

**PERANCANGAN VIDEO DOKUMENTER URBAN FARMING
SEBAGAI EDUKASI PENERAPAN LINGKUNGAN YANG SEHAT
DARI POLUSI KOTA**

Diajukan Guna Melengkapi Sebagian Syarat dalam Mencapai
Gelar Sarjana Strata Satu (S1)



Oleh:

GUSTIANDA FAIZ ABDILLAH

NIM 42320010006

Program Studi Desain Komunikasi Visual

Dosen Pembimbing:

Rika Hindraruminggar, S.Sn, M.Sn

MERCU BUANA

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF

UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA

2024

	LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA KOMPREHENSIF LOKAL FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	
---	---	---

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Gustianda Faiz Abdillah

Nomor Induk Mahasiswa : 42320010006

Jurusan/Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Desain dan Seni Kreatif

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat di pertanggung jawabkan sepenuhnya.


 UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 26 Juli 2024

Yang menyatakan



Gustianda Faiz Abdillah

HALAMAN PENGESAHAN

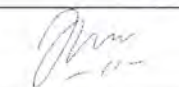
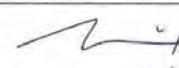
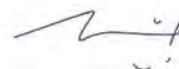
Laporan Tugas Akhir ini diajukan oleh:

Nama : Gustianda Faiz Abdillah
NIM : 42320010006
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Judul Tugas Akhir : Perancangan Video Dokumenter Urban Farming Sebagai Edukasi Penerapan Lingkungan Yang Sehat Dari Polusi Kota

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 (S1) pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Desain dan Seni Kreatif Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:

Pembimbing : Rika Hindraruminggar S.Sn, M.Sn
NIDN : 0318017604
Ketua Penguji : Rika Hindraruminggar S.Sn, M.Sn
NIDN : 0318017604
Penguji 1 : Nandang Wahyu Setia Abdi Buana S.Sn, M. Ikom
NIDN : -
Penguji 2 : Fatimah Yasmin Hasni, S.Sos, M.Ds
NIDN : 0317078006



MERCU BUANA

Jakarta, 7 Agustus 2024

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Desain dan Seni Kreatif



(Dr. Agus Budi Setyawan, S.Ds., M.Sn.)

Ketua Program Studi
Desain Komunikasi Visual



(Irfandi Musnur, S.Pd., M.Sn.)

ABSTRAK

Masalah serius yang dihadapi kota Jakarta adalah pencemaran udara, terhitung pada bulan Agustus 2023 situs IQAir.com menunjukkan indeks kualitas udara wilayah kota Jakarta sebesar 168 (tidak sehat). Kementerian Kesehatan Republik Indonesia menyebutkan pada bulan Mei hingga Agustus kasus Infeksi Saluran Pernapasan Atas (ISPA) di wilayah DKI Jakarta mencapai 100.000 kasus/bulan. Urban farming adalah konsep menanam dengan lahan yang terbatas, pengembangan urban farming secara berkelanjutan dapat memberikan nilai tambah dalam aspek Kesehatan, edukasi, dan pariwisata. Oleh karena itu konsep urban farming merupakan salah satu respon dari permasalahan yang ada di perkotaan yang dapat diterapkan oleh masyarakat kota Jakarta. Untuk mengangkat isu permasalahan ini, penulis membuat perancangan video dokumenter “Urban Farming: Berbagi Ruang Untuk Kota Yang Sehat” yang bertujuan untuk memberikan informasi dan mempersuasi masyarakat mengenai pencemaran polusi udara di kota Jakarta dengan urban farming sebagai salah satu Solusi yang dapat diimplementasikan.

Kata kunci: Pencemaran udara, video dokumenter, urban farming



ABSTRACT

A serious issue faced by the city of Jakarta is air pollution. As of August 2023, the IQAir.com website reported an air quality index of 168 (unhealthy) for Jakarta. The Ministry of Health of the Republic of Indonesia stated that from May to August, cases of Upper Respiratory Tract Infections (URTI) in the Jakarta Special Capital Region reached 100,000 cases per month. Urban farming, a concept of cultivation in limited spaces, can provide added value in terms of health, education, and tourism through sustainable development. Therefore, urban farming is seen as one response to urban issues that can be implemented by the people of Jakarta. To address this issue, the author has developed a documentary video titled "Urban Farming: Sharing Space for a Healthy City," aimed at informing and persuading the public about air pollution in Jakarta and showcasing urban farming as a viable solution.

Keywords: *Air pollution, documentary, urban farming*



UNIVERSITAS
MERCU BUANA

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala nikmat dan rahmatnya sehingga tugas akhir ini menjadi salah satu syarat dalam program kelulusan strata satu dapat tersusun hingga selesai. Penulis berharap semoga tugas akhir yang berjudul “Perancangan Video Dokumenter Urban Farming Sebagai Edukasi Penerapan Lingkungan Yang Sehat Dari Polusi Kota” dapat menambah pengetahuan serta pengalaman bagi para pembaca. Dalam penyusunan tugas akhir ini, penulis banyak mendapatkan bantuan dan dukungan. Oleh karena itu, peneliti juga mengucapkan banyak terima kasih atas bantuan dan dukungan kepada pihak-pihak berikut:

1. Yang sangat teristimewa untuk kedua orang tua saya yang selalu memberikan dukungan dan kasih sayang kepada penulis,
2. Ibu Rika Hindraruminggar, S.Sn, M.Sn selaku Dosen Pembimbing yang senantiasa meluangkan waktu, tenaga dan pikiran dalam membimbing dan memberi arahan dalam proses perancangan tugas akhir ini,
3. Kepada teman-teman saya, Nurul Annisa, Fariz Fadliansyah, dan Rafli Ardiansyah yang telah senantiasa membantu proses perancangan tugas akhir penulis.
4. Kepada Nurhaliza, yang selalu memberikan dukungan, semangat dan motivasi tiada henti selama pembuatan tugas akhir ini.

Dalam perancangan tugas akhir ini penulis telah berusaha untuk menyajikan yang terbaik, tetapi dengan penuh kesadaran bahwa tidak ada kesempurnaan yang mutlak pada karya manusia, sehingga perlu adanya masukan saran dan kritik yang bersifat membangun guna memperoleh hasil yang lebih baik di masa yang akan datang.

Jakarta, 26 Juli 2024



Penulis

DAFTAR ISI

COVER DALAM.....	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
ABSTRAK	iv
<i>ABSTRACT</i>	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Perancangan.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Perancangan	4
1.4 Manfaat Perancangan.....	4
BAB II. METODE PERANCANGAN	5
A. Orisinalitas	5
B. Target Perancangan.....	8
C. Relevansi dan Konsekuensi Studi	9
D. Skema Proses Desain	13
BAB III. ANALISIS DAN DATA PERANCANGAN	21
3.1 Positioning dan Konsep Desain.....	21
3.2 Strategi Pesan	21
3.3 Strategi Visual.....	22
3.3.1 Eksplorasi dan Pengembangan Konsep Visual	22
3.3.2 Gaya Visual Yang Digunakan.....	22
3.3.3 Strategi Distribusi Karya.....	23
BAB IV. HASIL KARYA DKV	24
4.1 Deskripsi Karya.....	24
4.2 Pameran Karya	30
4.3 Hasil Uji Desain	32
4.4 Evaluasi Perancangan Karya	35
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN	39

5.1 Kesimpulan	39
5.2 Saran.....	39
DAFTAR PUSTAKA	41
LAMPIRAN.....	42



DAFTAR TABEL

Table 1. Referensi Karya Sejenis	5
Table 2. Metode 5W1H.....	15
Table 3. Shot List	16
Table 4. Model AISAS	23
Table 5. Data Jumlah Jawaban Umpan Balik Pengguna.....	34
Table 6. Data Jumlah Jawaban Umpan Balik Pengguna.....	35
Table 7. Data Jumlah Jawaban Umpan Balik Pengguna.....	36
Table 8. Data Jumlah Jawaban Umpan Balik Pengguna.....	36



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Moodboard	16
Gambar 2. Scene 1 Opening	25
Gambar 3. Scene 1 Wawancara Masyarakat	25
Gambar 4. Scene 2 Motion Graphic Paparan Data Polusi Udara	26
Gambar 5. Scene 2 Title.....	26
Gambar 6. Scene 3 Establishing Shot Trilogi Berkebun.....	27
Gambar 7. Scene 3 Wawancara Expertise Urban Farming	27
Gambar 8. Scene 4 Motion Graphic Urban Farming	27
Gambar 9. Scene 4 Wawancara Penggiat Urban Farming	28
Gambar 10. Scene 5 Ending.....	28
Gambar 11. Layout Pameran	30
Gambar 12. Poster Perancangan	31
Gambar 13. Data Chart Umpan Balik Pengguna	33
Gambar 14. Data Diagram Umpan Balik Pengguna.....	34

