



**REPRESENTASI PENDIDIKAN DALAM FILM**

**“DI TIMUR MATAHARI”**

**SKRIPSI**

**Di ajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1(S-1)**

**Komunikasi Bidang Studi Broadcasting**

**Disusun Oleh :**

**UNIVERSITAS  
MERCU BUANA**

**EDWIN ISAK MAAHALY**

**44108010340**

**PROGRAM STUDI BROADCASTING**

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**JAKARTA**

**2015**



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI**

JUDUL : REPRESENTASI PENDIDIKAN DALAM  
FILM “DI TIMUR MATAHARI”

NAMA : EDWIN ISAK MAAHALY

NIM : 44108010340

FAKULTAS : ILMU KOMUNIKASI

JURUSAN : BROADCASTING

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Jakarta, 27 Juli 2015

Mengetahui,

Pembimbing

Feni Fasta, M. Si.

## LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Nama : Edwin Isak Maahaly  
NIM : 44108010340  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Bidang Studi : Broadcasting  
Judul : Representasi Pendidikan Dalam Film “Di Timur Matahari”.

Jakarta, 02 Juli 2015

Disetujui dan Diterima Oleh,  
UNIVERSITAS  
Pembimbing,

MERCU BUANA

Feni Fasta, M. Si.

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Bidang Studi



Dr. Agustina Zubair, M. Si



Feni Fasta, M. Si



**Fakultas Ilmu Komunikasi  
Universitas Mercu Buana**

**LEMBAR LULUS SIDANG SKRIPSI**

Nama : Edwin Isak Maahaly  
NIM : 44108010340  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Bidang Studi : Broadcasting  
Judul : Representasi Pendidikan Dalam Film “Di Timur Matahari”.

Jakarta, 02 Juli 2013

1. Ketua Sidang

Nama : Afdal Makkuraga Putra, S.Sos, M.Si (.....)

2. Penguji Ahli

Nama : Drs. Marwan Mahmudi, M.Si (.....)

3. Pembimbing

Nama : Feni Fasta, M.Si (.....)

## KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji dan syukur kehadirat Tuhan Yesus Kristus, atas segala kasih dan Karunia-Nya yang telah diberikan kepada penulis, sehingga penulis dapat mengerjakan skripsi ini dengan baik. Dimana skripsi ini adalah untuk memenuhi syarat guna menempuh gelar sarjana pada Fakultas Ilmu Komunikasi, bidang studi Broadcasting S1 Universitas Mercu Buana.

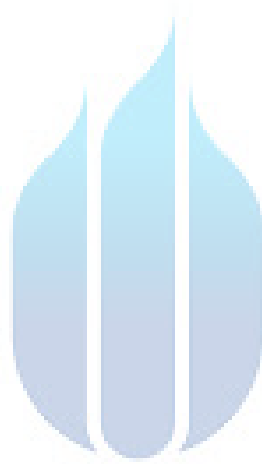
Dalam penyusunan skripsi ini, penulis mentengahkan judul “Representasi Pendidikan Dalam Film “Di Timur Matahari”. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kesempurnaan, baik dari segi isi maupun cara penyajian yang disebabkan karena terbatasnya kemampuan dan pengetahuan yang dimiliki penulis. Oleh karena itu, dengan senang hati menerima segala kritik dan saran yang tentunya bersifat membangun dari pembaca.

Pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih atas segala peran aktifnya serta dukungan moril maupun materil selama penyusunan skripsi ini kepada:

1. Terimakasih Alm. Ayah tercinta Marten Maahaly
2. Terimakasih Mama Corry Maahaly
3. Terimakasih Keluarga Besar maahaly.
4. Terimakasih Mami Feni Fasta, M.Si sebagai Kaprodi sekaligus pembimbing dan orang tua dikampus.
5. Terimakasih Ibu Dr. Agustina Zubair, M.Si sebagai Dekan FIKOM.
6. Terimakasih Ibu Dra. Diah Wardhani, M.Si sebagai Pembimbing Akademik.
7. Terimakasih Keluarga besar Brotherhood UMB, Steven Manuputty, Erick Tanbunan, Glend Johan Manuputty, Obaja Katiandago, Elvis Yohanes Naat, Fajar Fransiskus Sianturi, Jhon Kawab, David dabies Lubis, Agung Panjaitan, Alimson M. Siagian, Khristian Lim, Riko Mataheru, Ferdian Umbara, Murfie S. Manuputty.
8. Terimakasih Keluarga besar IKA Alumni PMK.
9. Terimakasih Keluarga besar Sianturi Tangerang.
10. Terimakasih Keluarga besar Lubis di Kebun Jeruk.
11. Terimakasih Keluarga besar Mulawarman di Tangerang.
12. Terimakasih Keluarga Besar Front Indonesia Semesta (FIS)
13. Terimakasih Keluarga besar Broadcasting 2008.
14. Terimakasih Keluarga besar FIKOM

15. Terimakasih Keluarga besar FT.
16. Terimakasih Keluarga besar Psikologi.
17. Terimakasih Keluarga besar UKM PMK
18. Terimakasih Keluarga besar UKM Basket
19. Terimakasih Keluarga besar UKM Sepak Bola.
20. Terimakasih Keluarga besar Sapma Kabupaten Tangerang.

Akhir kata, penulis mengharapkan agar skripsi ini dapat bermanfaat dan dipergunakan sebagaimana mestinya terutama yang terkait dalam proses belajar mengajar di Universitas Mercu Buana jurusan Broadcasting.



Jakarta, 29 Juli 2015

Penulis

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI .....	II
LEMBAR PENGESAHAN SIDANG SKRIPSI .....	III
LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI .....	IV
ABSTRAK .....	V
KATA PENGANTAR .....	VI

### DAFTAR ISI

### DAFTAR TABLE

<b>BAB I</b>	<b>PENDAHULUAN</b>	
	1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
	1.2 Rumusan Masalah .....	10
	1.3 Tujuan Penelitian .....	10
	1.4 Manfaat Penelitian .....	10
<b>BAB II</b>	<b>TINJAUAN PUSTAKA</b>	
	2.1 Komunikasi Massa .....	11
	2.1.1 Pengertian Komunikasi Massa .....	11
	2.1.2 Komponen Komunikasi Massa .....	13
	2.2 Film .....	17
	2.2.1 Pengertian Film .....	17
	2.2.2 Film Sebagai Media Massa .....	18
	2.2.3 Karakteristik Film .....	21
	2.2.4 Fungsi Film .....	23
	2.2.5 Jenis-Jenis Film .....	23
	2.2.6 Unsur-Unsur Film .....	26
	2.2.7 Karakter/Penokohan .....	27
	2.3 Komunikas dan Pemaknaan .....	29

2.3.1 Makna .....	29
2.4 Definisi Pendidikan .....	30
2.4.1 Pendidikan .....	30
2.4.2 Ragam Arti Pendidikan dan Pengajaran .....	35
2.4.3 Macam-Macam Pendidikan .....	36
2.5 Semiotika .....	38
2.5.1 Semiotika Charles Shander Pierce .....	42

**BAB III      METODE PENELITIAN**

3.1 Tipe Penelitian .....	46
3.2 Metode Penelitian .....	48
3.3 Teknik Pengumpulan Data .....	49
3.3.1 Data Primer .....	49
3.3.2 Data Sekunder .....	49
3.4 Unit Analisa .....	50
3.5 Teknik Anilis Data .....	50

**BAB IV      GAMBARAN UMUM PENELITIAN**

4.1 Alinea Pictures .....	53
4.1.1 Film Produksi Alinea Pictures .....	54
4.1.2 Profile Film Di Timur Matahari .....	55
4.2 Sinopsis Film Di Timur Matahari .....	58
4.2.1 Penggambaran Tokoh Utama .....	61
4.2.2 Semiotika Charles Shander Pierce .....	62
4.3 Hasil Penelitian .....	63
4.3.1 Unsur-Unsur Pendidikan dalam Film Di Timur Matahari ...	63
4.4 Pembahasan .....	72



**BAB V**

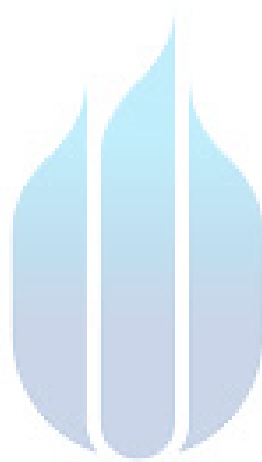
**KESIMPULAN DAN SARAN**

5.1 Simpulan ..... 78

5.2 Saran ..... 79

DAFTAR PUSTAKA

CV



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

**DAFTAR TABEL**

Tabel 4.1 Alam Menjadi Tempat Belajar

Tabel 4.2 Seragam Tanda Penyemangat Sekolah

Tabel 4.3 Pendidikan Di Alam

Tabel 4.4 Kesenian Bagian Dari Pendidikan

Tabel 4.5 Belajar Butuh Jiwa Dan Tubuh Yang Sehat

Tabel 4.6 Nasehat Orang Tua adalah Bagian Dari Pendidikan

Tabel 4.7 Efek Minim Pendidikan : “Peperangan”

Tabel 4.8 Anak-anak Murid Sebagai Media Perdamaian

