



UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

**SELF DISCLOSURE ANGGOTA KELUARGA BROKEN  
HOME DI MEDIA SOSIAL TIKTOK (STUDI PADA  
FOLLOWERS TIKTOK DI HALAMAN KOMENTAR  
KONTEN @VANIAWINOLAA PERIODE 26-28 NOVEMBER  
2023)**

SKRIPSI  
UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

**Nurul Amaliyah**

**44220110097**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MERCU BUANA  
JAKARTA  
2024**

## HALAMAN PENYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurul Amaliyah  
NIM : 44220110097  
Program Studi : Ilmu Komunikasi – Public Relations  
Judul Laporan Skripsi : Self Disclosure Anggota Keluarga  
Broken Home di Media Sosial  
TikTok (Studi Pada Followers  
TikTok di Halaman Komentar  
Konten @vaniawinolaa Periode 26-  
28 November 2023)

Menyatakan bahwa Laporan Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan plagiat, serta semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila ternyata ditemukan di dalam Laporan Skripsi saya terdapat unsur plagiat, maka saya siap mendapatkan sanksi akademis yang berlaku di Universitas Mercu Buana.

Jakarta, 3 September 2024

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA



Nurul Amaliyah

## HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Nurul Amaliyah  
NIM : 44220110097  
Program Studi : Ilmu Komunikasi – Public Relations  
Judul Laporan Skripsi : Self Disclosure Anggota Keluarga Broken Home di Media Sosial TikTok (Studi Pada Followers TikTok di Halaman Komentar Konten @vaniawinolaa Periode 26-28 November 2023)

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata I pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.

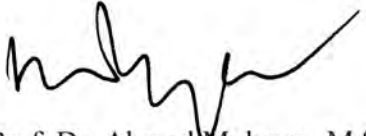
Disahkan oleh:


Pembimbing I : Prof. Dr. Ahmad Mulyana, M.Si (  )  
NIDN : 0318116602  
Ketua Penguji : Andi Pajolloi Bate, M.A (  )  
NIDN : 0303069401  
Penguji Ahli : Mardhiyyah, M.I.Kom (  )  
NIDN : 0314038802

Jakarta, 3 September 2024  
Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

  
(Prof. Dr. Ahmad Mulyana, M.Si)

  
(Dr. Farid Hamid, M.Si)

## HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurul Amaliyah  
NIM : 44220110097  
Program Studi : Ilmu Komunikasi – Public Relations  
Judul Laporan Skripsi : Self Disclosure Anggota  
Keluarga Broken Home di Media  
Sosial TikTok (Studi Pada Followers  
TikTok di Halaman Komentar  
Konten @vaniawinolaa Periode 26-  
28 November 2023)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Laporan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.  
Demikian pernyataan ini saya buat dengan  
sebenarnya.

Jakarta, 3 September 2024  
Yang menyatakan,



( Nurul Amaliyah )

## ABSTRAK

Nama : Nurul Amaliyah  
NIM : 44220110097  
Program Studi : Ilmu Komunikasi – Public Relations  
Judul Laporan Skripsi : Self Disclosure Anggota Keluarga Broken Home di Media Sosial TikTok (Studi Pada Followers TikTok di Halaman Komentar Konten @vaniawinolaa Periode 26-28 November 2023)  
Pembimbing : Prof. Dr. Ahmad Mulyana, M.Si

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui simbolisasi yang mengindikasikan ekspresi anggota keluarga *broken home* di halaman komentar @vaniawinolaa, serta untuk mengetahui ekspresi simbolisasi di halaman komentar @vaniawinolaa oleh anggota keluarga *broken home*. Terdapat 2 teori yang digunakan dalam penelitian yaitu Teori Self Disclosure yang dikembangkan oleh Johari Window dan Teori Identitas Virtual yang dikembangkan oleh Manuel Castells. Kemudian, metodologi yang digunakan yaitu pendekatan kualitatif, metode studi kasus, serta teknik pengumpulan data primer melalui wawancara mendalam terhadap anggota keluarga *broken home* pengguna aktif TikTok yang melakukan pengungkapan diri di halaman komentar TikTok @vaniawinolaa. Data sekunder juga diperoleh melalui observasi terhadap akun TikTok yang dimiliki oleh narasumber dan akun TikTok yang dijadikan tempat pengungkapan diri para narasumber. Selain itu, keabsahan data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu triangulasi metode dan triangulasi sumber. Adapun hasil dari penelitian ini yaitu pengungkapan diri dilakukan dalam bentuk curahan hati karena adanya kedekatan secara emosional dan bertujuan untuk konfrontasi dan menciptakan perasaan lega. Kemudian, informan menggunakan identitas virtual untuk melakukan curahan hati dan komunikasi non verbal.

Kata kunci: Komunikasi interpersonal, *self disclosure*, identitas virtual, *broken home*, media sosial



## **ABSTRACT**

Name : Nurul Amaliyah  
NIM : 44220110097  
Study Program : Science of Communication – Public Relations  
Title Final Tesk Report : Self Disclosure Broken Home Family Members on TikTok Social Media (Study On TikTok Followers on the Content Comments Page @vaniawinolaa Period 26-28 November 2023)  
Counsellor : Prof. Dr. Ahmad Mulyana, M.Si

*This research aims to identify the symbolism that indicates the expressions of broken home family members in the comments section of @vaniawinolaa, as well as to understand the symbolic expressions in the comments section of @vaniawinolaa by broken home family members. There are two theories used in the research, namely the Self Disclosure Theory developed by the Johari Window and the Virtual Identity Theory developed by Manuel Castells. Then, the methodology used was qualitative approaches, case studies methods, as well as primary data collection techniques through in depth interviews of broken home family members of active TikTok users who made self-disclosure on the TikToks @vaniawinolaa comment page. Secondary data was also obtained through observations of TikTok accounts owned by the source and TikTok accounts used as the source's expression site. In addition, the validity of the data used in this research course is the triangulation of methods and triangulation of sources. As for the results of this study, The results of this study indicate that self-disclosure is expressed in the form of heartfelt sharing due to emotional closeness, aimed at confrontation and creating a sense of relief. Furthermore, the informants use virtual identities to engage in heartfelt sharing and non-verbal communication.*

*Keywords: interpersonal communication, self disclosure, virtual identity, broken home, social media*

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan atas kehadiran Allah SWT. Shalawat serta salam terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga dan para sahabatnya. Berkat rahmat dan karunia-Nya yang telah diberikan kepada peneliti, sehingga peneliti dapat menyelesaikan proposal tugas akhir skripsi ini.

Dalam proposal tugas akhir skripsi ini membahas mengenai **“Self Disclosure Anggota Keluarga Broken Home di Media Sosial TikTok (Studi Pada Followers TikTok di Halaman Komentar Konten @vaniawinolaa”**. Tujuan daripada penulisan dan penyusunan proposal tugas akhir skripsi ini sebagai pemenuhan salah satu syarat untuk dapat mengikuti ujian akhir semester, bidang studi Public Relations Universitas Mercu Buana Jakarta.

Penyelesaian proposal tugas akhir skripsi ini karena diiringi oleh doa, bantuan, dukungan dan bimbingan yang berasal dari berbagai pihak, sehingga peneliti ingin mengucapkan ucapan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Ahmad Mulyana, M.Si selaku Dekan Universitas Mercu Buana Jakarta dan Dosen Pembimbing Penulisan Proposal Tugas Akhir Skripsi peneliti. Terimakasih atas semua arahan, masukan, saran serta bimbingan yang telah diberikan kepada peneliti selama penulisan dan penyusunan proposal tugas akhir skripsi ini mulai dari awal (penentuan judul) hingga akhir (daftar pustaka), sehingga proposal tugas akhir skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik, lancar dan tepat waktu.
2. Dr. Farid Hamid, M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi.
3. Andi Pajolloi Bate, M.A selaku Ketua Sidang Skripsi peneliti.
4. Mardhiyyah, M.I.Kom selaku Dosen Penguji Ahli Sidang Skripsi Peneliti.
5. Novi Erlita Suryanata, S.Sos, M.A selaku Dosen Pembimbing Akademik peneliti.
6. Seluruh Dosen dan staff Fakultas Ilmu Komunikasi yang sudah bersedia membimbing, mengarahkan dan memberikan pelajaran terbaik kepada peneliti.
7. Ibuku tercinta dan tersayang, Sunarti. Terimakasih atas dukungan, doa, semangat, kasih sayang dan nasihat yang selalu diberikan tanpa henti kepada peneliti.
8. Patah hati pertama peneliti didunia. Terimakasih karena secara tidak langsung tidak adanya peranmu mengajarkan peneliti untuk menjadi pribadi yang mandiri, kuat, memiliki banyak impian, dan menjadi garda terdepan bagi Ibu peneliti (Sunarti).
9. Para informan yang sudah bersedia dan meluangkan waktunya untuk memberikan informasi yang dibutuhkan dalam penelitian.
10. Teman-teman peneliti, baik teman kuliah, kerja, maupun teman bimbingan skripsi. Terimakasih telah memberikan kebahagiaan, semangat dan menjadi *support system* bagi peneliti selama penulisan dan penyusunan proposal tugas akhir skripsi ini.

Peneliti sangat menyadari bahwa dalam penulisan dan penyusunan proposal tugas akhir skripsi ini sempurna dengan kekurangannya. Maka, dibutuhkan kritik dan saran yang dapat dijadikan sebagai bahan evaluasi dan pengembangan proposal

tugas akhir skripsi. Besar harapan peneliti supaya skripsi ini dapat memberikan manfaat baik bagi peneliti maupun pembaca.

Jakarta, 3 September 2024

Peneliti

Nurul Amaliyah

44220110097





## DAFTAR ISI

|   |      |
|---|------|
| HALAMAN JUDUL .....   | i    |
| HALAMAN PENYATAAN KARYA SENDIRI .....   | ii   |
| HALAMAN PENGESAHAN .....  | iii  |
| HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS<br>AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS..... | iv   |
| ABSTRAK .....   | v    |
| <i>ABSTRACT</i> .....   | vi   |
| KATA PENGANTAR.....   | vii  |
| DAFTAR ISI.....   | ix   |
| DAFTAR TABEL .....  | xii  |
| DAFTAR GAMBAR.....  | xiii |
| BAB I PENDAHULUAN.....  | 1    |
| 1.1 Latar Belakang Masalah.....   | 1    |
| 1.2 Fokus Penelitian.....   | 6    |
| 1.3 Tujuan Penelitian .....   | 6    |
| 1.4 Manfaat Penelitian .....  | 6    |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....   | 8    |
| 2.1 Penelitian Terdahulu.....   | 8    |
| 2.2 Kebaruan Penelitian.....  | 27   |
| 2.3 Kajian Teoritis .....   | 27   |
| 2.3.1 Komunikasi .....  | 27   |
| 2.3.2 Komunikasi Interpersonal.....   | 33   |
| 2.3.3 Konsep Diri .....   | 35   |
| 2.3.4 Identitas Diri .....  | 37   |

|  |           |
|--|-----------|
| 2.3.5 Self Disclosure.....   | 40        |
| 2.3.6 Media Sosial .....   | 50        |
| 2.3.7 <i>Broken Home</i> .....   | 56        |
| <b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>   | <b>58</b> |
| <b>3.1 Paradigma Penelitian .....</b>  | <b>58</b> |
| <b>3.2 Metode Penelitian .....</b>   | <b>58</b> |
| <b>3.3 Subjek Penelitian .....</b>   | <b>59</b> |
| <b>3.4 Teknik Pengumpulan Data .....</b>   | <b>61</b> |
| 3.4.1 Data Primer.....   | 61        |
| 3.4.2 Data Sekunder .....  | 62        |
| <b>3.5 Teknik Analisis Data .....</b>  | <b>62</b> |
| <b>3.6 Teknik Keabsahan Data.....</b>  | <b>63</b> |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>   | <b>64</b> |
| <b>4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian .....</b>  | <b>64</b> |
| 4.1.1 Profil Akun TikTok @vaniawinolaa.....  | 64        |
| 4.1.2 Profil Informan.....   | 66        |
| <b>4.2 Analisis Hasil Penelitian.....</b>  | <b>69</b> |
| 4.2.1 Simbolisasi yang Mengindikasikan Ekspresi Anggota Keluarga<br>Broken Home di Halaman Komentar @vaniawinolaa .....                            | 70        |
| 4.2.2 Ekspresi Simbolisasi di halaman komentar @vaniawinolaa oleh<br>anggota keluarga <i>broken home</i> .....                                     | 76        |
| <b>4.3 Pembahasan.....</b>   | <b>81</b> |
| 4.3.1 Self Disclosure sebagai Simbolisasi yang Mengindikasikan Ekspresi<br>Anggota Keluarga Broken Home di Halaman Komentar<br>@vaniawinolaa ..... | 81        |
| 4.3.2 Teori Identitas Virtual Anggota Keluarga Broken Home di Halaman<br>Komentar Konten @vaniawinolaa .....                                       | 85        |
| <b>BAB V PENUTUP.....</b>  | <b>89</b> |
| <b>5.1 Kesimpulan .....</b>  | <b>89</b> |
| <b>5.2 Saran .....</b>   | <b>90</b> |

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| <b>DAFTAR PUSTAKA</b> ..... | 91 |
| <b>LAMPIRAN</b> .....       | 96 |



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## DAFTAR TABEL

|                                       |    |
|---------------------------------------|----|
| Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....   | 16 |
| Tabel 2.3.5 Teori Johari Window ..... | 46 |
| Tabel 3.3 Data Informan.....          | 60 |



## DAFTAR GAMBAR

|  |    |
|--|----|
| Gambar 4.1 Profil TikTok @vaniawinolaa .....                     | 65 |
| Gambar 4.2 Konten @vaniawinolaa .....                            | 72 |
| Gambar 4.3 Halaman Komentar Konten TikTok @vaniawinolaa .....    | 73 |
| Gambar 4.4 Komentar Informan di Konten TikTok @vaniawinolaa..... | 78 |

