

## ABSTRAK

*Studio gambar di Program Studi Arsitektur Universitas Mercu Buana terutama di E-504 sekarang terasa tidak mendukung proses pembelajaran jika dievaluasi dari berbagai aspek. Studio yang akan di lakukan evaluasi yang mengacu pada Evaluasi Purna Huni (EPH). Evaluasi di tinjau dari tiga aspek yaitu aspek teknis, aspek fungsional, dan aspek perilaku. Penelitian dilakukan untuk mengetahui bagaimana evaluasi di studio gambar E-504 berjalan apakah sesuai pada standar yang ada pada saat ini. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dan kuantitatif . Data yang diperoleh dari penelitian ini adalah data kualitatif dan data kuantitatif akan dianalisis secara kualitatif berupa tabel kriteria penilaian Pada aspek teknis dan fungsional menggunakan tabel kriteria penilaian sedangkan pada aspek perilaku menggunakan observasi pemetaan perilaku (behavior mapping). Berdasarkan studi yang dilakukan, disimpulkan bahwa pada evaluasi teknis studio gambar sudah baik, pada aspek fungsional kurang baik, sedangkan pada aspek perilaku di ketahui bahwa terdapat fenomena adaptabilitas dan aksesibilitas. Adaptabilitas terjadi pada sekelompok mahasiswa membentuk kelompok belajar dengan menarik dan mendorong meja dan kursinya, sedangkan Aksesibilitas terjadi ketika mahasiswa mengalami keterbatasan gerak.*



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## ABSTRACT

*The drawing studio at the Architecture Program of Mercu Buana University especially in E-504 now feels no support for the learning process if it is evaluated from various aspects. Studio to be evaluated refers to the Post Occupancy Evaluation (POE) are reviewed from three aspects: technical aspects, functional aspects, and behavioral aspects. The study was conducted to find out how the evaluation in the E-504 drawing studio goes according to current standards. This research uses qualitative and quantitative approach. Data obtained from this research is qualitative data and quantitative data will be analyzed qualitatively in the form of assessment criteria . On the technical and functional aspects using the table of assessment criteria while on the behavioral aspects of using behavioral mapping observation (behavior mapping). Based on the study, it is concluded that in the technical evaluation of the drawing studio is good, the functional aspect is not good, while the behavioral aspect is known that there is the phenomenon of adaptability and accessibility. Adaptability occurs in a group of students forming a learning group by pulling and pushing the table and chair, while accessibility occurs when the student experiences movement limitations.*

