM EVALUASI KERJA PRAKTEK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	14.4.03.00	Distribusi
Tgl. Efektif	3 MARET 2014	

PETUNJUK:

1. Evaluasi praktik kerja lapangan dilakukan oleh supervisor mahasiswa PKL
2. Berilah tanda centrang pada salah satu kolom hasil (Sangat Kurang s.d Sangat Baik) yang dianggap sesuai diberikan kepada ybs untuk masing-masing aspek yang dievaluasi.

Nama Mahasiswa : Alfredo Hasiholan Marbun  
Posisi : Graphic Designer  
Dept / Unit : Creative  
Periode PKL : 1 April 2017 s/d 30 Juni 2017  
Nama Penilai : Putra Dina Irawan  
Jabatan : Director

ASPEK	Sangat Kurang (1 s.d 5)	Kurang (6)	Cukup (7)	Baik (8)	Sangat Baik (9 s.d 10)
1. Kemampuan menyesuaikan diri terhadap lingkungan kerja. (kemampuan menempatkan diri di lingkungan kerja, bekerja sama dengan orang-orang yang berkaitan dengan pekerjaannya)				✓	
2. Kemampuan menyesuaikan diri terhadap pekerjaan (kemampuan memahami instruksi secara cepat untuk dapat melakukan pekerjaan secara terampil)					✓
3. Kualitas hasil kerja (kualitas desain)					✓
4. Kuantitas hasil kerja (tingkat produktivitas disesuaikan dengan target waktu yang ditetapkan)					✓
5. Pengetahuan dan keterampilan kerja (pengetahuan dan kemampuan teknis mengenai bidang yang ditangani, kemampuan menggunakan peralatan dan teknologi untuk menyelesaikan pekerjaan)				✓	
6. Kesungguhan kerja (upaya dalam menyelesaikan pekerjaan sesuai dengan tuntutan)					✓
7. Motivasi kerja (dorongan yang kuat dalam diri untuk bekerja secara optimal )					✓



FORM EVALUASI KERJA PRAKTEK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	14.4.03.00	Distribusi
Tgl. Efektif	3 MARET 2014	

8. Inisiatif (kesediaan melakukan sesuatu atas prakarsa sendiri, untuk melakukan sesuatu tanpa diminta/didorong orang lain)						✓
9. Kecekatan (kemampuan melaksanakan pekerjaan/tugas dengan sigap dan cepat)						✓
10. Kemampuan mengutarakan pendapat/gagasan					✓	

Catatan mengenai hal-hal yang perlu diperhatikan :

Jakarta, 18 JUNI 2017

R. H. BONDURANT  
(Roma D. KESUMA )

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTEK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	14.4.02.00	Distribusi
Tgl. Efektif	1 Maret 2014	

Nama : Alfredo Hasholom Marbun Nama Proyek : Graphic Designer  
NIM : 42313010067 Alamat Proyek : Jl. Teguhong No. 3C  
Karayoran Lamata  
Jenearita Selatan

Mingguan/Bulanan : 1 / April Tanggal : 3 - 7 April 2017

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin	Pengenalan ke Anggota Tim dalam persiapan yang akan digunakan	✓
Selasa	Pengenalan Janis-Jenis perangkat	✓
Rabu	Pembimbingan Menggunakan alat-alat	✓
Kamis	Ilust Papar dalam penemuan Iden Campagni.	✓
Jum'at	Brainstorming Visual untuk Campagni.	✓

Jakarta, 1 April 2017

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTEK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	14.4.02.00	Distribusi
Tgl. Efektif	1 Maret 2014	

Nama : Alfredo Iqbal Wulan Marbun Nama Proyek : Graphic Designer  
NIM : 4231301C067 Alamat Proyek : Jl. Tegawung No. 3C  
Kelapa Gading Lama  
Jakarta Selatan

Mingguan/Bulanan : 2 / April Tanggal : 10 - 14 April / 2017

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin	<u>BrainStorming Ide visual dengan</u> <u>Tim Creative</u>	<u>R</u>
Selasa	<u>Menempuhkan Materi - materi</u> <u>Untuk design Campaign</u>	<u>R</u>
Rabu	<u>Men design campaign</u> <u>Untuk Social Media</u>	<u>R</u>
Kamis	<u>Revisi design Campaign</u> <u>Untuk Social Media</u>	<u>R</u>
Jum'at	<u>Presentasi Hasil Design</u>	<u>R</u>

Jakarta, 14 April 2017

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTEK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	14.4.02.00	Distribusi
Tgl. Efektif	1 Maret 2014	

Nama : Alfredo Hasyimin Marbun Nama Proyek : Graffiti Designer  
NIM : 12313010067 Alamat Proyek : Jl. Tegorong Raya No. 3C  
Kawasan Laras  
Jakarta Selatan

Mingguan/Bulanan : 1 / April Tanggal : 21 - 28 April 1, 2017

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin	Design moodboard untuk photo soft	✓R
Selasa	Review penonton konsep photo soft	✓R
Rabu	Design Campaign Social media.	✓R
Kamis	Design Banner untuk website.	✓R
Jum'at	Presentasi: Hand Design.	✓R

Jakarta, 28 April 2017

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTEK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	14.4.02.00	Distribusi
Tgl. Efektif	1 Maret 2014	

Nama : Alfredo Haryoholim Marbu Nama Proyek : Graphic Designer  
NIM : 412313010067 Alamat Proyek : Jl. Tipelempang No. 3.C  
Kelayoran Tisma  
Jakarta Selatan

Mingguan/Bulanan : 1 / Mai Tanggal: 1 - 5 Mai , 2017

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin	<u>Project Revamp UI/UX Website</u>	
Selasa	<u>Design Campaign Social Media</u>	
Rabu	<u>Research Design Trend</u> <u>Fashion</u>	
Kamis	<u>Research Trend Design Layout</u> <u>Social media.</u>	
Jum'at	<u>Design Web Banner</u>	

Jakarta, 5 Mai 2017

Pembimbing Kerja Praktek

 UNIVERSITAS <b>MERCU BUANA</b>	<b>LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN</b> <b>KERJA PRAKTEK</b> <b>FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF</b> <b>UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	
--	--	---

No.Dokumen	14.4.02.00	Distribusi
Tgl. Efektif	1 Maret 2014	

Nama : Alfredo Hasiholan Marbun Nama Proyek : Graphic Designer  
 NIM : 42313010067 Alamat Proyek : Jl. Tegalkuncung NO. 3C  
Labayoran Lama  
Jakarta Selatan.

Mingguan/Bulanan : 2 / Mai Tanggal : Q-12 Mai , 2017

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin	Research UI/UX Trend 2017	
Selasa	Design Campaign Social Media	
Rabu	Research Content Trend 2017	
Kamis	Mockboard UI/UX Website	
Jum'at	Presentasi Mockboard	

Jakarta, ..... 12 Mai 2017.

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTEK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	14.4.02.00	Distribusi
Tgl. Efektif	1 Maret 2014	

Nama : Alfredo Hargih dan Marbum Nama Proyek : Graphic Design  
NIM : 41213010967 Alamat Proyek : Jl. Tegawung 16. B.C  
Kecayoran lama  
Jakarta Selatan

Mingguan/Bulanan : 4 / Mei Tanggal : 22 - 26 Mei 2017

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin	<u>Layout Event di Bruli</u>	
Selasa	<u>Research from design promotion</u>	
Rabu	<u>Modboard promotion design</u>	
Kamis	<u>Presentation Modboard</u>	
Jum'at	<u>Research konsep</u>	

Jakarta, 26 Mei 2017

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

  
\_\_\_\_\_  
Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTEK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	14.4.02.00	Distribusi
Tgl. Efektif	1 Maret 2014	

Nama : Alfredo Hopkins - M  
NIM : G21300067

Nama Proyek : Graphic Design  
Alamat Proyek : Jl. Tepusong No. 3C  
Kesayangan Lembar  
Jawat Selatan

Mingguan/Bulanan : 2 / Juli Tanggal : 5 - 9 Juli, 2017

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin	<u>Design Price Event</u>	
Selasa	<u>Control Cetak</u> <u>Promotion Event Bali</u>	
Rabu	<u>Report Photoshoot Day 1</u> <u>Content</u>	
Kamis	<u>Modelord photoshoot</u>	
Jum'at	<u>Presentasi Modelord</u>	

Jakarta, ...  
9. ....

Pembimbing Kerja Praktek



LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN  
KERJA PRAKTEK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Q

No.Dokumen	14.4.02.00	Distribusi
Tgl. Efektif	1 Maret 2014	

Nama : Ayrodjo Haryoham. M  
NIM : 12.313010067

Nama Proyek : Graphic Design  
Alamat Proyek : Jl. Tapelwong No. 3C  
Kemayoran Jakarta Selatan

Mingguan/Bulanan : 31 Juli Tanggal : 12 - 16 Juli 1, 2017

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (Pembimbing Lapangan)
Senin		
	<u>Photo Shoot at Bandung</u>	
Selasa		
	<u>Photo Shoot at Bandung</u>	
Rabu		
	<u>Mempilah hasil photoshoot</u>	
Kamis		
	<u>Retouch hasil photoshoot</u>	
Jum'at	<u>Retouch hasil photoshoot</u>	

Jakarta, 16. Juli. 2017

Pembimbing Kerja Praktek



Jl. Tepekong No. 3C  
Kebayoran Lama - Jakarta Selatan  
Jakarta, Indonesia

### SURAT KETERANGAN KERJA PRAKTEK

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Putra Dana Kusuma  
Jabatan : Direktur CV. Bondurant Wear Indonesia  
Alamat : Jl. Tepekong No. 3C Kebayoran Lama Jakarta Selatan

Dengan Ini menerangkan bahwa :

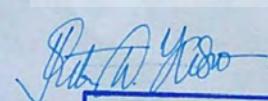
**Alfredo Hasiholan Marbun**

Mahasiswa Universitas Mercu Buana Fakultas Desain & Seni Kreatif, Program Studi Desain Komunikasi Visual.

Bahwa yang bersangkutan akan melaksanakan kegiatan kerja praktek di CV. Bondurant Wear Indonesia. Kerja praktek tersebut telah dilaksanakan selama 3 bulan, yaitu mulai tanggal 1 April 2017 s/d 30 Juni 2017.

Demikian surat keterangan kerja praktek ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Jakarta, 2 Mei 2017

  
Putra Dana Kusuma



[www.bondurantwear.com](http://www.bondurantwear.com)



## KARTU ASISTENSI FDSK

NAMA = Alfredo Hushiholan .m MATA KULIAH = Praktik Kerja Lapangan  
NIM = 42313010067 SMT/THN.AKAD =  
FAK/JUR = FDSK / DKV DOSEN PEMB = Firmanzah, S.Pd, M.Si

NO	TGL	KETERANGAN	PARAF	NO	TGL	KETERANGAN	PARAF
1		bob 1,2,					
2		lanjut bob 3					
3		bob 4,5.					

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**



Jl. Tepepong No. 3C  
Kebayoran Lama - Jakarta Selatan  
Jakarta, Indonesia  
[www.bondurantwear.com](http://www.bondurantwear.com)

## FORM PENILAIAN KERJA PRAKTEK

Nama : Alfredo Hasiholan Marbun  
Posisi : Graphic Designer  
Dept/Unit : Creative  
Periode PKL : 1 April s/d 30 Juni 2017  
Nama Penilai : Putra Dana Kusuma  
Jabatan : Direktur

No	ASPEK	NILAI
1	Kemampuan menyesuaikan diri dengan lingkungan kerja	80
2	Kemampuan menyesuaikan diri terhadap pekerjaan	90
3	Kualitas hasil kerja	90
4	Kuantitas hasil kerja	90
5	Pengetahuan dan keterampilan kerja	90

6	Kesungguhan kerja	90
7	Motivasi kerja	90
8	Inisiatif	90
9	Kecekatan	90
10	Kemampuan mengutarakan pendapat/gagasan	80

Keterangan :

- 1 – 5 = Sangat kurang
- 6 = Kurang
- 7 = Cukup
- 8 = Baik
- 9 – 10 = Sangat Baik

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Jakarta, 18 Juli 2017



BONDURANT  
MENSWEAR

Putra Dana Kusuma  
Direktur

www.bondurantwear.com

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat, kasih karuniaNya sehingga penulis dapat melaksanakan praktik kerja lapangan dengan baik dan dengan waktu yang telah ditentukan.

Laporan kerja praktik lapangan ini disusun berdasarkan apa yang telah penulis lakukan pada saat dilapangan yakni pada tempat praktik lapangan yang beralamat di Jalan Tepekong No. 3 C, Kebayoran Lama, Daerah Khusus Ibukota Jakarta yang dimulai pada tanggal 1 April 2017

Kerja praktik ini adalah salah satu syarat wajib yang wajib ditempuh dalam program studi desain produk, selain untuk menuntaskan program studi yang penulis tempuh, kerja praktik ini ternyata banyak memberikan manfaat kepada penulis baik dari segi akademik maupun untuk pengalaman yang tidak dapat penulis temukan saat berada dibangku kuliah.

Dalam perjalanan menyelesaikan laporan kerja praktik ini penulis dibantu oleh banyak pihak. Berkat bantuan dan bimbingan mereka penulis dapat mengumpulkan data, menyusun, dan pada akhirnya dapat menyelesaikan laporan kerja praktik ini.

Maka dari itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaikan laporan kerja praktik ini, terutama penulis ucapan kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan hikmat, anugerah dan bimbangannya kepada penulis sehingga laporan ini dapat terselesaikan dengan maksimal.
2. Bapak Ir. Edi Muladi Msi, selaku Dekan Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.
3. Bapak Firmansah S.Pd, M.Sn. selaku Dosen Pembimbing dan selaku Ketua Koordinator Kerja Praktik Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.

4. Bapak Putra Dana Kusuma dan Tim, selaku Pemilik sekaligus Direktur yang telah memberikan ijin untuk melakukan Kerja Praktik di CV. Bondurant Wear Indonesia.
5. Keluarga penulis yang telah memberikan dukungan moral dan saran yang membangun selama proses kerja praktik berlangsung.
6. Rekan-rekan FDSK Universitas Mercubuana, khususnya mahasiswa jurusan Desain Komunikasi Visual angkatan 2013.
7. Pihak-pihak lain yang ikut berperan dan yang turut membantu penulis selama proses kerja praktik berlangsung maupun dalam penyusunan laporannya.

Disini saya sebagai penulis berharap semoga laporan yang saya susun ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan bisa menjadi panutan atau referensi bagi orang lain dalam menyusun laporan kerja praktik

Akhir kata saya ucapan terima kasih kepada para pembaca yang telah menyempatkan diri untuk membaca laporan hasil kerja praktik ini. Semoga isi laporan ini membantu para pembaca dalam mencapai tujuannya.



Jakarta, 18 Juli 2017

Penulis

## **DAFTAR ISI**

KATA PENGANTAR .....	ii
<b>BAB I .....</b>	<b>1</b>
PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Ruang Lingkup Kerja.....	2
1.3 Waktu dan Tempat Pelaksanaan Kerja Praktek .....	2
1.4 Tujuan Manfaat .....	2
1.5 Sistemika Penulisan .....	2
<b>BAB II .....</b>	<b>4</b>
GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN	
2.1 Sejarah Perusahaan.....	4
2.2 Struktur Organisasi.....	4
2.3 Visi dan Misi .....	5
2.4 Budaya Kerja dan Filosofi .....	6
2.5 Logo .....	6
<b>BAB III .....</b>	<b>7</b>
PROSEDUR PELAKSANAAN	
3.1 Proses Pelaksanaan Umum .....	7
3.2 Proses Kerja Perusahaan .....	7
3.3 Konsep Hasil Kerja Perusahaan .....	7
<b>BAB IV .....</b>	<b>9</b>
PENGALAMAN KERJA PRAKTEK	
4.1 Konsep Hasil Praktikan.....	9
<b>BAB V .....</b>	<b>13</b>
KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1 Kesimpulan .....	13
5.2 Saran.....	15
DAFTAR PUSTAKA .....	16
LAMPIRAN .....	17

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1. Struktur organisasi.....	4
Gambar 2. Logo perusahaan .....	4
Gambar 3. Pemilihan gambar.....	9
Gambar 4. Layout social media .....	10
Gambar 5. Final layout social media.....	10
Gambar 6. Display Layout Instagram .....	11
Gambar 7. Retouch photoshoot content dayli .....	12
Gambar 8. Hasil final photoshoot content dayli.....	12
Gambar 9. Proses design banner ramadan social media .....	13
Gambar 10. Hasil design banner ramadan social media .....	13

