



**REPRESENTASI NILAI MOTIVASI  
DALAM FILM HAFALAN SHALAT DELISA**

**SKRIPSI**

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 (S-1)**

**Komunikasi Bidang Studi Broadcasting**

**UNIVERSITAS  
MERCU BUANA**

**DISUSUN OLEH :**

**EKA CAHYANINGSIH**

**44109010275**

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**JAKARTA**



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**  
**BIDANG STUDI BROADCASTING**  
**UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI**

Nama : Eka Cahyaningsih  
NIM : 44109010275  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Jurusan : Broadcasting  
Judul : Representasi Nilai Motivasi Dalam Film Hafalan Shalat Delisa

Jakarta, 01 November 2013

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Mengetahui,  
Dosen Pembimbing Skripsi

**Erry Farid., S.Sos**

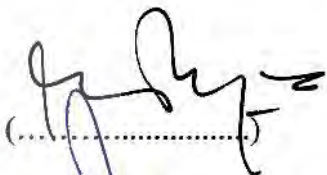
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Nama : Eka Cahyaningsih  
NIM : 44109010275  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Jurusan : Broadcasting  
Judul : Representasi Nilai Motivasi Dalam Film Hafalan Shalat Delisa

Jakarta, 01 November 2013

1. Ketua Sidang

**Dr. Ahmad Mulyana, M.Si.**



(.....)

2. Penguji Ahli

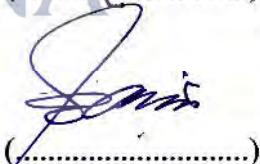
**Syaiful Halim, M.Ikom**



(.....)

3. Pembimbing Skripsi

**Erry Farid., S.Sos**



(.....)



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
BIDANG STUDI BROADCASTING  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI**

Nama : Eka Cahyaningsih  
NIM : 44109010275  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Jurusan : Broadcasting  
Judul : Representasi Nilai Motivasi Dalam Film Hafalan Shalat Delisa

Jakarta, 01 November 2013

Disetujui dan terima oleh:

**Dosen Pembimbing Skripsi**

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

(Erry Farid., S.Sos, )

**Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi**

( Dr. Agustina Zubair, M.Si)

**Ketua Program Studi**

(Feni Fasta, SE., M.Si)



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
BIDANG STUDI BROADCASTING  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SKRIPSI**

Nama : Eka Cahyaningsih  
NIM : 4410901075  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Jurusan : Broadcasting  
Judul : Representasi Nilai Motivasi Dalam Film Hafalan Shalat Delisa

Jakarta, 01 November 2013

Disetujui dan Diterima Oleh,  
**Dosen Pembimbing Skripsi**



(Erry Farid., S.Sos)

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

**Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi**



(Dr. Agustina Zubair, M.Si)

**Ketua Bidang Studi**



(Feni Fasta, SE., M.Si)

## KATA PENGANTAR

Allhamdulillah Rabbil'Aalamin segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala rahmat dan hidayahNya. Tidak lupa shalawat dan salam penulis sampaikan kepada junjungan baginda Nabi Muhammad SAW, yang menuntun kita umatnya hingga akhir zaman. Dalam penyusunan skripsi ini banyak sekali pihak yang member bantuan baik dalam segi moral maupun material, terutama orang tua. Saya mengucapkan terima kasih kepada kedua orangtua saya Bapak Supriyanto dan Ibu Karmi Berkat doa dan dukungan merekalah penulis dapat menyelesaikan tugas skripsi yang berjudul "Representasi Nilai Motivasi Dalam Film Hafalan Shalat Delisa"

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada berbagai pihak yang telah membimbing serta membantu penulis. Dengan demikian pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Erry Farid., S.Sos selaku dosen pembimbing skripsi, terima kasih untuk konsultasinya yang sangat berguna bagi penulis hingga dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.
2. Ibu Dra. Diah Wardhani, M.Si. selaku dosen pembimbing akademik terima kasih selama ini telah membantu penulis.
3. Ibu Dr. Agustina Zubair, M. Si. Selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi.

4. Kedua orang tuaku papah Suprianto dan Mamah Karmi, serta semua keluargaku yang telah mendoakan dan memberikan support atas kelancaran skripsi dan mendukung dalam menjalankan segala aktivitasku.
5. Untuk Putra Liga yang selalu memberikan semangat, doa, serta dukungan, terima kasih ^^
6. Untuk adikku Wildan Ibnu Sani, M. Rizky Khatami, dan untuk Aimar keponakan ku yang juga selalu member keceriaan dan kelucuan sehingga tidak ada kejenuhan atau beban pada penulis dalam menjalankan pekerjaannya. Terima kasih juga untuk embah yang selalu menyempatkan dirinya untuk menelpon yang sering kali menasehati dan memberikan wejangan-wejangannya. Serta mama yulia, dan tante-tante ku terima kasih atas do'a dan supportnya
7. Untuk para sahabatku yang selalu membantuku : Angga, Sari, Adel, Hilda Nurpadilah (bawel), Rafika Nasution (butet), Ferawati, Nurhayati (haya), Dewi Ananda yang selalu menemani penulis di saat mereka tidak ada kegiatan, Terima kasih untuk support dan doanya bismillah dan Insya Allah kita bisa wisuda bareng, AMIN, Tetap semangat.
8. Teman-teman seperjuangan di kampus khususnya Broadcasting 2009, kita semua harus wisuda bareng.
9. Semua pihak yang tidak disebutkan satu persatu yang pastinya banyak memberikan dukungan dan pengaruh positif untuk penulis.

Akhir kata, penulis ingin mengucapkan terima kasih atas semua bimbingan, dan dukungan serta kesempatan yang besar ini, semoga kita semua selalu dalam lindungan Allah SWT.

*Wassalamu'alJaikumWr.Wb*

Jakarta, 01 November2013

Penulis





## DAFTAR ISI

<b>COVER</b> .....	<b>i</b>
<b>Lembar Persetujuan Skripsi</b> .....	<b>ii</b>
<b>Lembar Tanda Lulus Sidang Skripsi</b> .....	<b>iii</b>
<b>Lembar Pengesahan Skripsi</b> .....	<b>iv</b>
<b>Lembar Pengesahan Perbaikan Skripsi</b> .....	<b>v</b>
<b>Abstraksi</b> .....	<b>vi</b>
<b>Kata Pengantar</b> .....	<b>vii</b>
<b>Daftar Isi</b> .....	<b>x</b>
<b>Daftar Tabel</b> .....	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
<b>1.1 Latar Belakang Masalah</b> .....	<b>1</b>
<b>1.2 Perumusan Masalah</b> .....	<b>6</b>
<b>1.3 Tujuan Penelitian</b> .....	<b>6</b>
<b>1.4 Manfaat Peneliti</b> .....	<b>6</b>
<b>1.4.1 Manfaat Akademis</b> .....	<b>6</b>
<b>1.4.2 Manfaat Praktis</b> .....	<b>6</b>
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>7</b>
<b>2.1 Komunikasi Sebagai Makna</b> .....	<b>7</b>
<b>2.1.1 Pengertian Komunikasi Sebagai Makna</b> .....	<b>7</b>

2.2	Media Massa .....	7
2.2.1	Pengertian Media Massa .....	7
2.2.2	Karakteristik Media Massa.....	9
2.2.3	Fungsi Media Massa . .....	10
2.3	Film .....	11
2.3.1	Pengertian Film .....	11
2.3.2	Karakteristik Film .....	12
2.3.3	Jenis-jenis Film .....	13
2.3.4	Jenis Cerita Film.....	14
2.4	Definisi Motivasi .....	16
2.4.1	Jenis-jenis Motivasi .....	18
2.4.2	Teori Hirarki Kebutuhan (A. Maslow).....	21
2.5	Semiotika .....	24
2.6	Semiotika Charles Sander Peirce .....	26
2.7	Representasi .....	28
2.8	Nilai .....	29
 <b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>		<b>30</b>
3.1	Tipe Penelitian .....	30
3.2	Metode Penelitian. ....	31
3.3	Unit Analisis.....	32
3.4	Teknik Pengumpulan Data.....	32
3.4.1	Data Primer .....	32

3.4.2	Data Sekunder .....	33
3.5	Definisi Konsep .....	33
3.5.1	Representasi.....	33
3.5.2	Motivasi .....	33
3.5.3	Teori Hirarki Kebutuhan (A. Maslow).....	34
3.5.4	Film .....	36
3.6	Teknik Analisa Data .....	36
3.7	Semiotika Charles Sander Peirce.....	37
 <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>		<b>40</b>
4.1	Gambaran Umum .....	40
4.1.1	Sejarah Singkat Perusahaan .....	40
4.1.2	Profil Lengkap Perusahaan .....	40
4.2	Gambaran Umum Film Hafalan Shalat Delisa.....	41
4.2.1	Profil Film Hafalan Shalat Delisa .....	42
4.2.2	Sinopsis Film Hafalan Shalat Delisa .....	42
4.2.3	Karakter Tokoh Film Hafalan Shalat Delisa.....	44
4.3	Hasil Penelitian .....	45
4.4	Pembahasan .....	66
 <b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>		<b>69</b>
5.1	Kesimpulan .....	69
5.2	Saran .....	70

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 2.1</b>	<b>Jenis tanda dan cara kerjanya .....</b>	<b>28</b>
<b>Tabel 4.3.1</b>	<b>Semangat Hidup Memiliki Rasa</b>	
	<b>Kasih Sayang dan Cinta.....</b>	<b>46</b>
<b>Tabel 4.3.2</b>	<b>Implementasi Motivasi Sebagai Bukti Adanya</b>	
	<b>Rasa Kasih Sayang dan Cinta.....</b>	<b>48</b>
<b>Tabel 4.3.3</b>	<b>Semangat Memperjuangkan Harga Diri. ....</b>	<b>49</b>
<b>Tabel 4.3.4</b>	<b>Semangat Untuk Hidup (Fisiologis) .....</b>	<b>51</b>
<b>Tabel 4.3.5</b>	<b>Implementasi Motivasi Kebutuhan Akan Keamanan .....</b>	<b>53</b>
<b>Tabel 4.3.6</b>	<b>Semangat Untuk Hidup (Fisiologis) .....</b>	<b>55</b>
<b>Tabel 4.3.7</b>	<b>Semangat Untuk Hidup (Fisiologis) .....</b>	<b>56</b>
<b>Tabel 4.3.8</b>	<b>Semangat Hidup Memiliki Rasa Kasih Sayang dan Cinta.....</b>	<b>58</b>
<b>Tabel 4.3.9</b>	<b>Implementasi Motivasi Kebutuhan Sosial .....</b>	<b>60</b>
<b>Tabel 4.3.10</b>	<b>Implementasi Semangat Memperjuangkan</b>	
	<b>Harga Diri.....</b>	<b>62</b>
<b>Tabel 4.3.11</b>	<b>Implementasi Kebutuhan Aktualisasi Diri.....</b>	<b>63</b>
<b>Tabel 4.3.12</b>	<b>Implementasi Kebutuhan Aktualisasi Diri.....</b>	<b>65</b>