



UNIVERSITAS MERCU BUANA

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

BIDANG STUDI BROADCASTING

Hendri Pratama

44113120046

Bibliografi : 5 BAB, 78Halaman + 4 Lampiran

ABSTRAKSI

Truk memiliki ciri khas dibandingkan kendaraan darat yang lain yaitu: adanya tulisan dan gambar yang menghiasi body truk. Tulisan dan gambar tersebut biasanya terdapat pada bagian kepala truk, bak truk, karpet belakang truk dan bagian lainnya. Mungkin diantara kita pernah membaca tulisan pada bak truk yang sedikit agak “nyeleneh” seperti (kutunggu jandamu) atau seperti (dekat ku sayang jauh ku kenang), reaksi yang ditimbulkan dari membaca tulisan-tulisan tersebut, tentunya akan berbeda-beda pada setiap orang, mungkin ada yang merasa lucu, aneh, simpati atau bahkan mungkin ada yang mencibir tulisan-tulisan yang terdapat pada truk tersebut. Namun, kita tidak pernah mengetahui maksud dan tujuan dari tulisan dan gambar yang terdapat pada truk, tapi inilah sisi kreatif yang dimiliki oleh sopir truk. Lokasi penelitian yang dilakukan adalah di jalanan Ibukota periode Februari-Maret 2015.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui makna pesan yang terkandung dalam tulisan dan gambar pada truk di jalanan ibukota. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif deskriptif dengan pendekatan teori semiotika dari Charles Sanders Pierces. Berdasarkan teori tersebut peneliti mengamati Tanda (sign), objek, dan Interpretant kemudian mencari makna denotasi dan konotasi, setelah itu baru menarik kesimpulan.