



**ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN KOMPAS.COM DAN DETIK.COM
TENTANG KASUS PERUNDUNGAN PERIODE 20-22 FEBRUARI 2024**

SKRIPSI

NANDINI

44220010193

**UNIVERSITAS
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
MERCU BUANA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA

2024

HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nandini
NIM : 44220010193
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Analisis Framing Pemberitaan Kompas.com dan Detik.com
Tentang Kasus Perundungan Periode 20-22 Februari 2024

Menyatakan bahwa Skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan bukan plagiat, serta semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila ternyata ditemukan di dalam Skripsi terdapat unsur plagiat, maka saya siap mendapatkan sanksi akademis yang berlaku di Universitas Mercu Buana

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, Agustus 2024



Nandini

HALAMAN PENGESAHAN

Nama : Nandini
NIM : 44220010193
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Analisis Framing Pemberitaan Kompas.com dan Detik.com Tentang Kasus Perundungan Periode 20-22 Februari 2024

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 Pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.


Disahkan Oleh :

Pembimbing : Ponco Budi Sulisty, M.comn, Ph.D ()
NIDN : 0329057401
Ketua Penguji : Dr.A.Rahman,M.Si ()
NIDN : 0330126403
Penguji Ahli : Mardhiyyah, M.I.kom ()
NIDN : 0314038802

Jakarta, Agustus 2024

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi


(Prof. Dr. Ahmad Mulyana, M.Si)

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi


(Dr. Farid Hamid, M.Si)

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN
PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nandini
NIM : 44220010193
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Analisis Framing Pemberitaan Kompas.com dan Detik.com
Tentang Kasus Perundungan

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Laporan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, Agustus 2024

Yang Menyatakan



Nandini

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan kenikmatan berupa kesehatan dan kesempatan sehingga saya dapat menyusun Proposal Skripsi dengan judul “Analisis Framing Pemberitaan Kompas.com dan Detik.com Tentang Kasus Perundungan” dapat terususun dengan baik.

Proposal Skripsi ini disusun dengan tujuan untuk mencapai gelar sarjana 1 (S1) Ilmu Komunikasi Bidang Studi Public Relation pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.

Proposal Skripsi ini telah Penulis selesaikan tepat pada waktunya tidak terlepas dari bantuan dan bimbingan yang diberikan oleh banyak pihak. Tanpa bantuan dan dukungan tersebut sangatlah sulit menyelesaikan Proposal Skripsi ini, oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Ponco Budi Sulistyono, M.comn, Ph.D.Selaku dosen Pembimbing
2. Bapak Dr. Farid Hamid M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi
3. Seluruh dosen pengajar selama berkuliah di Universitas Mercu Buana
4. Teristimewa dan terutama penulis sampaikan ucapan terimakasih kepada kedua orang tua penulis yang tersayang ayahanda Daryono terimakasih selalu berjuang untuk kehidupan penulis hingga saat ini, dan selalu memberi dukungan hingga penulis mampu menyelesaikan studi ini hingga akhir. Dan pintu surgaku, ibunda Sumiyati tercinta yang tiada henti-hentinya memberikan kasih sayang dengan penuh cinta serta melangitkan doa-doanya demi kemudahan dan kelancaran penulis dalam menjalankan kehidupan perkuliahan. Dan saudara- saudaraku terkasih, Ana Nisa Al Khalima, Wildan Azka Daniswara yang sentantiasa memberikan hiburan dan semangat hingga akhir.
5. Nursanah, Auliya Nurul Qurani, Dayu Marcela dan Sifi Ariffani selaku teman terdekat saya yang selalu mendukung dan menemani saya dalam menyelesaikan Proposal ini

Saya berharap dengan adanya Proposal Skripsi yang saya buat ini dapat sedikit membantu para peneliti selanjutnya dalam memahami, mencari, dan menambah wawasan mengenai penelitian terkait yaitu “Analisis Framing Pemberitaan Kompas.com dan Detik.com Tentang Kasus Perundungan”.

Jakarta, Agustus 2024

Nandini

ABSTRAK

Nama : Nandini
NIM : 44220010193
Program Studi : Public Relations
Judul Skripsi : Analisis Framing Pemberitaan Kompas.com dan Detik.com tentang kasus perundungan
Dosen Pembimbing : Ponco Budi Sulistyono, M.comn, Ph.D

Pemberitaan tentang perundungan terhadap anak semakin marak pada saat ini, hal tersebut mencerminkan sebuah keprihatinan yang serius bagi masyarakat. Dalam menghadapi fenomena ini, peran pemerintah, lembaga perlindungan anak, sekolah, keluarga, dan seluruh anggota masyarakat sangatlah penting. Maka dari itu berita tentang kekerasan terhadap anak ini tidak hanya sekedar memberikan informasi, tetapi juga dapat menggugah kesadaran akan urgensi perlindungan anak dan perluasan upaya dalam pencegahannya. Penelitian ini memilih kasus perundungan pada remaja, karena kasus perundungan marak terjadi dan menjadi salah satu kasus yang selalu menjadi perhatian banyak khalayak. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana Kompas.com dan Detik.com melakukan pembingkai kasus perundungan di Binus School Serpong melalui model analisis framing Robert Entman. Teori yang digunakan adalah teori konstruksi social Peter L. Berger. Pendekatan penelitian adalah konstruktivisme dengan menggunakan metode analisis framing model Robert N. Entman yang melihat framing dalam dua dimensi besar yaitu seleksi isu dan penekanan atau penonjolan aspek- aspek tertentu dari realitas/isu. Hasil penelitian menunjukkan bahwa 1) Pembingkai Kompas.com konstruksinya jika dilihat dari sisi judul dan beritanya lebih memuat informasi yang mengemukakan hal positif dari pihak sekolah dan bahasa judulnya lebih halus, 2) Pembingkai Detik.com konstruksinya lebih kepada pemberitaan yang lebih menekankan pada upaya penanganan dan penyelesaian kasus oleh pihak berwenang dalam pemilihan bahasa beritanya. Maka perbedaan dari kedua media antara Kompas.com dan Detik.com secara spesifik berbeda dari sisi konstruksi bahasanya. 3) Kompas.com dan Detik.com telah melakukan konstruksi realitas yang berbeda dalam membingkai pemberitaan kasus perundungan di SMA Binus Serpong. Di mana media tidak hanya menyampaikan informasi, tetapi juga turut membentuk realitas sosial sesuai dengan kepentingan dan orientasi masing-masing media. 4) Melalui pemilihan isu, penggunaan bahasa, sudut pandang, dan penekanan pada aspek-aspek tertentu, Kompas.com dan Detik.com telah mengkonstruksi wacana terkait kasus perundungan. Pemberitaan di kedua portal berita tersebut menunjukkan adanya perbedaan penekanan dan perspektif dalam menyajikan realitas.

Kata kunci : *Analisis Framing, Media Kompas.com, Detik.com, Perundungan*

ABSTRACT

Name : Nandini

Nim : 44220010193

Study Program : Public Relations

Thesis Title : Analisis Framing Pemberitaan Kompas.com dan Detik.com tentang kasus perundungan

Supervisor : Ponco Budi Sulisty, M.comn, Ph.D

The reporting on bullying against children has become increasingly prevalent nowadays, reflecting a serious concern for society. In addressing this phenomenon, the role of the government, child protection agencies, schools, families, and the entire community is crucial. Therefore, news about violence against children not only provides information but also raises awareness about the urgency of child protection and the need to expand prevention efforts. This research focuses on cases of bullying among teenagers because such cases are rampant and consistently draw significant public attention. This involves decision-making regarding narrative style, image selection, source usage, and other arrangements that may influence how news is perceived by the audience. This study aims to understand how Kompas.com and Detik.com frame the bullying case at Binus School Serpong using Robert Entman's framing analysis model. The theory used is Peter L. Berger's social construction theory. The research approach is constructivism, employing Robert N. Entman's framing analysis model, which examines framing through two major dimensions: issue selection and emphasis or highlighting of certain aspects of reality/issue. The findings indicate that: 1) Kompas.com's framing, in terms of titles and news content, tends to present information that highlights positive aspects from the school and uses milder language in the titles; 2) Detik.com's framing is more focused on reporting efforts and resolutions of the case by the authorities, with language choices reflecting this focus. Therefore, the difference between Kompas.com and Detik.com is specifically apparent in their language construction. 3) Kompas.com and Detik.com have constructed different realities in framing the bullying case at Binus School Serpong, where media not only conveys information but also shapes social reality according to each media's interests and orientations. 4) Through issue selection, language usage, viewpoints, and emphasis on certain aspects, Kompas.com and Detik.com have constructed discourses related to the bullying case. The news coverage on these two news portals shows differences in emphasis and perspectives in presenting reality..

Keywords: *Framing Analysis, Media kompas.com, detik.com, Bullying*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN.....	iv
PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Fokus Penelitian	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
A. Manfaat Akademis.....	7
B. Manfaat Praktis.....	7
BAB II	8
TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1. Penelitian Terdahulu.....	8
2.2 Kontruksi Realitas Sosial	22
2.3 Teori Kontruksi Media Massa.....	23
2.4 Media Massa	24
2.5 Media Massa dan Hubungan Masyarakat / Humas.....	25
2.6 Berita	26
2.7 Berita Online	26
2.8 Analisis Framing	27
2.9 Perundungan.....	28
BAB III.....	30

METODOLOGI PENELITIAN	30
3.1. Paradigma Penelitian.....	30
3.2 Metode Penelitian.....	30
3.3 Unit Analisis.....	31
1. Judul (Title):.....	32
2. Lead (Lead):	32
3. Badan Berita (Body):	33
3.4 Teknik Pengumpulan Data	33
3.4.1 <i>Data Primer</i>	34
3.4.2 <i>Data Sekunder</i>	34
3.5 Teknik Analisis Data	34
BAB IV	36
HASIL DAN PEMBAHASAN	36
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian	36
4.1.1 <i>Detik.com</i>	36
4.1.2 <i>Motto, Visi dan Misi Detik.com</i>	38
4.1.3 <i>Struktur Organisasi dan Alur Pemberitaan Detik.com</i>	39
4.1.4 <i>Kompas.com</i>	40
4.1.5 <i>Visi, Misi, dan Moto Kompas.com</i>	41
4.2 Hasil Penelitian	43
4.3 Pembahasan.....	71
BAB V.....	76
KESIMPULAN DAN SARAN	76
5.1 Kesimpulan.....	76
5.2 Saran.....	76
5.2.1 <i>Saran Akademis</i>	76
5.2.2 <i>Saran Praktis</i>	77
DAFTAR PUSTAKA	78
LAMPIRAN.....	80

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	11
Tabel 3.1 Unit Analisis Media Kompas.com.....	28
Tabel 4.1 Tabel Analisis Framing Berita 1	47
Tabel 4.2 Tabel Analisis Framing Berita 2	68
Tabel 4.3 Analisis Framing Berita 3	83



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Logo Detik.....	35
Gambar 4.2 Logo Kompas.....	43
Gambar 4.3 Media Online Kompas.....	48
Gambar 4.4 Berita media online Kompas.....	66
Gambar 4.5 Pemberitaan Binus School serpong (Detik).....	67

