

**LAPORAN TUGAS AKHIR**  
**PERANCANGAN PESONA HOTEL RESORT**  
**DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR TROPIS MODERN**



UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

**DI SUSUN OLEH :**

MUHAMMAD FARHAN WALLID

**NIM :**

41220010007

UNIVERSITAS  
**DOSEN PEMBIMBING :**

M. SYARIF HIDAYAT, DR., M. ARCH

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS TEKNIK**  
**UNIVERSITAS MERCU BUANA**  
**TAHUN 2024**

## HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Muhammad Farhan Wallid  
NIM : 41220010007  
Program Studi : Arsitektur  
Judul Tugas Akhir : Perancangan Pesona Hotel Resort Dengan Pendekatan Arsitektur Tropis Modern

Menyatakan bahwa laporan tugas akhir ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan plagiat, serta semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila ternyata ditemukan di dalam Laporan Tugas Akhir saya terdapat unsur plagiat, maka saya siap mendapatkan sanksi akademis yang berlaku di Universitas Mercu Buana.

Jakarta, 02 Agustus 2024

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA



Muhammad Farhan Wallid

## HALAMAN PENGESAHAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Muhammad Farhan Wallid  
NIM : 41220010007  
Program Studi : Arsitektur  
Judul Tugas Akhir : Perancangan Pesona Hotel Resort Dengan Pendekatan Arsitektur Tropis Modern

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 (S1) pada Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Universitas Mercu Buana.

Jakarta, 02 Agustus 2024

Disahkan Oleh,

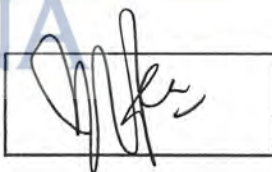
Pembimbing : Dr. M.Syarif Hidayat, M.Arch  
NIDN/NIDK/NIK : 0304126205



Penguji 1 : Dr. Ir. Tin Budi Utami, M.T.  
NIDN/NIDK/NIK : 0320056801



Penguji 2 : Suciati Permata, S.T, M.Ars  
NIDN/NIDK/NIK : 0329048401



Mengetahui,

Dekan Fakultas Teknik  
Universitas Mercu Buana



**Dr. Zulfa Ikatrinasari, M.T**  
**NIDN: 0307037202**

Kaprodi S1 Arsitektur  
Universitas Mercu Buana



**Rona Fika Jamila, S.T., M.T.**  
**NIDN: 0329048401**

## ABSTRAK

Arsitektur tropis adalah suatu bangunan yang mengadaptasi kondisi iklim tropis.

Arsitektur tropis adalah jenis gaya desain arsitektur yang merupakan jawaban dan bentuk adaptasi bangunan terhadap kondisi iklim di suatu daerah tropis. Iklim tropis biasanya terletak di dekat garis khatulistiwa dan memiliki karakter khusus yang disebabkan oleh panas matahari yang tinggi, kelembapan dan curah hujan yang cukup tinggi, pergerakan angin, dan banyak pengaruh lainnya.

Perancangan Hotel Resort di Jl. Raya Anyer-Sirih No.21, Cikoneng, Kec. Anyar, Kabupaten Serang, Banten 42166. Lokasi tersebut merupakan kawasan pariwisata yang ramai pengunjung dari berbagai kota. Kawasan pesisir pantai ini menghadap ke Selat Sunda yang terdapat beberapa pantai lainnya seperti Pantai Anyer.

Kawasan wisata pesisir pantai yang berkonsep arsitektur tropis modern diharapkan dapat memberikan hasil rancangan dengan menerapkan prinsip dari arsitektur tropis modern dan serta menjadikan material lokal menjadi kolerasi yang tepat.

**Kata Kunci : Arsitektur tropis modern, Hotel Resort, Pantai cibiru.**

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## ABSTRACT

Tropical architecture is a building that adapts to tropical climate conditions.

Tropical architecture is one type of architectural design style that is the answer and form of building adaptation to climate conditions in a tropical area. Tropical climates are usually located near the equator and have special characteristics caused by high solar heat, high humidity and rainfall, wind movement, and many other influences.

Resort Hotel Design on Jl. Raya Anyer-Sirih No.21, Cikoneng, Kec. Anyar, Serang Regency, Banten 42166. The location is a tourist area that is crowded with visitors from various cities. This coastal area faces the Sunda Strait which has several other beaches such as Anyer Beach.

The coastal tourism area with a modern tropical architecture concept is expected to provide design results by applying the principles of modern tropical architecture and making local materials the right correlation.

**Keywords: Modern tropical architecture, Resort Hotel, Cibiru Beach.**

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur Saya Panjatkan Kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas kasih dan berkat nya saya dapat menyelesaikan laporan perancangan arsitektur akhir ini sesuai dengan waktu yang telah di tetapkan. Laporan Perancangan Arsitektur Akhir yang berjudul “ Pesona hotel Resort Dengan Pendekatan Arsitektur Tropis Modern” sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Teknik Arsitektur(S1). Saya menyadari tanpa doa, usaha dan bimbingan, dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan Perancangan Arsitektur akhir ini dengan tepat waktu, ucapan terimakasih ini khususkan kepada :

**Tuhan Yang Maha Esa** yang telah memberikan kasih, berkat, kekuatan, Kesehatan, serta perlindungan-nya sehingga saya dapat menyelesaikan Laporan Perancangan Arsitektur Akhir ini.

**Orang Tua dan Keluarga Besar Saya**, yang tidak ada hentinya mendoakan saya, memberikan dukungan dan motivasi sehingga saya dapat menyelesaikan Laporan Perancangan Arsitektur Akhir.

**Ibu Rona fika Jamila, ST, MT**, Selaku Kepala Prodi Bidang Studi Arsitektur Universitas Mercubuana.

**Bapak M.Syarif Hidayat, Dr.,M,arch**, Selaku Dosen Pembimbing Perancangan Arsitektur Akhir ini yang sudah memberi ilmu, arahan, pengalaman serta motivasi yang bermanfaat.

**Seluruh Dosen dan Staf Pengajar** Fakultas Teknik Arsitektur Universitas Mercubuana yang telah memberikan ilmu dan pengalaman yang sangat bermanfaat.

**Tarisya Dwi Putri**, selaku teman yang selalu memberi support, waktu dan dapat diandalkan sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Perancangan Arsitektur Akhir.

**Rekan-Rekan Mahasiswa Teknik Arsitektur Angkatan 2020**, yang telah menemani perjalanan selama masa perkuliahan sampai sekarang, sehingga dapat menyelesaikan penulisan Laporan Perancangan Akhir Arsitektur.

Penulis menyadari bahwa penulisan laporan ini masih jauh dari kata kesempurnaan. Oleh karena itu, praktikan memohon maaf jika terdapat kesalahan dalam penulisan Perancangan Arsitektur Akhir ini. Kritik dan saran yang membangun saat dibutuhkan demi penyempurnaan yang serupa di masa yang akan datang. Penulis berharap laporan Perancangan Arsitektur Akhir ini dapat Bermanfaat dan menambah pengetahuan bagi mahasiswa Teknik Arsitektur lainnya serta menjadi sumber wawasan ilmu bagi kita semua



Jakarta, 02 Agustus 2024

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA  
Muhammad Farhan Wallid

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
ABSTRAK .....	iv
ABSTRACT.....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB 1 .....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Maksud Dan Tujuan Perancangan.....	3
1.3.1 Maksud.....	3
1.3.2 Tujuan .....	4
1.4 Ruang Lingkup Dan Batasan.....	4
1.4.1 Objek.....	4
1.4.2 Lokasi.....	4
1.4.3 Fungsi.....	4
1.4.4 Pengguna.....	4
1.5 Sistematika pembahasan.....	5
1.6 Kerangka Berfikir.....	6



BAB II.....	7
TINJAUAN PROYEK DAN TEMA .....	7
2.1    Tinjauan Proyek .....	7
2.1.1    Pengertian hotel resort.....	7
2.1.2    Hotel berdasarkan lama nya tamu menginap .....	9
2.1.3    Karakteristik Hotel Resort .....	9
2.1.4    Fungsi Hotel Resort .....	10
2.1.5    Perbedaan hotel dan resort .....	11
2.1.6    Persyaratan dan tingkatan Hotel Resort .....	11
2.1.7    Fasilitas Hotel Resort Bintang 4 .....	13
2.1.8    Definisi cottage .....	14
2.1.9    Karakteristik cottage .....	14
2.1.10    Jenis jenis cottage.....	15
2.1.11    Bentuk cottage.....	16
2.1.12    Fasilitas cottage.....	17
2.2    Tinjauan Tema.....	17
2.2.1    Definisi Arsitektur Tropis .....	17
2.2.2    Ciri Ciri Arsitektur Tropis.....	17
2.2.3    Prinsip arsitektur tropis .....	18
2.2.4    Definisi arsitektur modern.....	19
2.2.5    ciri ciri arsitektur modern.....	19
2.2.6    Prinsip arsitektur modern .....	20
2.3    Studi preseden .....	21
2.3.1    Maya Ubud Hotel Resort Bali.....	21
2.3.2    Katamaran Resort Lombok .....	29
2.3.3    Tabel kesimpulan studi preseden hotel resort .....	37

BAB III .....	40
DATA DAN ANALISA .....	40
3.1    Data tapak.....	40
3.1.1    Makro .....	42
3.1.2 Mezo.....	43
3.1.3 Mikro.....	43
3.2    Data Analisa dan Besaran Ruang .....	44
3.2.1    Profil pengguna .....	44
3.2.2    Aktivitas dan kebutuhan ruang .....	44
3.2.3    Hubungan Ruang.....	53
3.2.4    Image ruang.....	54
3.3    Data analisa tapak.....	55
3.3.1    Aksesibilitas/pencapaian .....	55
3.3.2    View .....	57
3.3.3    Matahari .....	60
3.3.4    Kebisingan .....	62
3.3.5    Angin.....	64
3.3.6    Ruang Luar.....	65
3.4    Data analisa bangunan dan struktur.....	65
3.4.1    Struktur bawah .....	66
3.4.2    Struktur tengah.....	66
3.4.3 Struktur atap.....	67
3.5    Zoning vertikal dan horizontal .....	67
BAB IV .....	69
KONSEP .....	69
4.1    Konsep Dasar .....	69

4.2	Konsep Perancangan .....	69
4.2.1	Konsep Perancangan Tapak .....	69
4.2.2	Konsep perancangan bangunan.....	70
4.2.3	Konsep perancangan ruang .....	71
4.2.4	Konsep fasilitas ruang luar.....	73
4.2.5	Gubahan masa .....	74
BAB V.....		75
HASIL RANCANGAN .....		75
DAFTAR PUSTAKA .....		76
LAMPIRAN.....		77



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Beach Resort Hotel.....	7
Gambar 2. Mountain Resort Hotel.....	8
Gambar 3. Marina Resort Hotel.....	8
Gambar 4. Rural Resort and Country Hotel.....	9
Gambar 5. Bentuk Cottage Menyebar.....	16
Gambar 6. Bentuk Kombinasi Cottage dan Convention.....	17
Gambar 7. Maya Ubud Hotel Resort Bali.....	21
Gambar 8. Site Maya Ubud.....	22
Gambar 9. Site Katamaran Resort Lombok.....	29
Gambar 10. Profil Makro.....	42
Gambar 11. Profil Mezo.....	43
Gambar 12. Profil Mikro.....	43
Gambar 13. Aksesibilitas Site.....	55
Gambar 14. Data Akses Pencapaian.....	55
Gambar 15. Pantai Cibiru.....	56
Gambar 16. Tanggapan Desain Aksesibilitas.....	56
Gambar 17. Profil View.....	57
Gambar 18. View Timur.....	57
Gambar 19. View Utara.....	58
Gambar 20. View Barat.....	58
Gambar 21. View Selatan.....	59
Gambar 22. Respon View.....	59
Gambar 23. Profil Matahari.....	60
Gambar 24. Respon Matahari.....	61
Gambar 25. Perencanaan Vegetasi.....	61
Gambar 26. Profil Kebisingan.....	62
Gambar 27. Respon Kebisingan.....	63
Gambar 28 Vegetasi Pohon.....	63
Gambar 29. Profil Angin.....	64
Gambar 30. Respon Angin.....	64

Gambar 31. Orientasi Massa Bangunan.....	65
Gambar 32. Struktur Bawah.....	66
Gambar 33. Struktur Tengah.....	66
Gambar 34. Struktur Atap.....	67
Gambar 35. Zoning Vertikal.....	67
Gambar 36. Konsep Tapak.....	70
Gambar 37. Konsep Bangunan.....	70
Gambar 38. Pedestrian.....	71
Gambar 39. Vegetasi.....	71
Gambar 40. Lantai.....	72
Gambar 41. Plafond.....	72
Gambar 42. Dinding.....	73
Gambar 43. Fasilitas Ruang Luar.....	74
Gambar 44. Skematik Gubahan Massa.....	74



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Tabel Fasilitas Maya Ubud .....	22
Tabel 2. Tabel Fasilitas Katamaran Resort .....	30
Tabel 3. Kesimpulan Studi Preseden .....	37
Tabel 4. Program Ruang .....	48
Tabel 5. Image Ruang .....	54



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kartu Asistensi Kuning .....	77
Lampiran 2. Kartu Asistensi Revisi Sidang .....	78
Lampiran 3. Kartu Biru Asistensi Progres .....	79
Lampiran 4. Lembar Penilaian Sidang.....	80

