

LAPORAN TUGAS AKHIR

***FRONT LOADER BAG: TAS DEPAN UNTUK  
BACKPACKER SAAT TRAVELING***

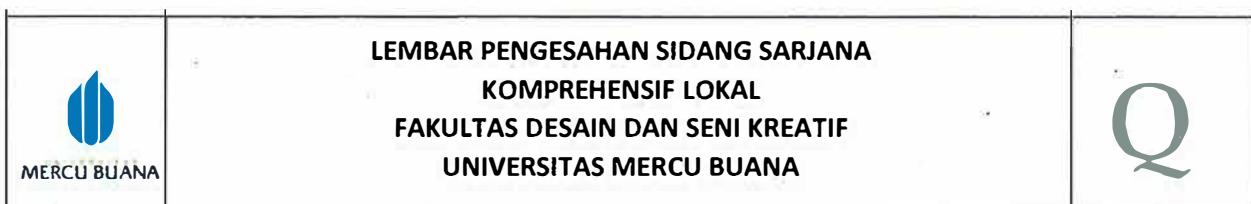


UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

Oleh:  
**MUFTI ZULMI MUTHAZA**  
NIM 41918120017

Dosen Pembimbing:  
Irwan Widodo, S.Ds, M.Ds.

PROGRAM STUDI DESAIN PRODUK  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA  
2024



Semester: Ganjil/Genap

Tahun Akademik: 2023/2024

Tugas akhir ini untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Desain, jenjang pendidikan Strata 1 (S-1), Program Studi Desain Produk, Fakultas Desain dan Seni Kreatif, Universitas Mercu Buana, Jakarta.

Judul Tugas Akhir : **FRONT LOADER BAG: TAS DEPAN UNTUK BACKPACKER SAAT TRAVELING**

Nama : Mufti Zulmi Muthaza

NIM : 41918120017

Program Studi : Desain Produk

Telah diajukan dan dinyatakan **LULUS** pada Sidang Sarjana tanggal 23 Januari 2024

Pembimbing,

Irwan Widodo, S.Ds., M.Ds.

Jakarta, 7 Februari 2024

Mengetahui,  
Koordinator Tugas Akhir

  
Vania Aqmarani Sulaiman, S.Ds., M.Ds.

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Desain Produk

  
Junaidi Salam S.Ds., M.Ds.



**LEMBAR PERNYATAAN SIDANG SARJANA  
KOMPREHENSIF LOKAL  
FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

Q

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Mufti Zulmi Muthaza**  
NIM : **41918120017**  
Jurusan : **Desain Produk**  
Fakultas : **Fakultas Desain dan Seni Kreatif**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir ini merupakan karya asli, bukan jiplakan (duplikat) dari karya orang lain. Apabila ternyata pernyataan saya ini tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi berupa pembatalan gelar sarjana saya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya untuk dapat dipertanggung jawabkan sepenuhnya.

Jakarta, 21 Januari 2024

**UNIVERSITAS  
MERCU BUANA**



**Mufti Zulmi Muthaza**

# KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.* Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan kesempatan untuk dapat mengerjakan dan menyelesaikan makalah ini dengan sebagaimana mestinya. Tanpa pertolongan dan Izin dari-Nya, penulis tidak mungkin mampu untuk menyelesaikan laporan ini. *Shalawat* serta salam juga tentunya penulis sertakan kepada Rasulullah Muhammad SAW sebagai junjungan dalam kehidupan baik di dunia dan di akhirat. Penulis mengucapkan syukur yang sebesar-besarnya kepada Allah SWT atas nikmat sehat, nikmat akal, nikmat waktu dan nikmat kemampuan berpikir yang telah dianugerahkan-Nya sehingga penulis dapat mengerjakan dan menyelesaikan laporan tugas akhir yang berjudul "*FRONT LOADER BAG: TAS DEPAN UNTUK BACKPACKER SAAT TRAVELING*".

Penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan semangat dan motivasi dalam pembuatan laporan ini; (1) Kepada kedua orang tua penulis yang telah memberikan kontribusi yang tak tergantikan bagi hidup dan tumbuh kembang penulis, (2) kepada istri dan anak penulis yang senantiasa memberikan semangat tanpa henti dalam menghadapi segala persoalan yang ada, (3) kepada dosen pembimbing penulis, bapak Irwan Widodo S.Ds., M.Ds., yang senantiasa meluangkan waktu dan pikirannya dalam membimbing dan memberikan arahan kepada penulis dalam menyelesaikan laporan penelitian ini, (4) kepada dosen wali penulis, bapak Dena Anggita S.Ds., M.Ds., yang senantiasa memberikan arahan, (5) dosen mata kuliah Tugas Akhir, ibu Vania Aqmarani Sulaiman, S.Ds., M.Ds., dan yang senantiasa memberikan arahan dan meluangkan waktunya, (6) kepada dosen-dosen penguji, bapak Junaidi Salam S.Ds., M.Ds., dan bapak Ir. Edy Muladi, M.Si., yang telah meluangkan waktu untuk menguji dan memberikan kesempatan bagi penulis untuk memperbaiki dan menyempurnakan penulisan laporan tugas akhir ini, (7) kepada dosen-dosen lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu yang telah turut membantu berjalannya proses perkuliahan ini, dan juga (8) kepada teman-teman dan para sahabat yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu yang telah turut membantu dalam berbagai hal. Harapan penulis, informasi dan materi yang terdapat dalam laporan ini dapat bermanfaat bagi pembaca, akademisi dan masyarakat luas. Tiada yang sempurna di dunia, melainkan atas kehendak Allah SWT. Tuhan Yang Maha Pencipta lagi Maha Sempurna.

Jakarta,  
21 Januari 2024

# DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
ABSTRAK.....	viii
ABSTRACT.....	ix
<b>BAB I            PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang Perancangan.....	1
1.2. Judul dan Interpretasi Judul.....	2
1.3. Tujuan Perancangan.....	3
1.4. Permasalahan Perancangan.....	3
1.5. Manfaat Perancangan.....	3
<b>BAB II          METODE PERANCANGAN.....</b>	<b>4</b>
2.1. Orisinalitas.....	4
2.2. Kelompok Pengguna Produk.....	9
2.3. Skema Proses Kerja.....	10
<b>BAB III        DATA DAN ANALISA PERANCANGAN.....</b>	<b>12</b>
3.1. Aspek Pengguna.....	12
3.2. Aspek Fungsi dan Kebutuhan.....	19
3.3. Aspek Sistem.....	23
3.4. Aspek Ergonomi.....	25
3.5. Aspek Antropometri.....	25
3.6. Aspek Produksi.....	27
<b>BAB IV        KONSEP PERANCANGAN DAN HASIL DESAIN.....</b>	<b>31</b>
4.1. Konsep Dasar.....	31
4.2. Konsep Ukuran.....	33
4.3. Konsep Bentuk.....	35
4.4. Konsep Material.....	36
4.5. Konsep Warna.....	38
<b>BAB V        DESAIN FINAL DAN KEGIATAN PAMERAN.....</b>	<b>39</b>
5.1. Desain Final.....	39
5.2. Konsep Pameran.....	43
5.3. Respon Pengunjung.....	44
<b>BAB VI        KESIMPULAN.....</b>	<b>45</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>47</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>49</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1. Tabel Aktivitas.....	17
Tabel 3.2. Daftar barang bawaan backpacker.....	18
Tabel 3.3. Daftar aktivitas yang melibatkan penggunaan tas tambahan.....	20
Tabel 3.4. Konteks aktivitas kegiatan.....	22
Tabel 3.5. Daftar barang bawaan esensial.....	23
Tabel 3.6. Rencana anggaran biaya.....	30
Tabel 4.1. Konsep Material.....	37



## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 3.1. Daftar barang bawaan backpacker (sumber: Pinterest).....	19
Gambar 3.2. Contoh sistem MOLLE/PALS (sumber: Google).....	24
Gambar 3.3. Data Antropometri Orang laki-laki dan Perempuan Indonesia (Sumber: Purnomo, 2013).....	26
Gambar 4.1. Gambar sketsa awal, tahap eksplorasi bentuk. (Sumber: Penulis).....	32
Gambar 4.2. Area ukuran maksimal dan rencana posisi tas pada badan saat digunakan. (Sumber: Penulis).....	33
Gambar 4.3. Ukuran kompartemen dan rencana posisi kompartemen pada perancangan. (Sumber: Penulis).....	34
Gambar 4.4. Gambar sketsa digital. (Sumber: Penulis).....	35
Gambar 4.5. Palet warna biru navy serta ragam dan istilahnya (sumber: idei.club).....	38
Gambar 5.1. Gambar tampak (sumber: Penulis).....	39
Gambar 5.2. Daftar fitur dan kompartemen (sumber: Penulis).....	40
Gambar 5.3. Potongan pola untuk back pad, shoulder pad dan back panel.....	41
Gambar 5.4. Potongan pola untuk kompartemen utama dan waist pad.....	42
Gambar 5.5. Dokumentasi display pada pameran.....	43

