



**PENGARUH TERPAAN TERHADAP SIKAP MAHASISWA
TENTANG KECURANGAN PEMILU DALAM FILM
DOKUMENTER DIRTY VOTE**

**(Survei Pada Mahasiswa Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas
Mercu Buana)**

TUGAS AKHIR SKRIPSI

**UNIVERSITAS
MERCU BUANA**

Disusun Oleh:

Darmawan

44120010122

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA
2024**

HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI

Saya bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Darmawan

NIM : 44120010122

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Laporan Skripsi : Pengaruh Terpaan Terhadap Sikap Mahasiswa Tentang Kecurangan Pemilu Dalam Film Dokumenter Dirty Vote (Survei Pada Mahasiswa Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana)

Menyatakan bahwa laporan skripsi ini adalah karya saya sendiri dan bukan plagiat, serta semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila ternyata ditemukan di dalam Laporan Skripsi saya terdapat unsur plagiat, maka saya siap mendapatkan sanksi akademis yang berlaku di Universitas Mercu Buana.

UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 28 Agustus 2024



Darmawan

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Darmawan
NIM : 44120010122
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Laporan Skripsi : Pengaruh Terpaan Terhadap Sikap Mahasiswa Tentang Kecurangan Pemilu Dalam Film Dokumenter Dirty Vote (Survei Pada Mahasiswa Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana)

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana

Disahkan Oleh:

Pembimbing : Prof. Dr. Suraya, M.Si

NIDN : 0327116802

()

Ketua Penguji : Dr. Feni Fasta, M.Si

NIDN : 0306047601

()

Penguji Ahli : Christina Arsi Lestari, M.Ikom

NIDN : 0324028801

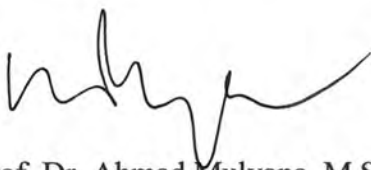
()

Jakarta, 28 Agustus 2024

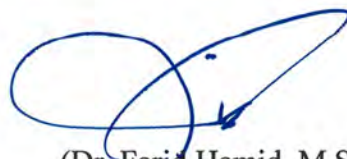
Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

()

(Prof. Dr. Ahmad Mulyana, M.Si)

()

(Dr. Farid Hamid, M.Si)

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Darmawan

NIM : 44120010122

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Laporan Skripsi : Pengaruh Terpaan Terhadap Sikap Mahasiswa Tentang Kecurangan Pemilu Dalam Film Dokumenter Dirty Vote (Survei Pada Mahasiswa Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalih media/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan Laporan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 28 Agustus 2024



(Darmawan)

ABSTRAK

Nama : Darmawan
Nim : 44120010122
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : Pengaruh Terpaan Terhadap Sikap Mahasiswa Tentang Kecurangan Pemilu Dalam Film Dokumenter Dirty Vote (Survei Pada Mahasiswa Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana).
Pembimbing : Prof. Dr. Suraya, M.Si

Perkembangan industri perfilman di Indonesia semakin berkualitas. Film Dirty Vote adalah salah satu bukti nyata yang berhasil menarik perhatian khalayak. Film ini mencoba untuk menjelaskan dan menggambarkan bagaimana kecurangan Pemilihan umum didesain dan dijalankan di Indonesia. Munculnya film ini memberikan informasi dan edukasi yang baik bagi masyarakat khususnya mahasiswa karena peranya sebagai agent of change dan control social. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengukur sejauhmana Terpaan Film Dirty Vote Terhadap Sikap Mahasiswa Tentang Kecurangan Pemilu di Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana menggunakan teori Stimulus-Organisme-Respons.

Penelitian ini menggunakan paradigma positivism, dengan metode penelitian survei, pendekatan kuantitatif, dan tipe penelitian eksplanatif. Terdapat 100 sampel yang mewakili populasi mahasiswa Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana dengan sampling eror 10%. Teknik penarikan sampel menggunakan nonprobability sampling dengan metode purposive sampling.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Terpaan Film Dirty Vote berkorelasi kuat dengan Sikap Mahasiswa Tentang Kecurangan Pemilu dengan nilai pearson correlation 0,627 dan arah hubungan positif. Lalu pengaruh Terpaan Film Dirty Vote signifikan Terhadap Sikap Mahasiswa Tentang Kecurangan Pemilu, yang terbukti berdasarkan nilai signifikansi $0,000 < 0,1$ dan t hitung $(4,495) > t$ tabel $(1,290)$ dengan nilai kontribusi Terpaan Film Dirty Vote terhadap Sikap Mahasiswa Tentang Kecurangan Pemilu Sebesar 39,3%.

Kata Kunci: *Terpaan Media, Film Dirty Vote, Sikap Mahasiswa Tentang Kecurangan Pemilu, Teori S-O-R*

ABSTRACT

Name : Darmawan
Nim : 44120010122
Study Program : Ilmu Komunikasi
Thesis Title : Pengaruh Terpaan Terhadap Sikap Mahasiswa Tentang Kecurangan Pemilu Dalam Film Dokumenter Dirty Vote (Survei Pada Mahasiswa Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana).
Councillor : Prof. Dr. Suraya, M.Si

The development of the film industry in Indonesia is getting better. The Dirty Vote movie is one of the real proofs that managed to attract the audience's attention. This movie tries to explain and illustrate how election fraud is designed and run in Indonesia. The emergence of this film provides good information and education for the community, especially students because of their role as agents of change and social control. This study aimed to measure the extent of exposure to the Dirty Vote film on student attitudes about election fraud at the Faculty of Communication Sciences, Mercu Buana University using the Stimulus-Organism-Response theory.

This research uses the positivism paradigm, with survey research methods, quantitative approaches, and explanatory research types. There are 100 samples representing the population of students of the Faculty of Communication Sciences, Mercu Buana University with a sampling error of 10%. The sampling technique used nonprobability sampling with purposive sampling method.

The results showed that exposure to the Dirty Vote film was strongly correlated with student attitudes about election fraud with a Pearson correlation value of 0.627 and a positive relationship direction. Then the effect of exposure to the Dirty Vote film is significant on student attitudes about election fraud, which is proven based on the significance value of $0.000 < 0.1$ and t count (4,495) $>$ t table (1.290) with a contribution value of exposure to the Dirty Vote film on student attitudes about election fraud of 39.3%.

Keywords: Media Exposure, Dirty Vote Movie, Student Attitudes About Election Fraud, S-O-R Theory

KATA PENGANTAR

Dengan rasa syukur, puji dan puja kepada Tuhan Yang Maha Esa. Peneliti menyampaikan terima kasih karena atas rahmat dan karunia-Nya yang melimpahkan ilmu dan kemudahan sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal penelitian yang berjudul “Pengaruh Terpaan Terhadap Sikap Mahasiswa Tentang Kecurangan Pemilu Dalam Film Dokumenter Dirty Vote (Survei Pada Mahasiswa Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana)” dengan tepat pada waktunya.

Tujuan disusunnya proposal ini adalah untuk syarat dalam penyusunan skripsi oleh penulis guna menyelesaikan Pendidikan sarjana Ilmu Komunikasi di Universitas Mercu Buana.

Dalam proses penyusunan, peneliti telah mendapat dukungan dari berbagai pihak. Atas hal itu peneliti ucapkan terima kasih setulusnya kepada;

1. Prof. Dr. Suraya, M.Si selaku pembimbing yang dengan sangat tulus dan ikhlas memberikan waktu dan ilmunya kepada peneliti guna menyelesaikan tugas akhir berupa skripsi ini. Terima kasih atas segala arahan, masukan, dan wejangan yang sangat membantu peneliti.
2. Responden Penelitian yang telah banyak membantu atas kesediaanya mengisi kuisioner penelitian ini.
3. Prof. Dr. Ahmad Mulyana, M.Si, Selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
4. Dr. Irmulan Sati, M.Si. selaku Wakil Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
5. Dr. Farid Hamid, M.Si. selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
6. Staf Tata Usaha Universitas Mercu Buana yang telah banyak membantu.

7. Kedua orang tua, Suraji dan Rutiayah, yang dengan cinta dan kasih sayang ikhlasnya membesarkan saya dengan sangat baik. Terima kasih sudah memberikan kesempatan kepada saya untuk menuntut ilmu sampai perguruan tinggi.
8. Suciati, Hardi Nur Yanto, dan Wulan Sari selaku kakak yang dengan senantiasa memberikan dukungan baik moril dan moral.
9. Roni Nafis Hidayat, Reza Ardiansyah Putra, Didan Sulaiman, Ilham Yusuf, Bagus Fahmi selaku sahabat yang selalu memberikan dukungan dan semangat.
10. Civitas Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana yang sudah mendukung dan membantu untuk penelitian ini.

Doa dan ucapan terima kasih peneliti sampaikan sebagai bentuk penghargaan dan apresiasi atas dukungan dan bimbingan yang telah diberikan oleh berbagai pihak. Semoga penelitian ini dapat memberikan kontribusi positif dan kebermanfaatan yang luas bagi pengembangan ilmu pengetahuan khususnya ilmu komunikasi. Semoga Allah SWT memberikan rahmat dan keberkahan kepada seluruh makhluknya dan seluruh pihak yang membantu dalam penelitian ini.

MERCU BUANA

Jakarta, 9 Juni 2024

Darmawan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Rumusan Masalah	11
1.3. Tujuan Penelitian.....	11
1.4. Manfaat Penelitian.....	11
1.4.1. Manfaat akademis	11
1.4.2. Manfaat Praktis	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	12
2.1 Penelitian Terdahulu.....	12
2.2 Kajian Teori.....	19
2.2.1 Media Baru.....	19
2.2.2 Teori SOR	20
2.2.3 Terpaan Media Massa	21
2.2.4 Film Sebagai Media Massa	22
2.2.5 Sikap.....	23
2.2.6 Kecurangan Pemilu	24
2.3 Hipotesis.....	25
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	26

3.1.	Paradigma penelitian	26
3.2.	Metode Penelitian.....	27
3.3.	Populasi dan Sample	27
3.3.1.	Populasi.....	27
3.3.2.	Sampel.....	28
3.3.3.	Teknik Pengambilan Sampel.....	29
3.3.4.	Alokasi Sampel	30
3.4.	Definisi Konsep dan Operasionalisasi Konsep	31
3.4.1.	Definisi Konsep.....	31
3.4.2.	Operasionalisasi Konsep	32
3.5.	Teknik Pengumpulan Data	37
3.5.1.	Data Primer	37
3.5.2.	Data Sekunder	37
3.6.	Uji Validitas dan Uji Reliabilitas	37
3.6.1.	Uji Validitas	37
3.6.2.	Uji Reliabilitas	40
3.7.	Teknik Analisa Data.....	41
3.7.1.	Uji Korelasi Pearson Product Moment	41
3.7.2.	Uji Regresi Linear Sederhana	42
3.7.3.	Uji Hipotesis	43
BAB IV	HASIL DAN PEMBAHASAN	44
4.1.	Gambaran Umum Objek Penelitian	44
4.2.	Hasil Penelitian.....	46
4.2.1.	Identitas Responden	46
4.2.2.	Kuisisioner Penelitian	48
4.2.3.	Mean Data Penelitian	76
4.2.4.	Uji Korelasi	84
4.2.5.	Uji Regresi Sederhana.....	85
4.2.6.	Uji Hipotesis	86
4.3.	Pembahasan	88
BAB V	KESIMPULAN DAN SARAN.....	97

5.1	Kesimpulan.....	97
5.2	Saran.....	97
5.2.1	Saran Akademis	98
5.2.2	Saran Praktis	98
DAFTAR PUSTAKA		99
LAMPIRAN.....		103



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu	14
Tabel 3. 1 Populasi Mahasiswa Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.....	28
Tabel 3. 2 Alokasi Sampel	30
Tabel 3. 3 Operasionalisasi Konsep	32
Tabel 3. 4 Hasil Uji Validitas Variabel X.....	38
Tabel 3. 5 Hasil Uji Validitas Variabel Y	39
Tabel 3. 6 Hasil Uji Reliabilitas	41
Tabel 4. 1 Usia Responden.....	47
Tabel 4. 2 Mean Hasil Penelitian Variabel X	77
Tabel 4. 3 Mean Hasil Penelitian Variabel Y	78
Tabel 4. 4 Correlations	84
Tabel 4. 5 Model Summary.....	85
Tabel 4. 6 Anova	85
Tabel 4. 7 Coefficients	86



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Poster Film Dirty Vote. Di akses pada 12 Maret 2024 https://www.detik.com/jabar/berita/d-7188446/heboh-film-dirty-vote-ini-7-fakta-di-baliknya	3
Gambar 1. 2 Hasil Rating Pada IMBD Users. Di akses pada 3 Mei 2024 https://www.imdb.com/title/tt31251332/ratings/?ref_ext_shr_lnk	4
Gambar 1. 3 Gambar Data Kecurangan Pemilu 2019. https://www.bawaslu.go.id/id/hasil-pengawasan-pemilu/update-data-pelanggaran-pemilu-tahun-2019-4-november-2019	7
Gambar 2. 1 Konsep Penelitian. Sumber: Peneliti.....	21
Gambar 4. 1 Poster Film Dirty Vote. Sumber: https://www.detik.com/jabar/berita/d-7188446/heboh-film-dirty-vote-ini-7-fakta-di-baliknya	43
Gambar 4. 2 Jenis Kelamin Responden. Sumber: Google Form	46
Gambar 4. 3 Program Studi Responden. Sumber: Google Form.....	47
Gambar 4. 4 Bagaimana Responden Menonton Film Dirty Vote? Sumber: Google Form.	48
Gambar 4. 5 Anda mengulang setiap bagian tayangan film Dirty Vote untuk memahami isi pesan. Sumber: Google Form	49
Gambar 4. 6 Anda menghabiskan 15 menit untuk memahami mengenai sistem Pemilu yang digambarkan dalam film Dirty Vote. Sumber: Google Form	50
Gambar 4. 7 Anda menghabiskan waktu 60 menit untuk memahami praktek kecurangan Pemilu yang digambarkan dalam film Dirty Vote. Sumber: Google Form	51
Gambar 4. 8 Anda menghabiskan waktu lebih dari 2 jam untuk memahami seluruh isi pesan film Dirty Vote. Sumber: Google Form	52
Gambar 4. 9 Anda memberikan waktu luang untuk menonton tayangan film Dirty Vote. Sumber: Google Form	53
Gambar 4. 10 Anda memberikan perhatian pada isi pesan yang disampaikan dalam film Dirty Vote. Sumber: Google Form	54
Gambar 4. 11 Anda serius saat menonton tayangan film Dirty Vote. Sumber: Google Form	55
Gambar 4. 12 Setelah anda mengetahui terdapat tayangan film Dirty Vote anda langsung menontonya. Sumber: Google Form.....	56
Gambar 4. 13 Anda memberikan perhatian pada pemeran dalam film Dirty Vote. Sumber: Google Form.....	57
Gambar 4. 14 Setiap menonton tayangan film Dirty Vote anda memahami sistem Pemilu di Indonesia. Sumber: Google Form.....	58
Gambar 4. 15 Setiap menonton tayangan film Dirty Vote anda memahami praktek kecurangan Pemilu di Indonesia. Sumber: Google Form	59

Gambar 4. 16 Pesan di dalam tayangan film Dirty Vote menggambarkan realitas atau situasi yang sebenarnya di Indonesia. Sumber: Google Form	60
Gambar 4. 17 Tayangan Film Dirty Vote memuat Pendidikan Politik. Sumber: Google Form.	61
Gambar 4. 18 Pemeran Film Dirty Vote kredibel (dapat dipercaya). Sumber: Google Form	62
Gambar 4. 19 Setiap menonton tayangan film Dirty Vote anda merasa bahwa tindakan kepala daerah yang menyalahgunakan wewenangnya untuk memberikan keuntungan pada salah satu pihak di Pemilu seperti yang digambarkan di dalam film Dirty Vote adalah keliru. Sumber: Google Form	63
Gambar 4. 20 Setiap menonton tayangan film Dirty Vote anda merasa bahwa tindakan Pejabat gubernur yang menggunakan wewenangnya secara ilegal untuk menguntungkan salah satu kandidat pemimpin seperti yang digambarkan di dalam film Dirty Vote adalah keliru. Sumber: Google Form	64
Gambar 4. 21 Setiap menonton tayangan film Dirty Vote anda merasa bahwa tindakan kepala desa yang illegal (menyalahi aturan) untuk memenangkan suara salah satu kandidat pemimpin seperti yang digambarkan di dalam film Dirty Vote adalah keliru. Sumber: Google Form	65
Gambar 4. 22 Setiap menonton tayangan film Dirty Vote anda merasa bahwa tindakan intimidasi kepada kepala desa untuk menguntungkan salah satu kandidat calon pemimpin seperti yang digambarkan di dalam film Dirty Vote adalah keliru. Sumber: Google Form.....	66
Gambar 4. 23 Setiap menonton tayangan film Dirty Vote anda merasa bahwa tindakan kepala negara yang menguntungkan salah satu kandidat calon pemimpin dengan menyalahi aturan seperti yang digambarkan di dalam film Dirty Vote adalah keliru. Sumber: Google Form	67
Gambar 4. 24 Setiap menonton tayangan film Dirty Vote anda merasa bahwa tindakan menggunakan fasilitas negara untuk kepentingan kampanye pada saat pemilu seperti yang digambarkan dalam film Dirty Vote adalah keliru. Sumber: Google Form	68
Gambar 4. 25 Setiap menonton tayangan film Dirty Vote anda merasa bahwa tindakan Bantuan Sosial pemerintah yang dipolitisasi untuk kepentingan salah satu kandidat calon pemimpin seperti yang digambarkan di dalam film Dirty Vote adalah keliru. Sumber: Google Form	69
Gambar 4. 26 Setiap menonton tayangan film Dirty Vote anda merasa bahwa tindakan pejabat atau aparatur negara yang melakukan kampanye dengan melanggar aturan seperti yang digambarkan dalam Film Dirty Vote adalah keliru. Sumber: Google Form.....	70
Gambar 4. 27 Setiap menonton tayangan film Dirty Vote anda merasa bahwa tindakan tidak tegas lembaga pengawas pemilu dalam menangani kecurangan	

pada saat pemilu seperti yang digambarkan dalam film Dirty Vote adalah keliru. Sumber: Google Form.....	71
Gambar 4. 28 Setiap menonton tayangan film Dirty Vote anda merasa bahwa tindakan Komisi Pemilihan Umum yang meloloskan partai politik yang tidak memenuhi persyaratan administrasi untuk ikut dalam Pemilu adalah keliru. Sumber: Google Form.....	72
Gambar 4. 29 Setiap menonton tayangan film Dirty Vote anda merasa bahwa tindakan merubah aturan yang tidak sesuai dengan ketentuan yang ada untuk keuntungan pihak tertentu seperti yang digambarkan dalam film Dirty Vote adalah keliru. Sumber: Google Form	73
Gambar 4. 30 Anda merasa senang film Dirty Vote menayangkan kritik pada praktek kecurangan pemilu di Indonesia. Sumber: Google Form.....	74
Gambar 4. 31 Anda merasa senang pemeran dalam film Dirty Vote menjelaskan tindakan-tindakan kecurangan pemilu di Indonesia. Sumber: Google Form.....	75
Gambar 4. 32 Setiap menonton tayangan film Dirty Vote anda merasa bahwa perilaku kecurangan pemilu adalah buruk Sumber: Google Form	76



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Kuisioner Penelitian	103
Lampiran 2 Lampiran Tabulasi Data	110
Lampiran 3 Lampiran R tabel	113
Lampiran 4 Lampiran t Tabel	114
Lampiran 5 Lampiran F tabel.....	117
Lampiran 6 Lampiran Uji Validitas	119
Lampiran 7 Lampiran Uji Reliabilitas	120
Lampiran 8 Lampiran CV	121



UNIVERSITAS
MERCU BUANA