



STUDI PENULISAN SKENARIO DALAM TAYANGAN DRAMA “SEPEDA UNTUK SHANIA”

ADAPTASI DARI BUKU KUMPULAN CERPEN “ANOTHER NAME, ANOTHER STORY”

SKRIPSI APLIKATIF

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana (S-1)

Fakultas Komunikasi Bidang Studi Broadcasting

UNIVERSITAS
Disusun Oleh:
MERCU BUANA
Aditya Rizky Gunanto

44109010147

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCUBUANA

JAKARTA

2013



Fakultas Ilmu Komunikasi

Universitas Mercu Buana

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : Studi Penulisan Skenario Dan Penyutradaraan Dalam Tayangan Drama “Sepeda Untuk Shania” Adaptasi Dari Buku Kumpulan Cerpen “Another Name, Another Story”
Nama : Aditya Rizky Gunanto
NIM : 44109010147
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 20 Agustus 2013

Disetujui dan Diterima oleh,
Pembimbing

(Rizki Briandana, M.Comm)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dr. Agustina Zubair, M.Si)

Ketua Bidang Studi broadcasting

(Feni Fasta, SE, M.Si)



Fakultas Ilmu Komunikasi

Universitas Mercu Buana

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Studi Penulisan Skenario Dan Penyutradaraan Dalam Tayangan Drama “Sepeda Untuk Shania” Adaptasi Dari Buku Kumpulan Cerpen “Another Name, Another Story”

Nama : Aditya Rizky Gunanto

NIM : 44109010147

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 20 Agustus 2013

Disetujui dan Diterima oleh,
Pembimbing

(Rizki Briandana, M.Comm)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dr. Agustina Zubair, M.Si)

Ketua Bidang Studi broadcasting

(Feni Fasta, SE, M.Si)



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : Studi Penulisan Skenario Dan Penyutradaraan Dalam Tayangan Drama “Sepeda Untuk Shania” Adaptasi Dari Buku Kumpulan Cerpen “Another Name, Another Story”

Nama : Aditya Rizky Gunanto

NIM : 44109010147

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

UNIVERSITAS
MERCU BUANA
Jakarta, 1 Agustus 2013

Mengetahui,

Pembimbing

(Rizki Briandana, M.Comm)



Fakultas Ilmu Komunikasi
Universitas Mercu Buana

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul : Studi Penulisan Skenario Dan Penyutradaraan Dalam
Tayangan Drama “Sepeda Untuk Shania” Adaptasi Dari
Buku Kumpulan Cerpen “Another Name, Another Story”
Nama : Aditya Rizky Gunanto
NIM : 44109010147
Fakultas : Ilmu Komunikasi
Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 1 Agustus 2013

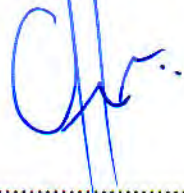
Ketua Sidang,

Feni Fasta, SE, M.Si


(.....)

Penguji Ahli,

Fadilah Saleh, S.Sn


(.....)

Pembimbing,

Rizki Briandana, M.Comm


(.....)

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	i
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI	ii
LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iv
ABSTRAKSI	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	ix

BAB I PENDAHULUAN

1.1	Judul Tayangan	1
1.2	Latar Belakang	1
1.3	Jenis Tayangan	4
1.4	Kegunaan Tayangan	5

BAB II KERANGKA PEMIKIRAN

2.1	Film Sebagai Komunikas Massa	6
2.2	Film	8
2.3.1	Sejarah Film	8
2.3.2	Jenis – jenis Film	11
2.3	Penulis Skenario	13
2.4	Skenario	14
2.4.1	Struktur Dramatik	15
2.4.2	Pola Tiga Babak	16
2.5	Treatment	18
2.6	Alur dan Plot	19
2.7	Karakter	21
2.7.1	Karakter Protagonis	21

2.7.2	Karakter Sidekick	22
2.7.3	Karakter Antagonis	22
2.7.4	Karakter Kontagonis	22
2.7.5	Karakter Skeptis	22
2.8	Penyutradaraan	23
2.8.1	Departemen Penyutradaraan	25
2.8.2	Modal Penyutradaraan	25
2.8.2.1	Cita Rasa Seni	26
2.8.2.2	Memahami Karakter Penonton	26
2.8.2.3	Alternatif Rencana	26
2.8.2.4	Penempatan Kru Sesuai Bidang Kerja	26
2.8.2.5	Teknik Pengambilan Gambar dan Tata Cahaya	27
2.8.2.6	Konsep Editing	27
2.9	Dramaturgi Film	28
2.10	Konsep Adaptasi	31
2.10.1	Gaya Adaptasi.....	32

BAB III TEKNIK PRODUKSI

3.1	Rencana Pra Produksi	35
3.1.1	Pihak Berkepentingan / Crew List	35
3.2	Sinopsis	35
3.3	Lokasi Produksi	37
3.4	Kandidat Karakter	38
3.5	Adaptasi Skenario	39
3.6	Timeline Produksi	41
3.7	Equipment List	42
3.8	Schedule Shoting	43
3.9	Estimasi Biaya Produksi	44
3.10	Skenario Sepeda Untuk Shania	45
3.11	Shot List	60

BAB IV LAPORAN PRODUKSI

4.1	Konsep Produksi	61
4.2	Laporan Produksi	62

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

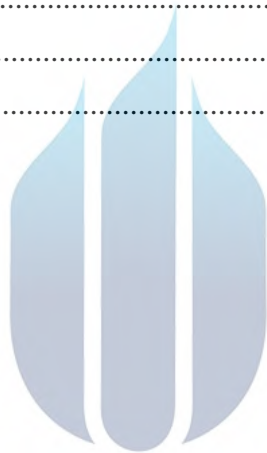
5.1 Kesimpulan 72

5.2 Saran 73

DAFTAR PUSTAKA iv

DAFTAR GAMBAR

Lokasi Sekolah	35
Lokas Jalanan bersepeda	35
Karakter	37
Komentar pembaca cerpen	62
Komentar pembaca cerpen	63
Proses shoting setelah hujan	65
Pengambilan adegan bersepeda	66
Pengambilan adegan dialog saat bersepeda	67
Adegan depan sekolah	68
Adegan kelas	69
Adegan Makan	70



UNIVERSITAS
MERCU BUANA