

**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**PERANCANGAN RESORT DAN COTTAGE DENGAN  
PENDEKATAN ECO-VILLAGE ARSITEKTUR TROPIS DI  
KAWASAN PANTAI PELABUHAN RATU  
SUKABUMI JAWA BARAT**



**DIAJUKAN SEBAGAI SYARAT UNTUK MEMPEROLEH  
GELAR SARJANA ARSITEK STRATA 1 (S1)**

**UNIVERSITAS  
DISUSUN OLEH :**

**NAMA : ALYA LANNISWA RAMDHANI**

**NIM : 41220010019**

**DOSEN PEMBIMBING:**

**ENDAH MUSTIKOWATI, ST.,MT**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**

**FAKULTAS TEKNIK**

**UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**TAHUN 2024**

## HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Alya Lanniswa Ramdhani  
NIM : 41220010019  
Program Studi : Teknik Arsitektur  
Judul Tugas Akhir : Perancangan *Resort* dan *Cottage* dengan Pendekatan *eco-village* dan Arsitektur Tropis di Kawasan Pantai Pelabuhan Ratu Sukabumi Jawa Barat

Menyatakan bahwa keseluruhan isi dari Laporan Tugas Akhir ini merupakan hasil karya sendiri dan benar keasliannya. Adapun kutipan hasil karya orang lain, telah dicantumkan sumber dan referensinya. Apabila ternyata di kemudian hari penulisan Laporan Tugas Akhir ini merupakan hasil plagiat terhadap karya orang lain, maka saya bersedia mempertanggungjawabkan sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan di Universitas Mercu Buana.

Demikian pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tidak ada paksaan.



Jakarta, 20 Agustus 2024



Alya Lanniswa Ramdhani

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Tugas akhir ini diajukan oleh :

T Nama : Alya Lanniswa Ramdhani  
NIM : 41220010019  
Program Studi : Teknik Arsitektur  
Judul Tugas Akhir : Perancangan *Resort* dan *Cottage* dengan Pendekatan *eco-village* dan Arsitektur Tropis di Kawasan Pantai Pelabuhan Ratu Sukabumi Jawa Barat

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata I (S1) pada Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:

Pembimbing : Endah Mustikowati, ST., MT  
NIDN/NIDK/NIK : 0329068703

Penguji 1 : Joni Hardi, Dr. Ir. MT.  
NIDN/NIDK/NIK : 0308046902

Penguji 2 : Wenie Martin Dahlia, ST, MT  
NIDN/NIDK/NIK : 0301059201

Tanda Tangan

Jakarta, 20 Agustus 2024

Mengetahui,

Dekan Fakultas Teknik

Kaprodi S1 Teknik Arsitektur

Dr. Zulfa Fitri Ikatrinasari, M.T.  
NIDN: 0307037202

Rona Fika-Jamila, S.T., M.T.  
NIDN: 0329048401

# PERANCANGAN RESORT COTTAGE DI KAWASAN WISATA PANTAI PELABUHAN RATU SUKABUMI JAWA BARAT

(Bertemakan Eco-Village Dengan Pendekatan Arsitektur Tropis)

**Alya Lanniswa Ramdhani**

Program Studi Arsitektur, Universitas Mercu Buana, Jakarta

e-mail : [alyalanniswa@gmail.com](mailto:alyalanniswa@gmail.com)

## ABSTRAK

Suatu bangunan seringkali dirancang untuk memenuhi kebutuhan manusia, yang tidak terbatas pada kebutuhan tempat tinggal saja, namun dapat juga mencakup fasilitas rekreasi untuk mengurangi kepenatan. Maka Resort dan Cottage seringkali dijadikan sebagai sarana destinasi wisata yang dipilih. Resort dan Cottage dirancang menggunakan tema Arsitektur Tropis yang bernuansa *Eco-village* dan membawa kembali suasana pedesaan yang asri dan rimbun, dimana elemen desain pembentuknya melibatkan : bangunan hijau, material local dan alami, penghawaan yang sejuk dan pencahayaan alami yang memperkaya desain Tropis *Eco-Village* ini. Arsitektur Tropis merujuk pada bangunan dan ruang yang didasarkan pada iklim local dan bertujuan menyediakan kenyamanan thermal dan kenyamanan visual yang mengacu pada factor iklim yaitu radoasi matahari yang menghasilkan tinggi rendahnya kelembapan, dan orientasi bangunan terhadap arah mata angin . Sedangkan pengembangan ecovillage dipandang penting karena memiliki berbagai tujuan dan manfaat. yaitu, sebagai jalan keluar ketimpangan dan ketidakseimbangan pembangunan wilayah perkotaan & pedesaan dengan mengembalikan kehidupan pedesaan yang nyaman dan optimalisasi sumber daya alam yang efisiensi. Pelabuhan Ratu Sukabumi sebagai salah satu kabupaten di Jawa Barat dipilih karena menjadi salah satu kabupaten yang ramai dikunjungi wisatawan local maupaun internasional yang ingin menikmati keindahan pantainya.

Kata Kunci : Resort dan Cottage, Arsitektur Tropis, *Eco-Vilage*

## ABSTRACT

A building is often designed to meet human needs, which are not limited to housing needs, but can also include recreational facilities to reduce fatigue. So resorts and cottages are often used as the chosen tourist destination. The Resort and Cottages are designed using a Tropical Architecture theme with Eco-village nuances and bring back a beautiful and lush rural atmosphere, where the design elements involved include: green buildings, local and natural materials, cool ventilation and natural lighting which enriches the Tropical Eco-Village design. This Tropical architecture refers to buildings and spaces that are based on the local climate and aim to provide thermal comfort and visual comfort which refers to climate factors, namely solar radiation which produces high and low humidity, and the orientation of the building towards the cardinal directions. Meanwhile, ecovillage development is considered important because it has various goals and benefits, namely, as a way out of inequality and unbalanced development of urban & rural areas by restoring comfortable rural life and optimizing natural resources efficiently. Ratu Sukabumi Harbor as one of the districts in West Java was chosen because it is one of the districts that is busy with local and international tourists who want to enjoy the beauty of its beaches.

Keywords: Resort and Cottage, Tropical Architecture, Eco-Village

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur atas kehadiran Tuhan YME karena atas berkat rahmat, hidayah dan karunia-Nya, sehingga Laporan Tugas Akhir (TA) yang berjudul “Perancangan resort cottage dikawasan wisata pantai Pelabuhan Ratu Sukabumi”. Laporan Tugas Akhir ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Strata Satu (S1) Sarjana Arsitektur di Universitas Mercu Buana. Penyusunan Laporan Tugas Akhir ini, tidak lepas dari bantuan, bimbingan dan dukungan secara moril maupun materil dari berbagai pihak, sehingga dapat berjalan lancar. Maka kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Tuhan YME, karena tanpa kehendak-Nya penulis tidak dapat menyelesaikan laporan Tugas Akhir ini, semoga pengorbanan dan segala sesuatu yang ikhlas dan tulus yang telah dilakukan oleh penulis akan selalu mendapat limpahan rahmat dan hidayah-Nya.
2. Kedua orang tua dengan penuh kasih sayang dan kesabaran telah membesarkan dan mendidik, serta keluarga besar yang telah mendukung, sehingga dapat melanjutkan pendidikan yang lebih tinggi dan selama proses penulisan Laporan Tugas Akhir ini.
3. Teimakasih kepada Ibu Rona Fika Jamila ST, MT Selaku Ketua Program Studi Arsitektir sekaligus Koordinator Pada Studio Tugas Akhir 91
4. Kepada Pembimbing saya Endah Mustikowati, ST, MT yang telah membimbing saya pada tugas akhir ini sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan lancar.
5. Kepada teman-teman Arsitektur 2020 yang telah menemani dalam pengerjaan Tugas Akhir ini. sehingga saya bisa menyelesaikannya.

Laporan perancangan saya susun semaksimal mungkin dan bantuan referensi dari berbagai sumber sehingga dapat memperlancar pembuatan perancangan ini. Penulis menyadari perancangan ini jauh dari kata sempurna dikarenakan kemampuan yang masih harus dibina lebih jauh.

Saya selaku penulis berharap semoga perancangan ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan umumnya bagi kita semua. Kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan guna perbaikan kedepannya.

Jakarta 20 Agustus 2024

Alya Lanniswa Ramdhani

## DAFTAR ISI

|   |      |
|---|------|
| HALAMAN JUDUL.....  | i    |
| LEMBAR PERNYATAAN.....                                      | ii   |
| HALAMAN PENGESAHAN.....                                     | iii  |
| ABSTRAK.....  | iv   |
| ABSTRACT.....   | v    |
| KATA PENGANTAR.....   | vi   |
| DAFTAR ISI.....   | vii  |
| DAFTAR GAMBAR.....  | x    |
| DAFTAR TABEL.....   | xiii |
| BAB I.....  | 1    |
| PENDAHULUAN.....  | 1    |
| 1.1 Latar Belakang.....                                     | 1    |
| 1.1.1 Latar Belakang Proyek.....                            | 1    |
| 1.1.2 Latar Belakang Tema.....                              | 2    |
| 1.2 Pernyataan Masalah.....                                 | 2    |
| 1.3 Maksud dan Tujuan.....                                  | 2    |
| 1.3.1 Maksud.....   | 2    |
| 1.3.2 Tujuan.....   | 2    |
| 1.4 Ruang Lingkup.....                                      | 3    |
| 1.5 Sistematika Penulisan.....                              | 3    |
| 1.6 Kerangka Berpikir.....                                  | 4    |
| BAB II.....   | 5    |
| TINJAUAN PUSTAKA.....                                       | 5    |
| 2.1 Kerangka Tinjauan Umum.....                             | 5    |
| 2.2 Tinjauan Teori Proyek.....                              | 5    |
| 2.2.1 Definisi Resort.....                                  | 6    |
| 2.2.2 Definisi Cottage.....                                 | 9    |
| 2.2.3 Fasilitas utama dan penunjang Cottage dan Resort..... | 11   |
| 2.2.4 Pengertian Resort Bintang 4.....                      | 14   |
| 2.3 Tinjauan Teori Tema.....                                | 20   |
| 2.3.1 Definisi Arsitektur <i>Eco-Village</i> .....          | 20   |
| 2.3.2 Definisi Arsitektur Tropis.....                       | 21   |
| 2.3.3 Prinsip – Prinsip Arsitektur Tropis.....              | 22   |

|  |           |
|--|-----------|
| 2.3.4 Manfaat Pendekatan Arsitektur Tropis ..... | 24        |
| 2.4 Studi Preseden.....                          | 24        |
| 2.4.1 Hotel Resort Soori Bali.....               | 24        |
| 2.4.2 The Bvlgari Resort Bali .....              | 34        |
| 2.5 Simpulan Studi Preseden .....                | 50        |
| <b>BAB III .....</b>                             | <b>51</b> |
| <b>DATA DAN ANALISA .....</b>                    | <b>51</b> |
| 3.1 Data dan Analisa Tapak .....                 | 51        |
| 3.1.1 Analisa Tapak Makro.....                   | 51        |
| 3.1.2 Analisa Tapak Mezo .....                   | 53        |
| 3.1.3 Analisa Tapak Mikro .....                  | 55        |
| 3.2 Data, Analisa Aktifitas dan Ruang.....       | 56        |
| 3.2.1 Analisa Kegiatan.....                      | 56        |
| 3.2.2 Proqraming Kebutuhan Ruang.....            | 63        |
| 3.2.3 Hubungan Ruang.....                        | 65        |
| 3.3 Data dan Analisa Tapak.....                  | 67        |
| 3.3.1 Aksesibilitas / Pencapaian.....            | 67        |
| 3.3.2 View.....                                  | 68        |
| 3.3.3 Batas Site .....                           | 70        |
| 3.3.5 Analisis Matahari.....                     | 70        |
| 3.3.5 Analisis Kebisingan .....                  | 72        |
| 3.3.6 Analisis Angin .....                       | 73        |
| 3.3.7 Analisis Kontur .....                      | 75        |
| 3.4 Ruang Luar.....                              | 76        |
| 3.5 Zonning dan Gubahan Massa.....               | 77        |
| 3.5.1 Zonning Site (Horizontal) .....            | 77        |
| 3.5.2 Zonning Vertikal.....                      | 78        |
| 3.5.3 Transformasi Gubahan Massa.....            | 79        |
| <b>BAB IV .....</b>                              | <b>80</b> |
| <b>KONSEP .....</b>                              | <b>80</b> |
| 4.1 Konsep Dasar .....                           | 80        |
| 4.2 Konsep Zoning.....                           | 80        |
| 4.3 Konsep Resort.....                           | 81        |
| <b>BAB V.....</b>                                | <b>95</b> |
| <b>HASIL RANCANGAN .....</b>                     | <b>95</b> |



|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| 5.1 Perancangan Bangunan..... | 95  |
| 5.2 Maket Bangunan.....       | 98  |
| 5.3 Poster Bangunan.....      | 100 |
| 5.4 Daftar Lampiran.....      | 101 |
| DAFTAR PUSTAKA.....           | 102 |
| LAMPIRAN.....                 | 103 |



## DAFTAR GAMBAR

|  |    |
|--|----|
| Gambar 2.1 Organisasi Ruang Hotel Bintang 4.....                         | 19 |
| Gambar 2.2 Organisasi Ruang Jilid 1 .....                                | 19 |
| Gambar 2.3 Perspektif Resort Soori Bali.....                             | 24 |
| Gambar 2.4 Lokasi Tapak Soori Resort Bali .....                          | 25 |
| Gambar 2.5 Kondisi Kontur Tapak Soori Resort Bali .....                  | 26 |
| Gambar 2.6 Site Plan Soori Resort Bali .....                             | 27 |
| Gambar 2.7 Hubungan ruang dan zoning soori .....                         | 27 |
| Gambar 2.8 Denah Villa one Bedroom Soori Resort .....                    | 28 |
| Gambar 2.9 Denah Soori Bali .....  | 29 |
| Gambar 2.10 Denah Deluxe Ocean Pool Villa Soori Resort .....             | 30 |
| Gambar 2. 11 Eksterior Soori Resort Bali .....                           | 31 |
| Gambar 2. 12 Interior Soori Resort Bali .....                            | 31 |
| Gambar 2. 13 Interior Soori Resort Bali .....                            | 32 |
| Gambar 2.14 Tampak Villa Soori Resort Bali.....                          | 32 |
| Gambar 2.15 Tampak Villa Soori Resort Bali.....                          | 33 |
| Gambar 2. 16 Landscape Villa Soori Resort Bali.....                      | 33 |
| Gambar 2.17 Pondasi batu kali dan cerucuk Sumber : .....                 | 34 |
| Gambar 2.18 Kolom di Restoran Soori Resort .....                         | 34 |
| Gambar 2. 19 Perspektif Bvlgari Resort Bali .....                        | 35 |
| Gambar 2. 20 Private Beach Bvlgari Resort Bali .....                     | 36 |
| Gambar 2.21 Infinity Cliff Pool Bvlgari Resort Bali .....                | 36 |
| Gambar 2.22 Private Butler Bvlgari Resort Bali .....                     | 37 |
| Gambar 2. 23 Paviliun Hall Bvlgari Resort Bali .....                     | 37 |
| Gambar 2.24 Bvlgari Spa.....   | 37 |
| Gambar 2. 25 The Chapel Bvlgari Resort Bali .....                        | 38 |
| Gambar 2.26 Lokasi Bvlgari Resort Bali.....                              | 38 |
| Gambar 2.27 Site Plan Bvlgari Resort Bali.....                           | 39 |
| Gambar 2.28 Hubungan Ruang dan Zoning pada Bvlgari.....                  | 40 |
| Gambar 2.29 1 Bedroom Ocean View Villa.....                              | 40 |
| Gambar 2.30 View Kamar Tidur 1 Bedroom.....                              | 41 |
| Gambar 2.31 View Kamar Tidur 1 Bedroom.....                              | 41 |
| Gambar 2.32 1 Bedroom Premiere Ocean View Villa .....                    | 42 |
| Gambar 2.33 Ruang Tunggu Bvlgari      Gambar 2.34 Paviliun Bvlgari ..... | 49 |
| Gambar 2.35 Private Resto Bvlgari      Gambar 2.36 Pool Bvlgari .....    | 49 |
| Gambar 2.37 Pondasi batu kali dan cerucuk.....                           | 49 |
| Gambar 2.38 Contoh penggunaan kolom dan atap di bvlgari resort .....     | 50 |
| Gambar 2.39 Split Level Bvlgari .....                                    | 50 |
| <br>   |    |
| Gambar 3.0 Peta Kabupaten Sukabumi .....                                 | 52 |
| Gambar 3.1 Peta Kabupaten Sukabumi .....                                 | 52 |
| Gambar 3.2 Peta Kecamatan Pelabuhan Ratu.....                            | 53 |
| Gambar 3.3 Curah Hujan Pelabuhan Ratu 2024 .....                         | 53 |
| Gambar 3.4 Peta Lokasi Terhadap Destinasi Wisata Sekitar .....           | 54 |
| Gambar 3.5 Peta Lokasi Fasilitas Publik Sekitar Tapak .....              | 55 |

|   |    |
|---|----|
| Gambar 3.6 Area Lokasi Site.....                                    | 55 |
| Gambar 3.7 Kontur Tapak.....  | 56 |
| Gambar 3.8 Pola Sirkulasi pengunjung 1 (umum).....                  | 59 |
| Gambar 3.9 Pola Sirkulasi Pengunjung (tidak menginap).....          | 60 |
| Gambar 3.10 Sirkulasi Pengelola.....                                | 60 |
| Gambar 3.11 Pola Sirkulasi Housekeeper.....                         | 60 |
| Gambar 3.12 Hubungan Ruang Keseluruhan.....                         | 65 |
| Gambar 3.13 Hubungan Ruang Resort.....                              | 65 |
| Gambar 3.14 Hubungan Ruang Function Hall.....                       | 66 |
| Gambar 3.15 Hubungan Ruang Restoran.....                            | 66 |
| Gambar 3.16 Hubungan Ruang Kamar Resort.....                        | 66 |
| Gambar 3.17 Aksesibilitas Kendaraan Menuju Site.....                | 67 |
| Gambar 3.18 Lokasi View dari Site Perancangan.....                  | 68 |
| Gambar 3.19 Analisis View Lokasi Site.....                          | 68 |
| Gambar 3.20 Batas Site Perancangan.....                             | 70 |
| Gambar 3.21 Sun path Site Perancangan.....                          | 70 |
| Gambar 3.22 Orientasi Pergerakan Matahari Pada Pukul 12.00 WIB..... | 71 |
| Gambar 3.23 Jam siang dan malam Lokasi Site.....                    | 71 |
| Gambar 3.24 Analisa Kebisingan.....                                 | 72 |
| Gambar 3.25 Kecepatan Angin Pelabuhan Ratu.....                     | 73 |
| Gambar 3.26 Arah Angin Pelabuhan Ratu.....                          | 73 |
| Gambar 3.27 Analisis Angin terhadap site.....                       | 74 |
| Gambar 3.28 Solusi Respon Desain Terhadap Matahari.....             | 75 |
| Gambar 3.29 Potongan Kontur Site Perancangan.....                   | 75 |
| Gambar 3.30 Zoning Site Horizontal.....                             | 77 |
| Gambar 3.31 Zoning Vertikal.....                                    | 78 |
| Gambar 3.32 Transformasi gubahan masa.....                          | 79 |
| <br>  |    |
| Gambar 4.1 Zoning Tapak.....  | 80 |
| Gambar 4.2 Rumah adat menggunakan atap Julang Ngapak.....           | 81 |
| Gambar 4.3 Cottage Resort.....                                      | 82 |
| Gambar 4.4 Lambang Kota Sukabumi.....                               | 82 |
| Gambar 4.4 Konsep Landscape dan kolam berenang.....                 | 83 |
| Gambar 4.5 Rumput Jepang (Zoysia japonica).....                     | 83 |
| Gambar 4.6 Tanaman Boxwood.....                                     | 84 |
| Gambar 4.7 Bunga kamboja, kembang sepatu, Hydrangea.....            | 84 |
| Gambar 4.8 Pohon kelapa, ketapang dan palem.....                    | 84 |
| Gambar 4.9 Open Area Restoran.....                                  | 85 |
| Gambar 4.10 Open Area Ruang Publik.....                             | 85 |
| Gambar 4.11 Open Area Garden Party.....                             | 86 |
| Gambar 4.12 Open Area Cottage.....                                  | 86 |
| Gambar 4.13 Pondasi Tiang Pancang.....                              | 88 |
| Gambar 4.14 Rangka Baja.....  | 88 |
| Gambar 4.15 Penerapan Atap Julang Ngapak.....                       | 89 |
| Gambar 4.16 Roof Garden.....  | 89 |
| Gambar 4.17 Pondasi Batu Umpak.....                                 | 90 |
| Gambar 4.18 Atap Julang Ngapak.....                                 | 90 |
| Gambar 4.19 Sistem Solar Cell.....                                  | 90 |

|  |    |
|--|----|
| Gambar 4.20 Sistem Drainase.....               | 91 |
| Gambar 4.21 Sistem Filter Air Hujan .....      | 91 |
| Gambar 4.22 Sistem Pengelolaan Air Bersih..... | 92 |
| Gambar 4.23 Sistem Pengelolaan Air Kotor.....  | 92 |
| Gambar 4.24 Sistem Pencegahan Kebakaran .....  | 92 |
| Gambar 4.25 Sistem Instalasi Kebakaran .....   | 93 |
| Gambar 4.26 Perencanaan Lift.....              | 93 |
| Gambar 4.27 Lift Pengunjung.....               | 94 |
| Gambar 4.28 Tangga Darurat.....                | 94 |



## DAFTAR TABEL

|  |    |
|--|----|
| Table 1 Standar ukuran kendaraan .....                                 | 11 |
| Table 2 Standar Ruang Lobby .....                                      | 11 |
| Table 3 Ukuran dan tipe kamar Resort .....                             | 12 |
| Table 4 Standar Ruang-ruang Penunjang .....                            | 13 |
| Table 5 Standar ruang-ruang Penunjang .....                            | 14 |
| Table 6 Standar Ruang-ruang penunjang .....                            | 14 |
| <i>Table 7 Keterangan Mountain/Rice Paddies Pool Villa Soori</i> ..... | 28 |
| <i>Table 8 Denah Ocean Pool Villa Soori Resort</i> .....               | 29 |
| <i>Table 9 Aturan Tapak</i> .....                                      | 56 |
| Table 10 Profil Pengguna .....   | 56 |
| Table 11 Kebutuhan Bangunan Resort .....                               | 61 |
| Table 12 Kebutuhan Bangunan terpisah dari Resort .....                 | 62 |
| <i>Table 13 Programming Resort</i> .....                               | 63 |
| <i>Table 14 Analisis view Site</i> .....                               | 69 |
| <i>Table 15 Analisis Kontur Site</i> .....                             | 75 |
| Table 16 Konsep Material Bangunan .....                                | 86 |



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA