

TUGAS AKHIR

“PERANCANGAN ISLAMIC CENTER” KOTA TANGERANG

Diajukan sebagai syarat untuk meraih gelar Sarjana Teknik Arsitektur Strata 1 (S-1)



**DISUSUN OLEH:
HANIFAH NURUL HAQI (NIM: 41213110091)**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MERCU BUANA
TAHUN 2018**

LEMBAR PENGESAHAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

1. Nama : Hanifah Nurul Haqi
2. NIM : 41213110091
3. Jurusan : Teknik Arsitektur
4. Fakultas : FT
5. Universitas : Mercu Buana

Telah menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan tepat pada waktu yang sudah ditentukan, dengan judul "Perancangan Arsitektur Akhir Islamic Center Kota Tangerang".

Jakarta, 20 Januari 2018,

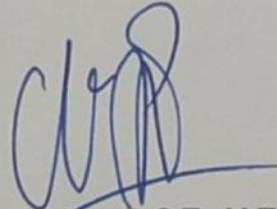
Mengetahui,

Dosen Pembimbing,



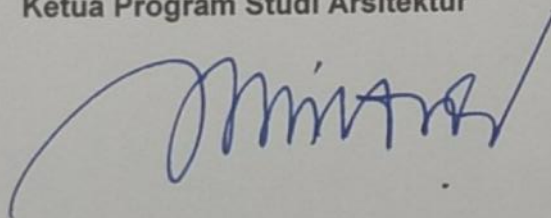
Christy Vidiyanti, S.T., M.T.

Koordinator Tugas Akhir,



Christy Vidiyanti, S.T., M.T.

Ketua Program Studi Arsitektur



Ir. Joni Hardi, M.T.

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

1. Nama : Hanifah Nurul Haqi
2. NIM : 41213110091
3. Jurusan : Teknik Arsitektur
4. Fakultas : FT
5. Universitas : Mercu Buana

Dengan ini menyatakan, bahwa sesungguhnya Tugas Akhir ini bukan kutipan dari hasil karya orang lain, kecuali beberapa sumber literatur yang telah disebutkan referensinya.

Jakarta, 20 Januari 2018



Hanifah Nurul Haqi

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT atas karunia-Nya dan hanya dengan izin-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan Perancangan Arsitektur Akhir. Laporan ini disusun guna memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan Program Sarjana, Fakultas Teknik, Jurusan Arsitektur, Universitas Mercu Buana.

Penyusunan laporan ini tidak akan berjalan dengan lancar tanpa adanya dukungan dari semua pihak yang telah membantu. Maka dalam kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Keluarga tercinta di Semarang yang selalu memberikan dukungan moril maupun materil yang tidak pernah putus. Iskandar Efendi, terima kasih atas doa, dukungan dan semangatnya sampai saat ini.
2. Bapak Ir. Joni Hardi, MT selaku Ketua Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Mercu Buana.
3. Ibu Christy Vidiyanti, ST., MT. selaku koordinator dan dosen pembimbing Perancangan Arsitektur Akhir 78 yang senantiasa mendorong setiap mahasiswa menuju final dari penulisan laporan ini.
4. Seluruh Dosen Pengajar dan Pegawai Fakultas Teknik khususnya Jurusan Arsitektur atas segala masukan dan bantuan.
5. Bapak Sartono dan Ibu Angelia selaku pimpinan perusahaan yang sudah memberikan dukungan dan kesempatan, sehingga penulis bisa menyelesaikan pendidikan dengan baik.

Jakarta, 20 Januari 2018

Hanifah Nurul Haqi

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	xii
BAB I: PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Pernyataan Masalah.....	2
1.3. Maksud dan Tujuan	2
1.3.1 Maksud	2
1.3.2 Tujuan	3
1.4. Sistematika Penulisan.....	3
1.5. Kerangka Berfikir	5
BAB II: STUDI PUSTAKA.....	6
2.1. Pemahaman Terhadap KAK.....	6
2.2. Islamic Centre	9

2.2.1.	Pengertian Islamic Centre	9
2.2.2.	Tujuan dan Fungsi Islamic Centre.....	10
2.2.3.	Lingkup Kegiatan	11
2.2.4.	Standar Ruang Fasilitas pada Islamic Center	13
2.3.	Persyaratan Teknis Bangunan	21
2.3.1.	Sistem Proteksi Kebakaran	21
2.3.2.	Sistem Komunikasi.....	22
2.3.3.	Sistem Proteksi Petir.....	23
2.3.4.	Sistem Kelistrikan	23
2.3.5.	Sistem Penghawaan.....	23
2.3.6.	Sistem Pencahayaan.....	24
2.3.7.	Sistem Sanitasi.....	24
2.3.8.	Sirkulasi Horizontal	25
2.3.9.	Sirkulasi Vertikal	26
2.3.10.	Aksesibilitas Penyandang Cacat	28
2.3.11.	Prasarana	29
2.4.	Studi Banding Bangunan Islamic Center.....	29
2.4.1.	Jakarta Islamic Center.....	29
2.4.2.	Pusat Dakwah Islam (PUSDAI) Bandung.....	34
2.4.3.	Australian Islamic Centre.....	38
2.4.4.	Da Chang Muslim Cultural Centre (China).....	41
BAB III: DATA & ANALISA		44
3.1.	Analisa Non Fisik.....	44
3.1.1.	Analisa Pelaku Kegiatan.....	44
3.1.2.	Hubungan Antar Zona	51
3.1.3.	Analisa Hubungan Antar Ruang.....	51
3.1.4.	Analisa Program Ruang.....	55
3.2.	Analisa Fisik	63
3.2.1.	Data Tapak.....	63
3.2.2.	Kondisi Tapak.....	64
3.2.3.	Analisis Site Terhadap Pencapaian	65

3.2.4.	Analisis Site Terhadap Arah Matahari	67
3.2.5.	Analisis Site Terhadap Kebisingan	68
3.2.6.	Analisis Site Terhadap View.....	69
3.2.7.	Analisa Zoning terhadap Tapak	71
BAB IV: KONSEP PERANCANGAN		74
4.4.	Latar Belakang Pemilihan Konsep	74
4.2.	Konsep Dasar	74
4.2.1.	Konsep Bangunan	74
4.2.2.	Sirkulasi Dalam Tapak.....	75
4.2.3.	Konsep Zoning	76
4.2.4.	Konsep Fasade	77
	78
4.2.5.	Konsep Bentuk Atap	78
4.2.6.	Konsep Ruang Luar dan Ornamen	79
4.3.	Sistem Struktur	80
4.3.1.	Struktur Atas dan Atap	80
4.3.2.	Struktur Bawah.....	80
4.4.	Konsep Mekanikal Elektrikal dan Sistem Utilitas.....	81
4.4.1.	Sistem pencegahan bahaya kebakaran	81
4.4.2.	Sistem Penghawaan.....	81
4.4.3.	Sistem Air Bersih, Air Kotor, Dan Limbah	81
4.4.4.	Sistem Pencahayaan.....	82
BAB V: HASIL RANCANGAN.....		83
DAFTAR PUSTAKA		84
LAMPIRAN.....		85

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kerangka Berfikir	5
Gambar 2. Standar Ukuran Ruang Kelas	14
Gambar 3. Standar Ukuran Ruang Laboratorium	14
Gambar 4. Standar Ukuran Ruang Laboratorium	15
Gambar 5. Standar Ukuran Ruang Auditorium	15
Gambar 6. Standar Ukuran Ruang Perpustakaan	16
Gambar 7. Standar Ukuran Asrama	17
Gambar 8. Standar Ukuran Ruang Kantor Pengelola	17
Gambar 9. Standar Ukuran Kantor Organisasi	18
Gambar 10. Standar Ukuran Multi Function Room	19
Gambar 11. Standar Ukuran Restaurant	19
Gambar 12. Standar Ukuran Mini Market	20
Gambar 13. Standar Ukuran Parkir Kendaraan	20
Gambar 14. Standar Ukuran Lapangan Olahraga	21
Gambar 15. Jakarta Islamic Center	30
Gambar 16. Jakarta Islamic Center	31
Gambar 17. Perpustakaan	32
Gambar 18. Asrama Jakarta Islamic Center	32

Gambar 19. Convention Hall Jakarta Islamic Center	32
Gambar 20. Jakarta Islamic Center	33
Gambar 21. Jakarta Islamic Center	33
Gambar 22. Jakarta Islamic Center	33
Gambar 23. Jakarta Islamic Center	34
Gambar 24. Jakarta Islamic Center	34
Gambar 25. Pusat Dakwah Islam (PUSDAI) Bandung	35
Gambar 26. Interior dan Fasilitas Pusat Dakwah Islam (PUSDAI) Bandung.....	36
Gambar 27. Pusat Dakwah Islam (PUSDAI) Bandung	37
Gambar 28. Australian Islamic Center	38
Gambar 29. Konsep Awal Australian Islamic Center	39
Gambar 30. Gambar Kerja Australian Islamic Center	39
Gambar 31. Australian Islamic Center	40
Gambar 32. Struktur Atap Australian Islamic Center	40
Gambar 33. Interior Australian Islamic Center	41
Gambar 34. Da Chang Muslim Cultural Centre (China)	42
Gambar 35. Denah Da Chang Muslim Cultural Centre (China)	42
Gambar 36. Fasade Geometri Da Chang Muslim Cultural Centre (China).....	43
Gambar 37. Skema Organisasi Ruang Makro	51
Gambar 38. Lokasi Tapak dan Sekitarnya.....	64
Gambar 39. Lokasi Tapak dan Sekitarnya.....	65

<i>Gambar 40. Kondisi Site Terhadap Aksesibilitas</i>	66
<i>Gambar 41. Analisis Site Terhadap Aksesibilitas</i>	67
<i>Gambar 42. Analisis Site Terhadap Arah Matahari</i>	67
Gambar 43. Analisis terhadap Kebisingan.....	68
Gambar 44. Analisis terhadap Kebisingan.....	69
Gambar 45. Analisis terhadap View	70
Gambar 46. Analisis terhadap View	70
Gambar 47. Analisa Zoning Terhadap Tapak.....	71
Gambar 48. Konsep Sirkulasi dalam Tapak	76
Gambar 49. Konsep Perzoningan	77

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Hubungan Ruang Area Fasilitas Diklat	52
Tabel 2. Hubungan Ruang Area Kantor Pengelola.....	52
Tabel 3. Hubungan Ruang Area Kantor Organisasi Islam	53
Tabel 4. Hubungan Ruang Area Multi Function	53
Tabel 5. Hubungan Ruang Area Retail dan Bazar Produk.....	53
Tabel 6. Hubungan Ruang Area Restaurant.....	54
Tabel 7. Hubungan Ruang Area Mini Market.....	54
Tabel 8. Hubungan Ruang Area Service	54
Tabel 9. Program Ruang Fasilitas Diklat	55
Tabel 10. Program Ruang Kantor Organisasi Islam.....	57
Tabel 11. Program Ruang Multi Function Room.....	59
Tabel 12. Program Ruang Restaurant.....	59
Tabel 13. Program Ruang Mini Market.....	60
Tabel 14. Program Ruang Retail dan Bazar	60
Tabel 15. Program Ruang Parkir	60
Tabel 16. Program Ruang Service	61
Tabel 17. Program Ruang Asrama	61
Tabel 18. Program Ruang Fasilitas Olahraga dan Playground	61

Tabel 19. Total Keseluruhan Program Ruang 62