



**PEMBERITAAN VIRUS CORONA DALAM SUDUT PANDANG  
KHALAYAK**

(Analisis Resepsi Mahasiswa Universitas Mercu Buana Jurusan  
Broadcasting 2018 Terhadap Pemberitaan Di Metro TV Mengenai  
COVID-19 Pada Masa PPKM)

**LAPORAN SKRIPSI**

**UNIVERSITAS  
MERCU BUANA**  
**JAMES SYAHRUL**  
**44117010117**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA  
2023**

## HALAMAN PENYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : James Syahrul

NIM : 44117010117

Program Studi : Broadcasting

Judul Laporan Skripsi : PEMBERITAAN VIRUS CORONA DALAM SUDUT PANDANG KHALAYAK (Analisis Resepsi Mahasiswa Universitas Mercu Buana Jurusan Broadcasting 2018 Terhadap Pemberitaan Di Merto TV Mengenai COVID-19 Pada Masa PPKM)

Menyatakan bahwa Laporan Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan plagiat, serta semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila ternyata ditemukan di dalam Laporan Skripsi saya terdapat unsur plagiat, maka saya siap mendapatkan sanksi akademis yang berlaku di Universitas Mercu Buana.

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Jakarta, 28 Agustus 2023



James Syahrul

## HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Skripsi Ini Diajukan Oleh:

Nama : James Syahrul  
NIM : 44117010117  
Program Studi : Broadcasting  
Judul Laporan Skripsi : PEMBERITAAN VIRUS CORONA DALAM SUDUT PANDANG KHALAYAK (Analisis Resepsi Mahasiswa Universitas Mercu Buana Jurusan Broadcasting 2018 Terhadap Pemberitaan Di Merto TV Mengenai COVID-19 Pada Masa PPKM)

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Penguji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 pada Program Studi Broadcasting, Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:

Pembimbing 1 : Christina Arsi Lestari, M.Ikom (  )  
NIDN : 0324028801  
Ketua Penguji : Rika Jessica R, M.Ikom (  )  
NIDN : 0314057804  
Penguji Ahli : Aditya Rizky Gunanto, M.Ikom (  )  
NIDN : 8874033420

Jakarta, 28 Agustus 2023

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi



(Prof. Dr. Ahmad Mulyana, M.Si)

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



(Dr. Farid Hamid, M.Si)

## HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : James Syahrul

NIM : 44117010117

Program Studi : Broadcasting

Judul Laporan Skripsi : PEMBERITAAN VIRUS CORONA DALAM SUDUT PANDANG KHALAYAK (Analisis Resepsi Mahasiswa Universitas Mercu Buana Jurusan Broadcasting 2018 Terhadap Pemberitaan Di Merto TV Mengenai COVID-19 Pada Masa PPKM)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini, Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Laporan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

MERCU BUANA

Jakarta, 28 Agustus 2023

Yang menyatakan,



James Syahrul



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Universitas Mercu Buana / Fakultas Ilmu Komunikasi / Bidang Studi Broadcasting  
James Syahrul  
44117010117

Analisis Resepsi Mahasiswa Universitas Mercu Buana Jurusan Broadcasting 2018  
Terhadap Pemberitaan Di Metro TV Mengenai COVID-19  
Jumlah Halaman : Halaman + Lampiran + Riwayat Hidup

**ABSTRAK**

Wabah virus/penyakit yang sedang marak diseluruh dunia ini adalah salah satunya virus corona (COVID-19), Penyakit ini disebabkan oleh infeksi virus Corona, salah satu virus yang masih berkerabat dengan virus penyebab SARS (Kementerian Kesehatan Republik Indonesia, 2013). Berkaitan dengan hal ini, Media-media pemberitaan menjadi sarana masyarakat untuk mengetahui bagaimana perkembangan virus tersebut dan apa yang harus dilakukan masyarakat ditengah wabah virus COVID-19 ini, salah satu media yang menjadi sasaran masyarakat yaitu media Televisi. Salah satu stasiun televisi yang menjadi media pemberitaan Covid-19 ini yaitu Metro TV.

Penelitian ini menggunakan teori analisis resepsi Mahasiswa Universitas Mercu Buana Jurusan Broadcasting 2018 Terhadap Pemberitaan Di Metro TV Mengenai COVID-19 dengan pendekatan kualitatif.

penulis menggunakan Paradigma kritis, teori kritis merupakan teoriteori yang secara terbuka mendukung nilai-nilai tertentu dan menggunakan nilai-nilai ini untuk mengevaluasi dan mengkritik status quo, menyediakan cara-cara pengganti untuk menafsirkan peran sosial media massa.

Hasil penelitian ini menunjukkan resepsi mahasiswa mercu buana jurusan brodsting 2018, mengenai bagaimana cara pandang terhadap suatu berita melalui media televisi, dengan menggunakan teori stuart hall, yaitu apakah khalayak masuk dalam kategori, Dominan, Negosiasi, atau Oposisi.

Kata Kunci : Resepsi, Covid-19, Televisi, Metro TV



FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MERCU BUANA

Universitas Mercu Buana / Fakultas Ilmu Komunikasi / Bidang Studi Broadcasting  
James Syahrul  
44117010117

Analisis Resepsi Mahasiswa Universitas Mercu Buana Jurusan Broadcasting 2018  
Terhadap Pemberitaan Di Metro TV Mengenai COVID-19  
Jumlah Halaman : Halaman + Lampiran + Riwayat Hidup

### ABSTRACT

*This viral/disease outbreak that is currently rife throughout the world is one of the corona viruses (COVID-19). This disease is caused by infection with the Corona virus, a virus that is still related to the virus that causes SARS (Ministry of Health of the Republic of Indonesia, 2013). In this regard, the news media are a means for the community to find out how the virus is developing and what the community should do in the midst of this COVID-19 virus outbreak, one of the media that is being targeted by the public is television media. One of the television stations that became the news media for Covid-19 is Metro TV.*

*This study uses the theory of reception analysis of Mercu Buana University Students, Department of Broadcasting 2018 on News on Metro TV regarding COVID-19 with a qualitative approach.*

*The author uses a critical paradigm, critical theories are theories that openly support certain values and use these values to evaluate and criticize the status quo, providing alternative ways to interpret the social role of mass media.*

*The results of this study show the reception of Mercu Buana students majoring in Broadcasting 2018, regarding how to view news through television media, using the Stuart Hall theory, namely whether the audience is in the category, Dominant, Negotiated, or Opposition.*

*Keywords: Reception, Covid-19, Television, Metro TV*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan nikmat dan rahmat-Nya kepada saya agar dapat menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya. Adapun judul skripsi yang saya buat adalah “VIRUS CORONA DALAM SUDUT PANDANG KHALAYAK (Analisis Resepsi Mahasiswa Universitas Mercu Buana Jurusan Broadcasting 2018 Terhadap Pemberitaan Di Metro TV Mengenai COVID-19)”.

Tujuan penulisan skripsi ini dibuat sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana strata satu (S1). Penulisan dibuat berdasarkan hasil studi pustaka yang disesuaikan dengan judul skripsi ini. Saya menyadari tanpa bimbingan dan dukungan dari semua pihak, maka penulisan skripsi ini tidak akan lancar. Maka dari itu, saya ingin menyampaikan ucapan terima kasih saya yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Christina Arsi Lestari, M.ikom. Selaku pembimbing skripsi Penulis. Terima kasih atas bimbingan, arahan, dan masukannya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
2. Syahrul Syam dan Febriana Arsianty (Alm), kedua orang tua penulis yang selalu memberikan suport dan juga memberikan fasilitas untuk menjalani pendidikan kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan pendidikan hingga sarjana.
3. Felicia Fesyah, Azzahra Putri, dan Melati Annisa Nurjannah yang telah memberikan semangat dan doa dalam proses penyelesaian tugas akhir.
4. Bapak Ahmad Mulyana, Dr, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi.
5. Ibu Suraya, M.Si selaku ketua bidang studi Broadcasting.
6. Seluruh Dosen dan Staf Program Studi Broadcasting S1 Fakultas Ilmu Komunikasi Mercu Buana yang telah memberi ilmu dan bimbingannya yang sangat bermanfaat.

7. Seluruh teman-teman Broadcasting angkatan 2017 yang saling memberikan semangat dan juga dukungan sehingga kita bisa bersama-sama menyelesaikan perkuliahan hingga lulus S1.
8. Kepada seluruh Informan yang telah bersedia meluangkan waktu dan pikiran dalam penelitian ini.
9. Semua pihak terkait dalam penelitian ini yang tidak bisa disebutkan satu per satu, terima kasih atas bantuan dan dukungannya.



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Tangerang, 7 November 2022

**James Syahrul**



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASITUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMI.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Fokus Penelitian .....	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
1.4.1 Manfaat Akademis .....	4
1.4.2 Manfaat Praktis.....	5
1.4.3 Manfaat Sosial .....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>6</b>
2.1 Penelitian terdahulu .....	6
2.2 Televisi Sebagai Media Massa .....	9
2.3 Program Berita Televisi.....	10
2.3.1 Jenis-Jenis Program Berita Televisi .....	11
2.5 Memahami Khalayak .....	16
2.5.1 Khalayak Aktif.....	20

2.6 Analisis Resepsi .....	22
2.7 Teori Encoding Decoding .....	25
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>29</b>
3.1 Paradigma Penelitian.....	29
3.2 Metode Penelitian.....	30
3.3 Subyek dan Obyek Penelitian.....	30
3.4 Teknik Pengumpulan Data .....	33
3.4.1 Data Primer.....	34
3.4.2 Data Sekunder.....	34
3.5 Teknik Analisis Data .....	34
3.6 Teknik Keabsahan Data.....	36
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>37</b>
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian .....	37
4.1.1 Gambaran Umum Metro Tv.....	37
4.1.2 Prime Time News .....	41
4.1.4 Latar Belakang Informan.....	43
4.2 Hasil Penelitian.....	46
4.3 Pembahasan.....	67
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>73</b>
5.1 Kesimpulan.....	73
5.2 Saran.....	73
5.2.1 Saran Akademis.....	74
5.2.2 Saran Praktis .....	74
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>75</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>78</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Penelitian Terdahulu .....	39
Gambar 4.2 .....	43



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu .....	6
Tabel 4.1.3 Profil Informan.....	44
Tabel 4.2 Dominant, Negotiated, dan Oppositional.....	63

