



**UNIVERSITAS MERCU BUANA**  
**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**  
**BIDANG STUDI BROADCASTING**

Ahmad Farid

44110120046

Analisis *Selfie* Dengan Teknik Monographi Pada Jejaring Media Sosial Instagram

Bibliografi : 5 BAB, 76 Halaman + 4 Lampiran + 5 gambar

**ABSTRAK**

Dalam dunia komunikasi, terdapat beberapa cara untuk melakukan kegiatan komunikasi yang dilakukan untuk mendapatkan informasi yang dibutuhkan, untuk melakukan kegiatan komunikasi tersebut diperlukan media dalam menyampaikan komunikasi serta informasi yang dibutuhkan. Perkembangan teknologi semakin pesat khususnya dibidang komunikasi dengan bermunculnya *New media* yang merupakan sarana dan prasarana baru, baru dalam arti disini dilihat dari segi waktu, manfaat, distribusinya. Gadget-gadget dengan teknologi semakin canggih ditambah dengan fasilitas kamera menunjang *New media* yang semakin mempermudah seseorang untuk mengambil suatu gambar dengan menggunakan gadget dan menguploadnya kedalam sosial media khususnya Instagram. Baru-baru ini muncul istilah *selfie* secara harfiah seringkali diartikan sebagai aktifitas memotret diri sendiri atau narsisme. Dengan maraknya *selfie* maka *selfie* berkembang dari mulai *selfshoes*, *selfhand*, *selfeye* hingga hingga menjadi *selfie dengan teknik monographi* dimana foto yang diambil dengan cara mengambil foto diri sendiri yang hanya bagian tertentu saja.

Tinjauan pustaka seputar komunikasi *new media* serta jaringan komunikasi *new media* yang digunakan untuk mempermudah komunikasi. Dalam penelitian ini, penulis ingin mengetahui makna yang terkandung dalam foto *Selfie* dengan teknik *Monographi* yang terdapat dalam media sosial Instagram

Skripsi ini membahas tentang makna yang terdapat pada *selfie* dengan teknik *monographi* pada jejaring media sosial Instagram. Analisis Makna yang dapat digambarkan sebagai analisis untuk mengetahui bagaimana makna dalam *selfie Monographi* (tempat, warna, narsisme atau apapun). Tipe penelitian yang digunakan adalah konstruktivisme dengan pendekatan kualitatif, menggunakan metode analisis Semiotika Charles Sanders pierce.

Hasil penelitian ini memberikan gambaran bahwa pada *selfie* dengan teknik *monographi* penuh dengan isyarat atau makna yang dapat dimengerti oleh para pengguna sosial media Instagram lainnya.