



**MOTIVASI MAHASISWA UNIVERSITAS MERCU BUANA FAKULTAS  
ILMU KOMUNIKASI DALAM PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL PATH**

**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi**

**Fakultas Ilmu Komunikasi Program Studi Visual and Art Communication Universitas Mercu**

**Buana Jakarta**

**UNIVERSITAS**  
**Disusun Oleh:**

**MERCU BUANA**

**Nama : Syawal Fauzan**

**NIM : 44411010078**

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**JAKARTA**

**2015**



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**LEMBAR PERSETUJUAN SIDANG SKRIPSI**

Judul : **MOTIVASI MAHASISWA UNIVERSITAS MERCU BUANA  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI DALAM PENGGUNAAN  
MEDIA SOSIAL PATH**

Nama : Syawal Fauzan

NIM : 44411010078

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Visual and Art Communication

Jakarta, 9 Juli 2015

UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**

**(Dadan Iskandar, M.Si)**



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI**

Judul : **MOTIVASI MAHASISWA UNIVERSITAS MERCU BUANA  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI DALAM PENGGUNAAN  
MEDIA SOSIAL PATH**

Nama : Syawal Fauzan

NIM : 44411010078

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Visual and Art Communication

Jakarta, 9 Juli 2015

Ketua Sidang,  
Ira Purwitasari ,M.IKom (.....)

Penguji Ahli,  
Razie Razak ,M.IKom

(.....)

Pembimbing I  
Dadan Iskandar.,M.Si

(.....)



**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MERCU BUANA**

**LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI**

Judul : **MOTIVASI MAHASISWA UNIVERSITAS MERCU BUANA  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI DALAM PENGGUNAAN  
MEDIA SOSIAL PATH**

Nama : Syawal Fauzan

NIM : 44411010078

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Visual and Art Communication

Jakarta, 9 Juli 2015

Disetujui dan diterima oleh,

Pembimbing I

**MERCU BUANA**

(Dadan Iskandar., M.Si)

Dekan  
Fakultas Ilmu Komunikasi

(Dr. Agustina Zubair., M.Si)

Ketua Bidang Studi  
Visual and Art Communication

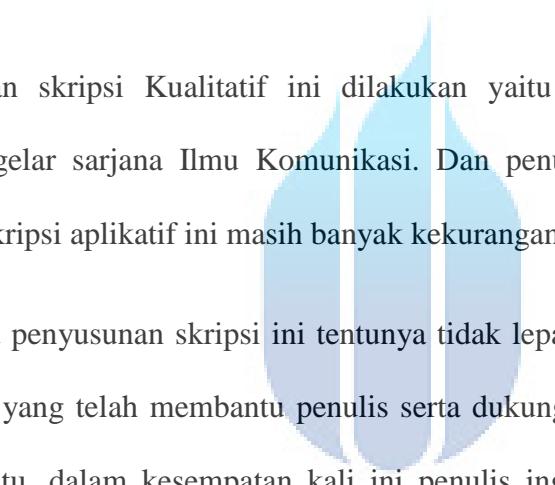
(Ira Purwitasari ,M.Ikom)

## KATA PENGANTAR

Bissmillahirrahmanirrahim. Alhamdulillahi Rabbil Allamin, puji syukur saya tunjukan kepada Allah SWT, atas segala rahmat dan hidayah-Nya, sehingga sampai detik ini saya masih diberikan kesehatan untuk dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Motivasi Mahasiswa Universitas Mercu Buana Fakultas Ilmu Komunikasi dalam Penggunaan Media Sosial Path”

Penyusunan skripsi Kualitatif ini dilakukan yaitu sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi. Dan penulis juga menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi aplikatif ini masih banyak kekurangan yang ada di dalamnya.

Selesainya penyusunan skripsi ini tentunya tidak lepas dari bantuan dan bimbingan dari banyak pihak yang telah membantu penulis serta dukungan baik itu moril maupun materil. Oleh karena itu, dalam kesempatan kali ini penulis ingin menyampaikan pesan dan rasa terima kasih kepada :

- 
- UNIVERSITAS  
**MERCU BUANA**
1. **Dr. Dadan Iskandar, M.Si**, selaku pembimbing yang telah berkenan untuk meluangkan waktunya dan terima kasih atas semua saran, masukan dan bimbingan dari bapak terutama secara teknis dalam proses penulisan skripsi Motivasi Mahasiswa Universitas Mercu Buana Fakultas Ilmu Komunikasi dalam Penggunaan Media Sosial Path
  2. **Ira Purwitasari, M.IKom** selaku ketua jurusan Visual and Art Communication yang telah berkenan untuk memberikan nasehat dan ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
  3. **Dr. Agustina Zubair, M.Si** selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana yang menjadi tempat bagi penulis dalam menuntut ilmu selama masa perkuliahan.

4. Seluruh **Dosen** atas segala pengetahuan dan jasa bagi semua mahasiswa/I Fakultas Ilmu Komunikasi Mercu Buana.
5. Kedua **Orang Tua** yang telah memberikan dukungan baik secara moral maupun material serta doa restu sehingga terselesainya skripsi ini.
6. **Indah Permata Ery**, yang telah berkenan untuk berkerja secara team dan profesional demi menyelesaikan skripsi ini.
7. Keluarga besar **Visual and Art Communication 2011**, Universitas Mercu Buana terima kasih atas segala kebersamaan dan kenangan indah, terutama kepada Aditya Nugroho, Dimas Septiansyah dan yang lainnya, suka dan duka yang telah kalian bagi kepada penulis, merupakan satu kehormatan besar bagi saya bisa mengenal kalian, dan menjadikan saya menjadi bagian dari kalian.
8. Seluruh Staf Pengajar Program Studi Visual and Art Communication Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana yang telah memberikan ilmu dan pengetahuan kepada penulis.
9. Seluruh Staf Perpustakaan Universitas Mercu Buana yang telah menyediakan semua materi yang diperlukan dalam penyusunan skripsi ini.
10. Semua pihak yang telah membantu secara langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan skripsi.

Penulis pun juga menyadari bahwa masih banyak kekurangan yang terdapat dalam penulisan skripsi ini, dan oleh karena itu maka penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun kepada penulis.

Semoga dengan segala keterbatasan ini penulis masih dapat untuk mengemukakan isi dari skripsi aplikatid ini, dan berharap semoga dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan peneliti lainnya.

Tangerang, 25 Juni 2015

Syawal Fauzan



## DAFTAR ISI

Judul .....	i
Lembar Persetujuan Sidang Skripsi .....	ii
Lembar Tanda Lulus Sidang Skripsi.....	iii
Lembar Pengesahan Perbaikan Skripsi .....	iv
Abstraksi .....	v
Kata Pengantar .....	vii
Daftar Isi .....	x

### **BAB I PENDAHULUAN**

1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Perumusan Masalah .....	6
1.3 Tujuan & Manfaat Penelitian.....	6
1.4 Kerangka Konseptual.....	7

### **BAB II LANDASAN TEORI**

2.1 Landasan Teori.....	8
2.1.1 Teori Uses dan Gratification.....	8
2.1.2 Media Baru.....	12
2.1.3 Khalayak .....	14
2.1.4 Media Sosial.....	16

2.1.5 Motivasi .....	19
----------------------	----

### **BAB III METODE PENELITIAN**

3.1 Tipe Penelitian .....	23
3.2 Metode Penelitian .....	23
3.3 Metode Penentuan Data.....	24
3.4 Metode Penentuan Sampel.....	25
3.5 Definisi dan Operasional Variabel .....	27
3.6 Teknik Analisis Data.....	30

### **BAB IV HASIL PENELITIAN**

4.1 Sekilas Tentang Path.....	32
4.2 Hasil Penelitian .....	34
4.3 Karakteristik Responden.....	34
4.4 Data Penelitian.....	35
4.5 Pembahasan.....	60

### **BAB V PENUTUP**

5.1 Kesimpulan .....	62
5.2 Saran .....	63