

LAPORAN TUGAS AKHIR

REDESAIN PASAR SENEN BLOK 3 DENGAN PENDEKATAN

ARSITEKTUR TROPIS



DISUSUN OLEH :

NAMA : FADIL HAKIM JUNAEDI

NIM : 41220010004

UNIVERSITAS
DOSEN PEMBIMBING
MERCU BUANA
NAMA : Dr. Ir. Tin Budi Utami, M.T

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS MERCUBUANA

2024

HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Fadil Hakim Junaedi
NIM : 41220010004
Program Studi : Arsitektur
Judul Tugas Akhir : Redesain Pasar Senen Blok 3 dengan Pendekatan Arsitektur Tropis

Menyatakan bahwa keseluruhan isi dari Laporan Tugas Akhir ini merupakan hasil karya sendiri dan benar keasliannya. Adapun kutipan hasil karya orang lain, telah dicantumkan sumber dan referensinya. Apabila ternyata di kemudian hari penulisan Laporan Tugas Akhir ini merupakan hasil plagiat terhadap karya orang lain, maka saya bersedia mempertanggungjawabkan sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan di Universitas Mercu Buana.

Demikian pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar dan tidak ada paksaan

Jakarta. 02 Agustus 2024



Fadil Hakim Junaedi

HALAMAN PENGESAHAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Fadil Hakim Junaedi
NIM : 41220010004
Program Studi : Arsitektur
Judul Tugas Akhir : Redesain Pasar Senen Blok 3 dengan Pendekatan Arsitektur Tropis

Telah menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan tepat pada waktu yang sudah ditentukan, dengan judul "Redesain Pasar Senen Blok 3 dengan Pendekatan Arsitektur Tropis".

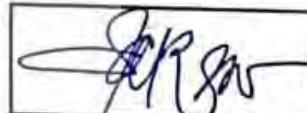
16
Jakarta, 02 Agustus 2024

Disahkan Oleh,

Pembimbing : Dr. Ir. Tin Budi Utami., M.T.
NIDN/NIDK/NIK : 0320056801



Pengaji 1 : Dr. M.Syarif Hidayat, M.Arch
NIDN/NIDK/NIK : 0304126205

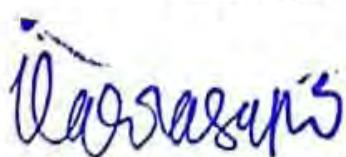


Pengaji 2 : Suciati Permata, S.T, M.Ars
NIDN/NIDK/NIK : 0329048401



Mengetahui,

Dekan Fakultas Teknik
Universitas Mercu Buana



Dr. Zulfa Ikatrinasari, M.T.
NIDN: 0307037202

Kaprodi S1 Arsitektur
Fakultas Teknik
Universitas Mercu Buana



Rona Fika Jamila, S.T., M.T.
NIDN: 0329048401

REDESAIN PASAR SENEN BLOK 3 DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR TROPIS

(Tropical Architecture)

Fadil Hakim Junaedi

Program Studi Arsitektur, Universitas Mercu Buana, Jakarta

Email : fadilhakim255@gmail.com

ABSTRAK

Pasar tradisional yang dahulu menjadi pusat perdagangan dan perekonomian masyarakat sudah sedikit tergeser karena adanya pasar modern terlebih di kota-kota besar. Kebanyakan pasar tradisional yang ada di Indonesia tidak tertata dengan baik sehingga warga tidak dapat berbelanja di pasar dengan nyaman. Ini disebabkan oleh tatanan pasar yang kurang teratur dan kebersihannya yang kurang terjaga dengan baik. Pasar Senen Blok 3, sebagai salah satu pasar tradisional di wilayah tertentu, memiliki peran penting dalam ekosistem ekonomi dan sosial masyarakat. Adapun permasalahan yang ada pada Pasar Senen seperti penataan tata ruang dagang, fasilitas yang masih belum memadai, serta penghawaan dan pencahayaan alami yang masih minim. Berdasarkan permasalahan tersebut akan dilakukan Redesain Pasar Senen Blok 3 dengan Pendekatan Arsitektur Tropis. Menurut Lippsmeier, Arsitektur Tropis adalah merupakan suatu rancangan bangunan yang dirancang untuk memecahkan permasalahan-permasalahan yang terdapat di daerah tropis, yang memiliki prinsip seperti kenyamanan thermal, sirkulasi udara, penerapan alami, serta peredaman radiasi matahari. Oleh karena itu, Pendekatan Arsitektur Tropis pada Redesain Pasar Senen Blok 3 menjadi salah satu upaya pengembangan dan pengelolaan Pasar Tradisional.

Kata Kunci: Pasar, Pasar Tradisional, Arsitektur Tropis

REDESIGN OF SENEN BLOC 3 MARKET WITH TROPICAL ARCHITECTURE APPROACH

(Tropical Architecture)

Fadil Hakim Junaedi

Program Studi Arsitektur, Universitas Mercu Buana, Jakarta

Email : fadilhakim255@gmail.com

ABSTRACT

Traditional markets which used to be the center of trade and the community's economy have been slightly displaced by the existence of modern markets, especially in big cities. Most traditional markets in Indonesia are not well organized so that residents cannot shop at the market comfortably. This is caused by the market structure being less organized and its cleanliness not being well maintained. Pasar Senen Blok 3, as one of the traditional markets in a particular area, has an important role in the economic and social ecosystem of society. There are problems at Senen Market, such as the arrangement of trading spaces, inadequate facilities, and minimal ventilation and natural lighting. Based on these problems, a redesign of Pasar Senen Block 3 will be carried out using a Tropical Architectural Approach. According to Lippemeier, Tropical Architecture is a building design designed to solve problems found in tropical areas, which has principles such as thermal comfort, air circulation, natural application, and reducing solar radiation. Therefore, the Tropical Architectural Approach to the Redesign of Senen Block 3 Market is one of the efforts to develop and manage the Traditional Market.

Kata Kunci: Market, Traditional Market, Tropical Architecture

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas kasih dan berkat-Nya saya dapat menyelesaikan laporan Perancangan Arsitektur Akhir ini sesuai dengan waktu yang telah ditetapkan. Laporan Perancangan Arsitektur Akhir yang berjudul “Redesain Pasar Senen Blok 3 dengan Pendekatan Arsitektur Tropis” sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Teknik Arsitektur (S1). Saya menyadari bahwa tanpa doa, usaha, bimbingan, dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan Perancangan Arsitektur Akhir ini dengan tepat waktu. Ucapan terimakasih ini khususkan kepada:

Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan kasih, berkat, kekuatan, kesehatan, serta perlindungan-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan Laporan Perancangan Arsitektur Akhir ini.

Orang Tua dan Keluarga Besar saya, yang tidak ada hentinya mendoakan saya, memberikan dukungan, dan motivasi sehingga saya dapat menyelesaikan Laporan Perancangan Arsitektur Akhir.

Ibu Rona Fika Jamila, ST, MT, Selaku Kepala Prodi Bidang Studi Arsitektur Universitas Mercu Buana

Ibu Dr. Ir. Tin Budi Utami, MT, Selaku Dosen Pembimbing Perancangan Arsitektur Akhir ini yang sudah memberikan ilmu, arahan, pengalaman, serta motivasi yang bermanfaat.

Seluruh Dosen dan Staf pengajar Fakultas Teknik Arsitektur Universitas Mercu Buana yang telah memberikan ilmu dan pengalaman yang sangat bermanfaat.

Muathala Citra, selaku teman yang selalu memberikan support, waktu, dan dapat diandalkan sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Perancangan Arsitektur Akhir

Teman-Teman Mahasiswa Aktif Teknik Arsitektur Angkatan 2020, yang telah menemani perjalanan selama masa perkuliahan sampai sekarang, sehingga dapat menyelesaikan penulisan Laporan Perancangan Arsitektur Akhir

Rekan-Rekan Mahasiswa Aktif Teknik Arsitektur, yang telah menemani perjalanan selama masa perkuliahan sampai sekarang, sehingga dapat menyelesaikan penulisan Laporan Perancangan Arsitektur Akhir

Penulis menyadari bahwa penulisan laporan penelitian ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, praktikkan memohon maaf jika terdapat kesalahan dalam penulisan laporan Perancangan Arsitektur Akhir ini. Kritik dan saran yang membangun sangat dibutuhkan demi penyempurnaan yang serupa dimasa yang akan datang. Penulis berharap laporan Perancangan Arsitektur Akhir ini dapat bermanfaat dan menambah pengetahuan bagi mahasiswa Teknik Arsitektur Universitas Mercu Buana dan mahasiswa Teknik Arsitektur lainnya serta dapat menjadi sumber wawasan ilmu bagi kita semua.

Jakarta, 02 Agustus 2024



Fadil Hakim Junaedi



DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Pernyataan Masalah.....	2
1.3 Maksud dan Tujuan	2
1.3.1 Maksud	2
1.3.2 Tujuan	3
1.4 Ruang Lingkup	3
1.4.1 Lingkup Rancangan	3
1.4.2 Batasan Rancangan	3
1.5 Sistematika Penulisan.....	4
1.6 Kerangka Berpikir	6
BAB II.....	7
TINJAUAN PROYEK DAN TEMA	7
2.1 Tinjauan Proyek	7

2.1.1	Definisi Pasar	7
2.1.2	Klasifikasi Pasar.....	8
2.1.3	Ketentuan Perencanaan Pasar Tradisional	16
2.1.4	Standarisasi Tata Ruang Pasar Tradisional.....	17
2.2	Tinjauan Tema.....	28
2.2.1	Pengertian Arsitektur Tropis	28
2.2.2	Prinsip – Prinsip Arsitektur Tropis	30
2.3	Studi Preseden	33
2.3.1	Sydney Fish Market, Australia.....	33
2.3.2	Pasar Modern @Intermoda BSD City.....	37
2.3.3	Pasar Rumput	40
BAB III		45
DATA DAN ANALISA		45
3.1	Data Lokasi.....	45
3.1.1	Makro	45
3.1.2	Mezzo	47
3.1.3	Mikro	49
3.2	Analisa Aktifitas dan Ruang.....	50
3.2.1	Profil Pengguna.....	50
3.2.2	Aktifitas dan Kebutuhan Ruang	52
3.2.3	Hubungan Ruang.....	63
3.2.4	Studi Banding Ruang	63
3.3	Analisa Tapak.....	68
3.3.1	Aksesibilitas/Pencapaian.....	68
3.3.2	View	69
3.3.3	Batas Tapak.....	71

3.3.4	Matahari	73
3.3.5	Angin.....	74
3.3.6	Kebisingan	75
3.3.7	Ruang Luar.....	77
3.4	Analisa Bangunan dan Struktur.....	78
3.4.1	Analisis Sistem Struktur.....	78
3.4.2	Analisis Pencahayaan.....	79
3.4.3	Analisis Penghawaan	80
3.4.4	Analisis Fasad	80
3.4.5	Analisis Material dan Warna.....	81
3.4.6	Analisis Utilitas.....	81
3.5	Zoning Vertikal dan Horizontal.....	86
BAB IV	89
KONSEP	89
4.1	Konsep Dasar	89
4.2	Konsep Perancangan	90
4.2.1	Konsep Perancangan Tapak.....	90
4.2.2	Konsep Perancangan Bangunan.....	90
4.2.3	Konsep Perancangan Ruang	91
4.2.4	Gubahan Massa.....	93
BAB V	94
HASIL RANCANGAN	94
DAFTAR PUSTAKA	95
LAMPIRAN	96

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Persyaratan Teknis Pasar Tradisional.....	10
Tabel 2. Klasifikasi Pasar Berdasarkan Pemilik.....	13
Tabel 3. Persyaratan Teknis Pasar Tipe I	17
Tabel 4. Persyaratan Teknis Pasar Sehat.....	20
Tabel 5. Ketentuan SRP Kendaraan	27
Tabel 6. Tabel Legenda Bangunan dan Transportasi di sekitar	48
Tabel 7. Profil Pengguna Pasar	51
Tabel 8. Pengelompokan Pedagang.....	52
Tabel 9. Profil Pengguna dan Kebutuhan Ruang	53
Tabel 10. Skema Alur Kegiatan Pedagang.....	55
Tabel 11. Skema Alur Kegiatan Pengunjung	55
Tabel 12. Skema Alur Kegiatan Distributor.....	56
Tabel 13. Skema Alur Kegiatan Pengelola.....	56
Tabel 14. Tabel Perhitungan Unit Ruang Dagang.....	57
Tabel 15. Programming Ruang Dagang	58
Tabel 16. Programming Kantor Pengelola	58
Tabel 17. Programming Fasilitas Penunjang.....	60
Tabel 18. Programming Fasilitas Servis.....	60
Tabel 19. Total Kebutuhan Luas Ruang	61
Tabel 20. Total Kebutuhan Parkir	62
Tabel 21. Image Ruang.....	63
Tabel 22. View di Sekitar Site.....	69
Tabel 23. Batas Tapak	71
Tabel 24. Analisa Kebisingan.....	75
Tabel 25. Analisa Ruang Luar.....	77
Tabel 26. Zoning Horizontal	87

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Standart Ruang kios	23
Gambar 2. Standar Ruang Los.....	24
Gambar 3. Standart Main Corridor.....	24
Gambar 4. Standart Secondary Corridor	25
Gambar 5. Standar Layout Kantor Pengelola.....	25
Gambar 6. Standart Layout Ruang Peribadatan	26
Gambar 7. Standart Layout Toilet.....	26
Gambar 8. Standart Layout Parkir Kendaraan.....	27
Gambar 9. Ketentuan SRP Parkir.....	28
Gambar 10. Sydney Fish Market.....	33
Gambar 11. Aksesibilitas Sydney Fish Market	34
Gambar 12. Moda Tranpsortasi.....	34
Gambar 13. Zonasi Lantai 1 Sydney Fish	35
Gambar 14. Zonasi Lantai 2 Sydney Fish	35
Gambar 15. Zonasi Lantai 3 Sydney Fish	36
Gambar 16. Konsep Betuk Atap Sydney Fish.....	37
Gambar 17. Pasar Rumput.....	40
Gambar 18. Moda Transportasi Pasar Rumput	41
Gambar 19. Ruang Luar Pasar Rumput.....	41
Gambar 20. Zona Kering Pasar Rumput	42
Gambar 21. Zona Basah Pasar Rumput.....	43
Gambar 22. Zona Siap Saji Pasar Rumput	43
Gambar 23. Peta Jakarta Pusat	45
Gambar 24. Moda Transportasi Jakarta Pusat	46
Gambar 25. Peta Kecamatan Senen.....	47
Gambar 26. Bangunan Sekitar Site	48
Gambar 27. Peta Lokasi Proyek	50
Gambar 28. Hubungan Ruang	63
Gambar 29. Analisa Aksesibilitas	68
Gambar 30. Respon Aksesibilitas.....	68
Gambar 31. Analisa View	69

Gambar 32. Respon Analisa View	71
Gambar 33. Analisa Batas Tapak	71
Gambar 34. Respon Analisa Batas Tapak	72
Gambar 35. Analisa Matahari.....	73
Gambar 36. Respon Analisa Matahari.....	73
Gambar 37. Analisa Angin	74
Gambar 38. Respon Analisa Angin	75
Gambar 39. Analisa Kebisingan.....	75
Gambar 40. Respon Analisa Kebisingan.....	76
Gambar 41. Analisa Ruang Luar	77
Gambar 42. Modular Grid	78
Gambar 43. Aksonometri Struktur	79
Gambar 44. Analisis Pencahayaan	80
Gambar 45. Analisis Penghawaan.....	80
Gambar 46. Analisis Fasad.....	81
Gambar 47. Diagram Air Bersih.....	82
Gambar 48. Diagram Air Kotor.....	83
Gambar 49. Diagram Penampungan Air Hujan	84
Gambar 50. Diagram Intalasi Listrik.....	84
Gambar 51. Diagram TPS	86
Gambar 52. Zoning Horizontal.....	87
Gambar 53. Zoning Vertikal.....	88
Gambar 54. Penerapan Arsitektur Tropis	90
Gambar 55. Konsep Perancangan Tapak.....	90
Gambar 56. Konsep Perancangan Bangunan Sumber : Data Pribadi.....	91
Gambar 57. Unit Kios Pangan Kering.....	92
Gambar 58. Unit Kios Non Pangan.....	92
Gambar 59. Unit Los Pangan Kering	92
Gambar 60. Unit Los Pangan Basah.....	92
Gambar 61. Gubahan Massa Bangunan	93

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Form Nilai.....	96
Lampiran 2. Kartu Asistensi.....	97
Lampiran 3. Lembar Kartu Review.....	98
Lampiran 4. Hasil Rancangan (Gambar Kerja).....	99

