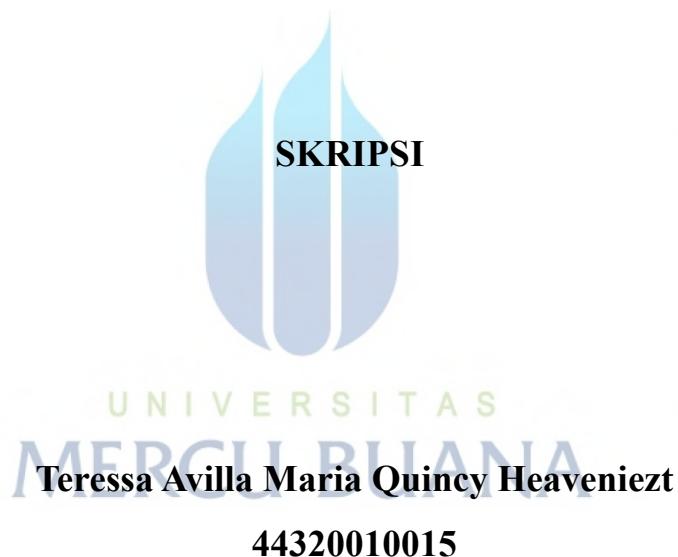




**PENGARUH *BRAND AMBASSADOR* BIGETRON CITRA (BTR CITRA) TERHADAP *BRAND IMAGE* BIGETRON ESPORTS
(Survei Pada Followers Instagram @bigetronesports)**



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MERCU BUANA
JAKARTA
2024**

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Skripsi ini diajukan oleh:

Nama : Teressa Avilla Maria Quincy Heaveneitz
NIM : 44320010015
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Laporan Skripsi : Pengaruh Brand Ambassador Bigetron Citra (BTR Citra Terhadap Brand Image Bigetron Esports (Survei pada Followers Instagram @bigetronesports)

Telah berhasil dipertahankan pada sidang di hadapan Dewan Pengaji dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.

Disahkan oleh:

Pembimbing 1 : Berliani Ardha, S.E., M.Si.

NIDN : 0324067302



Ketua Pengaji : Dr. Juwono Tri Atmodjo, S.Sos., M.Si.

NIDN : 0316026801



Pengaji Ahli : Engga Probi Endri, S.I.Kom., M.A

NIDN : 0317089402



Jakarta, 8 Juli 2024

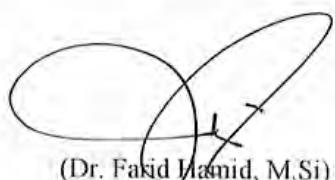
Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



(Prof. Dr. Ahmad Mulyana, M.Si)



(Dr. Fakid Jafnid, M.Si)

**HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Mercu Buana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Teressa Avilla Maria Quincy Heaveniezt
NIM : 44320010015
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Laporan Skripsi : Pengaruh Brand Ambassador Bigetron Citra (BTR Citra Terhadap Brand Image Bigetron Esports (Survei pada Followers Instagram @bigetronesports)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, dengan ini memberikan izin dan menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Mercu Buana **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah saya yang berjudul di atas beserta perangkat yang ada (jika diperlukan).

Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Universitas Mercu Buana berhak menyimpan, mengalihmedia/format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan Laporan Skripsi saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 10 Juli 2024

Yang menyatakan,



(Teressa Avilla Maria Quincy Heaveniezt)

HALAMAN PENYATAAN KARYA SENDIRI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Teressa Avilla Maria Quincy Heaveniezt
NIM : 44320010015
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Laporan Skripsi : Pengaruh Brand Ambassador Bigetron Citra (BTR Citra) Terhadap Brand Image Bigetron Esports (Survei pada Followers Instagram @bigetronesports)

Menyatakan bahwa Laporan Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan bukan plagiat, serta semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila ternyata ditemukan di dalam Laporan Skripsi saya terdapat unsur plagiat, maka saya siap mendapatkan sanksi akademis yang berlaku di Universitas Mercu Buana.

Jakarta, 10 Juli 2024



Teressa Avilla



Nama : Teressa Avilla Maria Quincy Heavenniezt
NIM : 44320010015
Program Studi : Periklanan dan Komunikasi Pemasaran
Judul Skripsi : Pengaruh Brand Ambassador Bigetron Citra (BTR Citra)
Terhadap Brand Image Bigetron Esports Dosen Pembimbing :
Berliani Ardha, S.E., M.Si.

ABSTRAK

Perkembangan teknologi yang semakin pesat, khususnya di bidang internet dan digital mengakibatkan industri Esports berpotensi menguntungkan. Pada umumnya, organisasi Esports di Indonesia menggunakan *brand ambassador* sebagai strategi komunikasi pemasaran. Keberadaan *brand ambassador* menjadi penting karena bisa menaikkan citra produk atau *brand image* tersebut di hadapan publik, khususnya calon konsumen.

Adapun tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui apakah terdapat pengaruh penggunaan *brand ambassador* BTR Citra terhadap *brand image* Bigetron Esports. Teori yang digunakan adalah Komunikasi Pemasaran, Brand Ambassador menurut Lea Greenwood (2012), Brand Image menurut Keller & Swaminathan (2020, hlm. 235), dan Teori SOR. Metode yang digunakan yaitu public dengan pendekatan kuantitatif. Sampel yang digunakan dalam penelitian ini yaitu 100 responden dari *followers* Instagram dari Bigetron Esports dengan Teknik purposive sampling.

Hasil penelitian menunjukan bahwa terdapat sebesar 0,444 atau 44,4% Pengaruh Brand Ambassador BTR Citra Terhadap Brand Image Bigetron Esports dengan perolehan tingkat hubungan yang kuat. Sehingga dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh *brand ambassador* BTR Citra terhadap *brand image* Bigetron Esports.

Kata kunci: Marketing Communication, Brand Ambassador, Brand Image, Bigetron Esports, BTR Citra.



Name	:	Teressa Avilla Maria Quincy Heaveneitz
NIM	:	44320010015
Study Program	:	Periklanan dan Komunikasi Pemasaran
Thesis Title	:	Pengaruh Brand Ambassador Bigetron Citra (BTR Citra) Terhadap Brand Image Bigetron Esports
Consellor	:	Berliani Ardha, S.E., M.Si.

ABSTRACT

The increasingly rapid development of technology, especially in the internet and digital fields, has resulted in the Esports industry having the potential to be profitable. In general, Esports organizations in Indonesia use brand ambassadors as a marketing communication strategy. The existence of a brand ambassador is important because it can raise the image of the product or brand image in front of the public, especially potential consumers.

The aim of this research is to find out whether there is an influence of the use of the BTR Citra brand ambassador on the Bigetron Esports brand image. The theories used are Marketing Communications, Brand Ambassador according to Lea Greenwood (2012), Brand Image according to Keller & Swaminathan (2020, p. 235), and SOR Theory. The method used is a survey with a quantitative approach. The sample used in this research was 100 respondents from Instagram followers from Bigetron Esports using a purposive sampling technique.

The research results show that there is 0.444 or 44.4% influence of the BTR Citra Brand Ambassador on the Bigetron Esports Brand Image with a strong level of relationship. So it can be concluded that there is an influence of the BTR Citra brand ambassador on the Bigetron Esports brand image.

Keywords: Marketing Communication, Brand Ambassador, Brand Image, Bigetron Esports, BTR Citra.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat yang diberikanNya sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian Tugas Akhir Skripsi yang berjudul “Pengaruh Brand Ambassador BTR Citra Terhadap Brand Image Bigetron Esports” dengan baik. Penyusunan penelitian skripsi ini merupakan salah satu syarat wajib yang harus dipenuhi oleh mahasiswa Universitas Mercu Buana dalam mendapatkan gelar Sarjana (S1). Penelitian skripsi ini menjelaskan mulai dari latar belakang penelitian hingga pembahasan dan kesimpulan yang penulis lakukan dalam kurun waktu 6 bulan.

Sehubungan dengan hal di atas, pada kesempatan kali ini penulis ingin mengucapkan terima kasih atas bantuan dan semangat yang telah diberikan oleh berbagai pihak. Dengan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada yang terhormat:

1. **Ibu Berliani Ardha, SE, M.Si.** selaku dosen pembimbing yang telah memberikan banyak ilmu, arahan, pengalaman, dan bimbingan selama penulis Menyusun penelitian skripsi.
2. **Ibu Dr. Santa Margaretha Niken Restaty, S.Sos, M.Si.,** selaku Dosen pengampu mata kuliah Tugas Akhir yang telah memberikan ilmu, masukan, arahan, dan doa agar kami selalu diberikan kemudahan dalam menjalankan setiap prosesnya.
3. **Bapak Prof. Dr. Ahmad Mulyana, M.Si,** selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana.
4. **Bapak Dr. Farid Hamid Umarella, M.Si,** selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Mercu Buana yang telah memberi izin dan membimbing peneliti dalam melakukan penelitian ini.
5. **Ibu Melly Ridaryanthi, M.Soc. Sc, Ph.D.,** selaku Sekertaris Program Studi Marketing Communication & Advertising yang telah memberikan ilmu selama peneliti berkuliahd di Universitas Mercu Buana.

6. **Bapak Dr. Juwono Tri A. M.Si.**, selaku ketua siding peneliti yang dengan baik dan teratur dalam memandu sidang skripsi serta memberikan masukan yang bermanfaat bagi peneliti.
7. **Bapak Engga Probi Endri, S.Ikom., M.A.**, selaku dosen penguji peneliti yang dengan ramah dan sabar dalam menguji peneliti saat melakukan siding skripsi.
8. Seluruh Dosen Bidang Studi Komunikasi Pemasaran dan Periklanan yang telah memberikan ilmu, tenaga, waktu, pikiran dan pengajaran yang baik selama penulis kuliah di Universitas Mercu Buana.
9. Orangtua tercinta penulis yaitu **Thomas Febrian Haryadi, S.Sn (Papi)** dan **Yulla Marthayanti Tombo S.Tr.Kep (Mami)** yang selalu memberikan doa, semangat, bantuan, serta harapan kepada penulis selama penulis hidup.
10. Teman terdekat penulis (N) yang selalu menemani, menghibur, membantu, dan mendoakan penulis selama 4 tahun ini untuk terus semangat dalam menjalani kegiatan sehari-hari penulis.
11. Teman-teman seperjuangan penulis yaitu grup Clique, grup Apa Aja, teman satu bimbingan, dan teman-teman lain yang terus memberikan semangat, bantuan, kegembiraan, dan doa kepada penulis.

Dalam penyusunan penelitian Tugas Akhir ini, penulis telah berusaha dan sabar dalam mempersiapkan dan menyusun sebaik mungkin. Namun penulis menyadari masih banyak kekurangan. Penulis berharap penelitian ini dapat menambah pengetahuan dan pengalaman bagi para pembaca serta bagi penulis sendiri untuk menjadi lebih baik di masa yang akan datang.

Jakarta, 24 Juni 2024



Teressa Avilla

DAFTAR ISI

COVER.....
HALAMAN PENGESAHAN.....	i
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI TUGAS AKHIR UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	ii
HALAMAN PERNYATAAN KARYA SENDIRI.....	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Manfaat Penelitian	9
BAB II	11
TINJAUAN PUSTAKA	11
2.1 Penelitian Terdahulu	11
2.2 Kajian Teoritis.....	17
2.2.1 Komunikasi Pemasaran.....	17
2.2.2 <i>Brand Ambassador</i>	21
2.2.3 <i>Brand Image</i>	23
2.2.4 Teori S-O-R.....	30
2.3 Hipotesis Teori	31
BAB III.....	33
METODOLOGI PENELITIAN	33
3.1 Paradigma Penelitian	33
3.2 Metode Penelitian	33

3.3 Populasi dan Sampel.....	34
3.3.1 Populasi.....	34
3.3.2 Sampel	34
3.3.3 Teknik Pengambilan Sampel.....	36
3.4 Definisi dan Operasionalisasi Konsep	36
3.4.1 Definisi Konsep	36
3.4.2 Operalisasional Konsep	37
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	39
3.5.1 Data Primer	39
3.5.2 Data Sekunder.....	40
3.5.3 Uji Validitas	40
3.5.4 Uji Reliabilitas	43
3.6 Teknik Analisis Data	45
3.6.1 Teknik Deskriptif	46
3.6.2 Analisis Korelasi	46
3.6.3 Analisis Regresi Linear Sederhana	48
3.6.4 Uji Koefisien Determinasi	48
3.6.5 Uji Hipotesis (Uji t).....	48
BAB IV.....	50
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	50
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian	50
4.1.1 Sejarah Umum Bigetron Esports	50
4.1.2. Visi dan Misi Bigetron Esports	51
4.2 Karakteristik Responden.....	51
4.2.1 Jenis Kelamin Responden	52
4.2.2 Usia Responden	52
4.2.3 Pekerjaan Responden	53
4.2.4 Domisili Responden.....	53
4.2.5 Responden Pengguna Instagram	54
4.2.6 Responden Tertarikan pada Esports.....	54
4.2.7 Responden Pengikut Instagram @bigetronesports	54

4.3 Karakteristik Variabel X.....	55
4.3.1 Frekuensi Jawaban Respon Variabel Brand Ambassador (X).....	55
4.3.2 Frekuensi Jawaban Respon Variabel Brand Image (Y)	63
4.4 Analisis Statistik	70
4.4.1 Hasil Analisis Korelasi.....	71
4.4.2 Hasil Analisis Regresi Linear Sederhana.....	72
4.4.3 Hasil Uji Koefisien Determinasi.....	73
4.4.4 Hasil Uji Hipotesis.....	74
4.5 Pembahasan	75
BAB V	81
KESIMPULAN DAN SARAN	81
5.1. Kesimpulan	81
5.2 Saran	82
5.2.1 Saran Akademisi	82
5.2.2 Saran Praktis	82
DAFTAR PUSTAKA	83
LAMPIRAN	91



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu	11
Tabel 3. 1 Operalisasional Konsep	37
Tabel 3. 2 Uji Validitas Brand Ambassador	41
Tabel 3. 3 Uji Validitas Brand Image	42
Tabel 3. 4 Standarisasi Cronbach's Alpha	44
Tabel 3. 5 Interpretasi Korelasi Pearson	47
Tabel 4. 1 Jenis Kelamin Responden	52
Tabel 4. 2 Usia Responden	52
Tabel 4. 3 Pekerjaan Responden	53
Tabel 4. 4 Domisili Responden	53
Tabel 4. 5 Apakah anda pengguna aktif Instagram?	54
Tabel 4. 6 Apakah anda memiliki ketertarikan pada Esports?	54
Tabel 4. 7 Apakah anda mengikuti akun Instagram @bigetronesports?	54
Tabel 4. 8 BTR Citra sebagai Tiktokers sudah mendukung Bigetron Esports	55
Tabel 4. 9 BTR Citra sebagai pelajar tidak menghalangi dukungannya untuk Bigetron Esports	56
Tabel 4. 10 BTR Citra sesuai dengan identitas Bigetron Esports	56
Tabel 4. 11 BTR Citra cocok menjadi Brand Ambassador Bigetron Esports	57
Tabel 4. 12 BTR Citra memiliki pengetahuan tentang Bigetron Esports	57
Tabel 4. 13 BTR Citra memiliki Pengalaman dalam bermain game	58
Tabel 4. 14 BTR Citra memiliki Keahlian dalam bermain game	58
Tabel 4. 15 BTR Citra dapat dipercaya untuk memberikan informasi yang objektif dan tidak biasa	59
Tabel 4. 16 BTR Citra memiliki penampilan fisik yang menarik	60
Tabel 4. 17 BTR Citra dapat mendukung Bigetron Esports	60
Tabel 4. 18 BTR Citra mampu mempengaruhi fans menonton konten Bigetron Esports	61
Tabel 4. 19 BTR Citra mampu mempengaruhi konsumen membeli produk Bigetron Esports	61
Tabel 4. 20 BTR Citra mampu mempengaruhi konsumen untuk menggunakan produk Bigetron Esports	62
Tabel 4. 21 BTR Citra mampu mempengaruhi konsumen untuk mengikuti event yang diadakan Bigetron Esports	62
Tabel 4. 22 Saya selalu ingat informasi yang disampaikan Bigetron Esports	63
Tabel 4. 23 Bigetron Esports identic dengan Robot dan warna merah	64
Tabel 4. 24 Saya memanfaatkan merchandise Bigetron Esports dalam kehidupan sehari-hari	64
Tabel 4. 25 Akun Instagram @bigetronesports menyajikan informasi menarik yang saya butuhkan	65

Tabel 4. 26 Saya terhibur dengan konten-konten dalam social media Bigetron Esports	65
Tabel 4. 27 Saya memiliki pandangan positif terhadap Bigetron Esports	66
Tabel 4. 28 Saya memiliki keyakinan terhadap Bigetron Esports	66
Tabel 4. 29 Saya suka dan yakin kepada para pemain Bigetron Esports memiliki skill bermain game yang baik	67
Tabel 4. 30 Saya suka dan yakin pada merchandise Bigetron Esports memiliki kualitas yang bagus	68
Tabel 4. 31 Saya suka semua konten Bigetron Esports	68
Tabel 4. 32 Bigetron Esports adalah satu-satunya tim esports Indonesia yang pernah juara dunia pada divisi PUBG Mobile	69
Tabel 4. 33 Organisasi Esports yang memiliki player kembar terbanyak	69
Tabel 4. 34 Organisasi Esports pertama di Indonesia yang memiliki Idol Grup Bernama ‘BTR7’	70
Tabel 4. 39 Hasil Uji Korelasi	71
Tabel 4. 40 Hasil ANOVA	72
Tabel 4. 41 Hasil Koefisien	73
Tabel 4. 42 Hasil Model Summary	74
Tabel 4. 43 Hasil Uji T	74



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Data Jumlah Pemain Video Game di 10 Negara	2
Gambar 1. 2 <i>Followers</i> Instagram Bigetron Esports pada 21 Mei 2023	4
Gambar 1. 3 Citra Tri Kumala Caesar <i>Brand Ambassador</i> Bigetron Esports	8
Gambar 3. 1 Followers Instagram Bigetron Esports pada 21 Mei 2023	34
Gambar 3. 2 Rumus Slovin	35
Gambar 3. 3 Rumus Koefisien Pearson	47
Gambar 3. 4 Rumus Uji T	48

