



**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL TERHADAP
MINAT BELAJAR MATERI SENI MUSIK LAGU DAERAH PADA SISWA KELAS III
DI SDN PORISGAGA 6 KOTA TANGERANG**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Melengkapi Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu
(SI) Ilmu Komunikasi

Disusun Oleh :

Okky Himawan Ramadhan

44111010040

BIDANG STUDI BROADCASTING

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MERCU BUANA

JAKARTA

2015

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI

Judul : **PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO
VISUAL TERHADAP MINAT BELAJAR MATERI SENI MUSIK
LAGU DAERAH PADA SISWA KELAS III DI SDN PORISGAGA 6
KOTA TANGERANG**

Nama : Okky Himawan Ramadhan

Nim : 44111010040

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

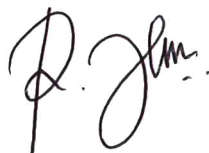


UNIVERSITAS
MERCU BUANA

Jakarta, 9 Juli 2015

Mengetahui

Pembimbing



(Rika Yessica Rahma, M.Ikom)

LEMBAR PENGESAHAN PERBAIKAN SKRIPSI

Judul : **PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL TERHADAP MINAT BELAJAR MATERI SENI MUSIK LAGU DAERAH PADA SISWA KELAS III DI SDN PORISGAGA 6 KOTA TANGERANG**

Nama : Okky Himawan Ramadhan

Nim : 44111010040

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Bidang Studi : Broadcasting

Jakarta, 9 Juli 2015

Disetujui dan diterima oleh,

Pembimbing



(Rika Yessica Rahma, M.Ikom)

Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi



(Dr. Agustina Zubair, M.Si.)

Ketua Bidang Studi Broadcasting



(Feni Fasta, SE., M.Si.)

LEMBAR TANDA LULUS SIDANG SKRIPSI

Judul : **PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN AUDIO VISUAL TERHADAP MINAT BELAJAR MATERI SENI MUSIK LAGU DAERAH PADA SISWA KELAS III DI SDN PORISGAGA 6 KOTA TANGERANG**

Nama : Okky Himawan Ramadhan

Nim : 44111010040

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Jurusan : Broadcasting

UNIVERSITAS

MERCU BUANA

Jakarta, 9 Juli 2015

Ketua Sidang

Afdal Makkuraga Putra, M.Si

()

Penguji Ahli

Dicky Andika, M.Si

()

Pembimbing

Rika Yessica Rahma, M.Ikom

()

KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah peneliti panjatkan kehadiran Allah SWT atas berkat, rahmat, taufik dan hidayah-Nya, penyusunan skripsi yang berjudul “Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Audio Visual Terhadap Minat Belajar Materi Senu Musik Lagu Daerah Pada Siswa Kelas III Di SDN Porisgaga 6 Kota Tangerang” dapat diselesaikan dengan baik.

Peneliti menyadari bahwa dalam proses penulisan skripsi ini banyak mengalami kendala, namun berkat bantuan, bimbingan, kerjasama dari berbagai pihak dan berkah dari Allah SWT sehingga kendala-kendala yang dihadapi tersebut dapat diatasi.

Selanjutnya ucapan terima kasih peneliti sampaikan pula kepada:

1. **Rika Yessica, M.Ikom. selaku dosen pembimbing skripsi yang telah banyak membantu dan memberi arahan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi.**
2. **Ibu Dr. Agustina Zubair, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi.**
3. Ibu Feni Fasta, . selaku Ketua Program Studi Broadcasting Universitas Mercu Buana.
4. SDN Porisgaga 06 Kota Tangerang, Yang telah memberikan ijin untuk melakukan penelitian
5. **Bapak Dedi Heriadi, S.pd. selaku Kepala Sekolah SDN Porisgaga 6 Kota Tangerang yang selalu memberi masukan dan arahan dalam pengerjaan skripsi.**
6. Dosen-dosen Fakultas Ilmu Komunikasi khususnya jurusan *Broadcasting* yang telah banyak membantu peneliti dan memberikan materi pembelajaran.
7. Staff tata usaha Fakultas Ilmu Komunikasi yang telah banyak membantu peneliti dalam hal administrasi dan surat menyurat selama riset berlangsung.

8. Orang tua tercinta, mama Karsini dan papa Muhamad Rudi.
9. Nenek tercinta, Suparni yang selalu membantu dalam hal apapun.
10. Kekasih Hati,. Debora Agustina, yang selalu menjadi inspirasi saya.
11. Nenek Zanaeta dan kakek alm Asnawi Baharudin.
12. Serta seluruh keluarga besar ASNAWI yang selalu memberi dukungan untuk menyelesaikan skripsi ini.
13. Sahabat-sahabat tercinta, Muhamad Jafran Alamsyah, Febri Koplak, Candra wigya, Ria Yuliani, Ayu Apriani, James Reymond, edi Locho, Qarib, Andini Juny, Ricka Shintayu Chrisnaomi, Titin Hidayati, Rizka Farhanah, Sri Mumpuni dan Alfina.
14. Teman satu perjuangan dan satu pembimbing selama mengerjakan skripsi, James Reymond dan Amelia.
15. Rekan-rekan Mahasiswa Program Studi *Broadcasting* yang telah banyak memberikan masukan kepada peneliti baik selama dalam mengikuti perkuliahan maupun dalam penulisan skripsi ini.
16. Semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu yang telah membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini.

Akhirnya, dengan segala kerendahan hati peneliti menyadari masih banyak terdapat kekurangan-kekurangan, namun dengan segala usaha dan kerja keras akhirnya dapat diselesaikannya skripsi ini, semoga skripsi ini bermanfaat terutama dalam ilmu komunikasi, sehingga peneliti mengharapkan adanya saran dan kritik yang bersifat membangun demi kesempurnaan skripsi ini.

Jakarta,9 Juli 2015

Peneliti

DAFTAR ISI

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Perumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian	7

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Komunikasi Massa	9
2.1.1 Pengertian Komunikasi massa.....	9
2.2 Stimulus Respon.....	11
2.3 Media Pembelajaran audio Visual.....	12
2.4 Pengertian Pembelajaran.....	14
2.5 Media Pembelajaran.....	15
2.6 Audio Visual.....	15
2.6.1. Pengertian Audio.....	15
2.6.2. Pengertian Visual.....	17
2.6.3. Audio Visual.....	18
2.7. Teknik dan Strategi Pemanfaatan Program Media Pembelajaran Audio Visual	19
2.8. Minat Belajar.....	21
2.8.1. Pengertian Minat Belajar.....	21
2.8.2. Definisi Minat.....	22
2.8.3. Faktor-faktor yang mempengaruhi minat belajar..	23
2.8.4. Evaluasi Minat Belajar.....	26
2.9. Seni Musik.....	27
2.9.2 Pengertian Seni.....	27
2.9.3. Pengertian Musik.....	27
2.10. Kerangka Berfikir.....	29
2.11. Hipotesis.....	31

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1. Tipe Penelitian.....	32
3.2. Metode Penelitian.....	32
3.3. Populasi Dan Sample.....	33
3.3.1. Populasi.....	33

3.3.2. Sample.....	34
3.4. Definisi Konsep.....	35
3.4.1. Teknik dan Strategi Pemanfaatan Program Media Pembelajaran Audio Visual.....	35
3.4.2. Minat Belajar	36
3.4.3. Faktor Faktor yang mempengaruhi Minat Belajar.....	37
3.5. Operasional Konsep.....	41
3.6. Instrument Penelitian.....	43
3.7. Validitas Instrumen.....	43
3.8. Reliabilitas Instrument.....	44
3.9. Tekhnik Pengumpulan Data.....	45
3.9.1. Observasi.....	45
3.9.2. Eksperimen.....	45
3.9.3. Wawancara.....	44
3.10. Teknik Analisis Data.....	46
3.10.1. Pemeriksaan Tes.....	46
3.10.2. Membuat Tabulasi.....	46
3.10.3. Hipotesis Statistik Penelitian.....	47
BAB IV	PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN
4.1. Gambaran Objek Penelitian.....	48
4.2. Objek Analisis.....	51
4.3. Pengujian Analisis.....	52
4.4. Pengujian Persyaratan Analisis.....	60
4.5. Uji Normalitas.....	65
4.6. Uji Homogenitas.....	66
4.7. Pengujian Hipotesis.....	68
4.8. Keterbatasan Penelitian.....	70
BAB V	KESIMPULAN
5.1. kesimpulan.....	69
5.2. Saran.....	70