

**LAPORAN KERJA PRAKTEK**

**DESAIN TATA PANGGUNG DIVISI “TATA ARTISTIK” DI TVRI**



Oleh:

**Nadhira Ayu Yulishar - 41914010023**

**Desain Produk**


**Dosen Pembimbing :**

**Hady Soedarwanto, ST.MDs**

**FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF  
UNIVERSITAS MERCU BUANA JAKARTA**

**2017**

## LEMBAR PERNYATAAN

	<b>LEMBAR PERNYATAAN LAPORAN KERJA PRAKTEK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	<b>Q</b>
---	---	----------

Saya yang beridentitas di bawah ini:

Nama : Nadhira Ayu Yulishar  
NIM : 41914010023  
Program Studi : Desain Produk  
Fakultas : Desain dan Seni Kreatif  
Proyek : Desain Tata Panggung di Divisi Tata Artistik TVRI

Telah menyelesaikan laporan kerja praktek, yang terhitung tanggal 13 Maret 2017 s/d 13 Mei 2017 di TVRI:

### **Desain Tata Panggung di Divisi Tata Artistik TVRI**

Dengan ini menyatakan bahwa sesungguhnya laporan kerja praktek ini bukan hasil kutipan dari karya orang lain, kecuali telah disebutkan referensinya.


UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Jakarta, 18 Juli 2017



Nadhira Ayu Yulishar

## LEMBAR PENGESAHAN

	<b>LEMBAR PENGESAHAN LAPORAN KERJA PRAKTEK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	<b>Q</b>
---	---	----------

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa yang tertera dibawah ini dengan keterangan :

Nama : Nadhira Ayu Yulishar  
NIM : 41914010023  
Program Studi : Desain Produk  
Fakultas : Desain dan Seni Kreatif  
Universitas : Mercu Buana  
Proyek : Desain Tata Panggung di Divisi Tata Artistik

Dengan ini telah menyelesaikan laporan tepat pada waktunya, sesuai dengan waktu yang ditentukan.

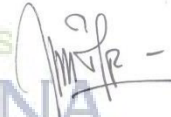
Jakarta, 18 Juli 2017  
Mengetahui,

Dosen Pembimbing

Pembimbing Lapangan



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds



Wiyana S.A.P

Koordinator Kerja Praktek

Kaprodi Desain Produk



Lelo, ST



Hady Soedarwanto, ST, M.Ds

## SURAT DITERIMA KERJA PRAKTIK



LEMBAGA PENYIARAN PUBLIK  
TELEVISI REPUBLIK INDONESIA  
Jl. Gerbang Pemuda No. 8 Senayan Jakarta 10270  
Telp. : (021) 570 4720, 5704740, Fax. (021) 573 3122  
www.tvri.co.id

No : 439 /I.5.4.3/TVRI/2017

07 Maret 2017

Hal : Jawaban Permohonan Praktek Kerja Lapangan

Yth.

**Hady Soedarwanto, ST.,M.Ds**  
**Ketua Program Studi Desain Produk**  
**Universitas Mercu Buana**

Menindak lanjuti surat permohonan Bapak/Ibu dari **Universitas Mercu Buana** dengan nomor 14-2/023/F-KP/III/2017 pada tanggal 07 Maret 2017. Tentang Permohonan Praktek Kerja Lapangan (PKL), atas nama:

No	Nama	NIM	Jurusan
1	Githa Saraswati	41914010002	Desain & Seni Kreatif
2	Nadhira Ayu Yulishar	41914010023	Desain & Seni Kreatif

Pada prinsipnya kami menerima di **Satuan Kerja Tata Artistik** dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Praktek Kerja Lapangan dilaksanakan selama jam kerja TVRI dan apabila dianggap perlu dapat ditugaskan diluar jam kerja.
2. Surat Keterangan sebagai bukti telah melaksanakan praktek kerja, akan diberikan setelah melaksanakan praktek kerja dengan baik, sesuai ketentuan TVRI.
3. Praktek Kerja Lapangan dilaksanakan pada bulan **13 Maret s/d 13 Mei 2017** Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Kassubag Kelembagaan, Hukum dan Humas


UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Ebi Rukbi

NIP. 196707061993031007

# ABSENSI MINGGUAN






## Minggu Pertama

	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	<b>Q</b>
---	--	----------

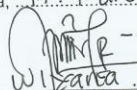
No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi							
Tgl. Efektif	1 MARET 2014								

Nama : Nadhira Ayu Y. Nama Proyek : Penata Artistik  
NIM : 41914010023 Alamat Proyek : Subreksi Artistik  
LPP TVRI


Mingguan/Bulan : 1 / Maret Tanggal : 13 Maret / 17 Maret 2017

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin 13.20 - 16.00	1. Pengarahan Pembimbing 2. Pengenalan Studio Produksi Siaran LPP TVRI Jakarta	
Selasa 09.00 - 15.15	1. Pengenalan pembuatan desain set dekorasi (lab computer)	
Rabu 09.00 - 15.10	1. Pengenalan set dekorasi (lab. computer) meliputi acara C melihat set studio	
Kamis 09.50 - 15.00	1. Melihat pengerjaan set dekorasi <del>untuk</del> acara panggung untuk acara "Doan S" di auditorium	
Jumat 12.00 - 16.00	1. Melihat Pengerjaan set dekorasi panggung 2. Menjadi penonton untuk acara "Generasi emas"	

Jakarta, 17 Maret 2017

  
Wibarta, SPP  
Pembimbing Kerja Praktek





## Minggu Kedua

	<b>LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	<b>Q</b>
---	--	----------

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi							
Tgl. Efektif	1 MARET 2014								

Nama : Nadhira Ayu. Y Nama Proyek : Penata artistik  
NIM : 41014010023 Alamat Proyek : Sub seksi Artistik  
LPP TVRI

Mingguan/Bulan : 2 / Maret Tanggal : <sup>19</sup>~~20~~ Mar 2017, <sup>24</sup> Mar 2017


Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin Minggu, 19 mar 2017	Mengikuti acara live "delapa Puluhan"	
Selasa 08.45 - 15.00	Redesign logo TVRI	
Rabu 09.35 - 15.00	Design logo HUT TVRI ke 56.	
Kamis 13.25 - 16.00	Melanjutkan desain logo HUT TVRI ke 56.	
Jumat 09.20 - 15.05	Desain set panggung acara "mengenang 30 th 10th Koeswanto"	

Jakarta, .....



Pembimbing Kerja Praktek

**Minggu Ketiga**

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	<b>LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN          KERJA PRAKTIK          FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF          UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	<b>Q</b>
---	---	----------

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi				
Tgl. Efektif	1 MARET 2014					

Nama : Nadhira Ayu Y. Nama Proyek : Penata Artistik  
 NIM : 41014010023 Alamat Proyek : Sub Seksi Artistik  
LPP TVRI


Mingguan/Bulan : 3 / Maret Tanggal : 27 Mar '17, 31 Mar '17

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin 12.30 - 16.00	Desain layout panggung untuk acara "Generasi Emas"	~
Selasa (libur)		
Rabu 09.00 - 15.00	Desain set talkshow "Generasi emas"	~
Kamis 09.15 - 15.00	Desain set talkshow "Generasi emas"	~
Jumat (libur)	UNIVERSITAS MERCU BUANA	

Jakarta, .....

  
 \_\_\_\_\_  
 Pembimbing Kerja Praktek



## Minggu Keempat

	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
---	--	---

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Madhira Ayu-y. Nama Proyek : Penata artistik  
NIM : 41014010023 Alamat Proyek : Sub Seksi Artshk  
LPP TVRI

Mingguan/Bulan : 4 / April 2017 Tanggal : 3 Apr. 2017 / 7 apr. 2017

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin 13.30 - 16.00	Melanjutkan set "generasi emas"	
Selasa 09.10 - 15.00	membuat set acara "Istia mi'raj"	
Rabu 09.00 - 15.00	Membuat desain set dekorasi untuk acara <del>acara</del> istia mi'raj	
Kamis 10.00 - 15.00	Melanjutkan desain set dekorasi generasi emas.	
Jumat (libur)	UNIVERSITAS MERCU BUANA	


Jakarta, .....



Pembimbing Kerja Praktek







Minggu Kelima

 MERCU BUANA	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	Q
--	--	---

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Nadhira Ayu .y . Nama Proyek : Penata artistik  
NIM : 41914010023 Alamat Proyek : Sub seksi Arhstik  
LPP TVRI

Mingguan/Bulan : 5/April 2017 Tanggal : 10 Apr'17 / 14 Apr. '17


Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin 13.30-16.30	Melanjutkan desain set dekorasi generasi emas.	
Selasa 09.15-15.00	Desain set generasi emas.	
Rabu 09.20-15.00	Desain set dekorasi emas. generasi emas.	
Kamis 11.00-16.00	Menfelesaikan set dekorasi "GE". Membantu menyelesaikan set dekorasi "80-an" di auditorium.	
Jumat (libur)		

UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

Jakarta, .....

  
Pembimbing Kerja Praktek

# Minggu Keenam

	<b>LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	<b>Q</b>
---	--	----------

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Nadhira Ayu Y Nama Proyek : Penata Artistik  
NIM : 91014010023 Alamat Proyek : Sub Seksi Artistik  
LPP TVRI


Mingguan/Bulan : 6 / April 2017 Tanggal : 17 Apr - 21 Apr - 2017

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin 09.00 - 15.00	Mengamati proses pengerjaan panggung di studio 2.	~
Selasa 09.00 - 15.00	Memantau proses pengerjaan set dekorasi di studio 2.	~
Rabu (libur)		
Kamis 09.30 - 15.00	mengamati set dekorasi yang sudah diselesaikan di studio 2.	~
Jumat 10.30 - 15.00	Mengamati pemasangan set dekorasi untuk acara "Keep It Country"	~

Jakarta, .....

  
Pembimbing Kerja Praktek

Minggu Ketujuh

	<b>LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	<b>Q</b>

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Nadhira Ayu Y. Nama Proyek : Penata Artistik.  
 NIM : 41914610023 Alamat Proyek : Sub Seksi Artistik  
LPP TRPA

Mingguan/Bulan : 7/ April 2017 Tanggal : 27 Apr. 2017, 28 Apr. 2017



Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin (libur)		
Selasa 09.30 - 15.00	Mengamati proses pemasangan set dekorasi "Generasi Emas", mengamati proses shooting acara "Pop Kron"	
Rabu 09.00 - 15.00	mengamati pemasangan set dekorasi "Generasi Emas"	
Kamis 09.00 - 15.00	Mengerjakan set dekorasi untuk acara pamadhan "Jelang Sahur"	
Jumat 11.30 - 15.00	Mengamati proses pemasangan set dekorasi acara "Kartini"	

Jakarta, .....



Pembimbing Kerja Praktek

## Minggu Kedelapan

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA	

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Nadhira Ayu Y. Nama Proyek : Tata Artistik  
 NIM : 41919010023. Alamat Proyek : Subseksi Artistik  
LPP TVPI

Mingguan/Bulan : 8 / Mei 2017 Tanggal : 1 Mei 2017, 5 Mei 2017.


Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin (libur)		
Selasa (libur)		
Rabu 09-00 - 15-00	Mulai mengerjakan laporan magang	
Kamis 11-00 - 15-00	Melanjutkan laporan magang	
Jumat 11-30 - 15-00	• Melanjutkan laporan magang • bedah Naskah	

Jakarta, .....



Pembimbing Kerja Praktek

# Minggu Kesembilan

 UNIVERSITAS MERCU BUANA	<b>LAPORAN PELAKSANAAN MINGGUAN KERJA PRAKTIK FAKULTAS DESAIN DAN SENI KREATIF UNIVERSITAS MERCU BUANA</b>	<b>Q</b>
---	--	----------

No. Dokumen	14.4.02.00	Distribusi					
Tgl. Efektif	1 MARET 2014						

Nama : Nadhira Ayu Y. Nama Proyek : Tata Artistik  
NIM : 41014010023 Alamat Proyek : Sub Seksi Artistik  
LPP TVRI

Mingguan/Bulan : 9 / Mei 2017 Tanggal : 8 Mei 17, 12 Mei 17

Hari	Uraian Kegiatan	Paraf (pembimbing lapangan)
Senin 09.00 - 15.00	Mengerjakan laporan magang	
Selasa (Libur)		
Rabu 10.00 - 15.00	mengerjakan laporan magang Membantu pemasangan set dekorasi acara "Cantik"	
Kamis (libur)		
Jumat 12.30 - 15.00	Penutupan masa magang	

Jakarta, .....



Pembimbing Kerja Praktek


# LEMBAR ASISTENSI



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## KARTU ASISTENSI FDSK

NAMA = Nadhira Ayu Y. MATA KULIAH = Kerja Praktek  
NIM = 41919010023 SMT/THN.AKAD = 6  
FAK/JUR = FDSK / Desain Produk DOSEN PEMB = Hady Soedarwanto ST. M.Ds.

NO	TGL	KETERANGAN	PARAF	NO	TGL	KETERANGAN	PARAF
1.	6/17 /06	PEMELASAN AKTIFITAS KP					
2.	20/17 /06	SELESAIKAN HINGGA BAB IV					
3.	29/17 /06	PERBAIKI BAB IV					
4.	03/17 /07	KESIMPULAN					
5.	10/17 /07	PERBAIKI KESIMPULAN					
6.	15/17 /07	SIAP KUMPUL					

## SURAT SELESAI KERJA PRAKTIK



LEMBAGA PENYIARAN PUBLIK  
TELEVISI REPUBLIK INDONESIA  
Jl. Gerbang Pemuda No. 8 Senayan Jakarta 10270  
Telp. : (021) 570 4720, 5704740, Fax. (021) 573 3122  
www.tvri.co.id

### SURAT PERNYATAAN NO : 52/mg.PKL/art-TVRI/2017

Yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Wiyana, S.A.P  
Jabatan : Koordinator Tata Artistik  
Alamat Instansi : LPP TVRI PUSAT JAKARTA

Menerangkan bahwa

Nama : NADHIRA AYU YULISHAR  
Tempat Tanggal Lahir : Jakarta, 14 Juli 1996  
Bidang Studi : Desain & Seni Kreatif  
Asal Sekolah : Universitas Mercu Buana

Telah menyelesaikan Praktek Kerja Lapangan dengan hasil memuaskan, yang dilaksanakan mulai tanggal 13 Maret 2017 sampai dengan 12 Mei 2017 di Seksi Produksi Program Sub Seksi Tata Artistik LPP TVRI Jakarta.

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebaik baiknya bilamana diperlukan.

MERCU BUANA  
Jakarta, 12 Mei 2017

Pembimbing dan koordinator  
Penata Artistik

W-I-Y-A-N-A S.A.P

NIP.19680908 199903 1002

## KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim, Assalamuallaikum Wr.Wb

Dengan menyebut nama Allah SWT yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, praktikan panjatkan puja dan puji syukur atas kehadiran-Nya, yang telah melimpahkan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya kepada praktikan, sehingga dapat menyelesaikan laporan kerja praktek. Sebelumnya praktikan telah menyelesaikan kerja praktek lapangan di TVRI stasiun milik pemerintah yang terhitung mulai tanggal 13 Maret – 13 Mei 2017.

Kerja Praktek ini merupakan salah satu matakuliah yang wajib ditempuh di Universitas Mercu Buana Meruya. Laporan kerja praktek ini disusun sebagai pelengkap kerja praktek yang telah dilaksanakan lebih kurangnya 2 bulan di TVRI, stasiun televisi pemerintah khususnya di divisi Tata Arstistik.

Dengan selesainya laporan kerja praktek ini tidak terlepas dari bantuan banyak pihak yang telah memberikan masukan – masukan kepada peraktikan. Untuk itu peraktikan mengucapkan banyak terimakasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan kesehatan dan kekuatan agar bisa menyelesaikan kerja praktik dan penulisan laporan ini.
2. Orang tua praktikan, Bapak Hairul Anwar, Ibu Yuyun Supriyani dan Irfan Medyansyah Putra, Syafira Anindya Putri, adik kandung peraktikan untuk support dan doanya.
3. Bapak Hady Soedarwanto ST.M,Ds, selaku Ketua Kaprodi Fakultas Desain dan Seni Kreatif dan selaku Dosen Pembimbing yang telah banyak memberikan arahan dan masukkan dalam melaksanakan kerja praktek dan juga penyelsaian laporan kerja praktek lapangan ini.
4. Bapak Lelo, Selaku Koordinator Kerja praktek yang sudah mengadakan perkuliahan kerja praktek.

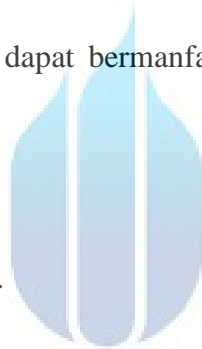


5. Tak lupa praktikan ingin mengucapkan banyak – banyak terima kasih ke pada TVRI yang telah menerima untuk dapat melaksanakan Kerja Praktek maupun dalam penyelsaian laporan kerja praktek ini.
6. Terima kasih juga kepada teman – teman kerja praktik yang telah membantu dan bertukar pikiran dalam mengerjakan tugas kerja praktik ini.

Praktikan menyadari masih banyak kekurangan dari laporan ini, baik dari materi maupun teknik penyajian. Mengingat kekurangan pengetahuan dan pengalaman peraktikan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan.

Akhir kata semoga dapat bermanfaat bagi peraktikan sendiri dan bagi semua yang membacanya.

Wassalamu‘alaikum Wr. Wb.



UNIVERSITAS  
MERCU BUANA

## DAFTAR ISI

Halaman Pernyataan	
Halaman Pengesahan	
Lembar Diterima Kerja Praktik	
Laporan Mingguan	
Lembar Asistensi	
Lembar Selesai Kerja Praktik	
Kata Pengantar.....	I
Daftar Isi	
Daftar Gambar	
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan, Sarana, dan Manfaat Kerja Praktek.....	2
1.2.1. Tujuan Kerja Praktek.....	2
1.2.2. Sarana Kerja Praktek.....	2
1.2.3. Manfaat Kerja Praktek.....	3
1.3 Ruang Lingkup Kerja Praktek.....	3
1.3.1. Lokasi Kerja Praktek.....	3
1.3.2. Jangka Waktu Kerja Praktek.....	3
1.3.3. Posisi Praktikan.....	4
1.3.4. Jenis Pekerjaan yang Dihadapi.....	4
<b>BAB II TINJAUAN UMUM PERUSAHAAN</b>	
2.1. Data Perusahaan.....	5
2.1.1. Identitas Perusahaan.....	5
2.1.2. Sejarah Singkat Perusahaan.....	5
2.1.3. Visi, Misi, dan Motto.....	6

2.1.4. Kebijakan Manajemen Perusahaan.....	7
2.1.5. Penghargaan yang Diraih.....	7
2.2. Cakupan Bidang Usaha.....	8
2.3. Struktur Perusahaan.....	9
<b>BAB III PROSES PELAKSANAAN UMUM</b>	
3.1. Proses Pelaksanaan Umum.....	10
<b>BAB IV PENGALAMAN KERJA PRAKTIK</b>	
4.1. Keterlibatan Praktikan dalam Proyek Kreatif.....	11
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
1.1. Kesimpulan.....	37
1.2. Saran.....	37
Daftar Pustaka dan Lampiran	



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Logo TVRI.....	3
Gambar 2.1	Pendiri MURI menyerahkan penghargaan ke LPP TVRI.....	8
Gambar 2.2	Bagan struktur perusahaan.....	9
Gambar 4.1	Bagan praktikan dalam proyek kreatif.....	11
Gambar 4.2	Ruang kerja praktikan.....	12
Gambar 4.3	Mengamati produksi program acara “Buah Hatiku Sayang”...	13
Gambar 4.4	Ruang auditorium TVRI.....	14
Gambar 4.5	Mengamati pemasangan set dekorasi acara “80an”.....	15
Gambar 4.6	Menonton acara “80an” di Auditorium TVRI.....	16
Gambar 4.7	Redesain logo TVRI (1).....	17
Gambar 4.8	Redesain logo TVRI (2).....	17
Gambar 4.9	Redesain logo TVRI (3).....	18
Gambar 4.10	Desain logo HUT TVRI ke 56 (1).....	19
Gambar 4.11	Desain logo HUT TVRI ke 56 (2).....	19
Gambar 4.12	Desain logo HUT TVRI ke 56 (3).....	20
Gambar 4.13	Saat Pak Wiyana menjelaskan set dekorasi “Generasi Emas”..	21
Gambar 4.14	Desain set dekorasi acara “Generasi Emas” 1.....	22
Gambar 4.15	Desain set dekorasi acara “Generasi Emas” 2.....	23
Gambar 4.16	Praktikan saat membantu memasang sarung kursi.....	25
Gambar 4.17	Elemen-elemen dekorasi yang ada di studio 2.....	26
Gambar 4.18	Mengamati proses pemasangan set dekorasi di studio 2.....	26
Gambar 4.19	Praktikan membantu proses pemasangan set dekorasi.....	27
Gambar 4.20	Praktikan saat mengerjakan desain set “Jelang Sahur”.....	28
Gambar 4.21	Desain set dekorasi “Jelang Sahur”.....	28
Gambar 4.22	Praktikan saat membantu pemasangan set “Kartini”.....	29
Gambar 4.23	Praktikan saat membantu pemasangan set “Kartini”.....	30
Gambar 4.24	Praktikan bersama Pak Wiyana di set “Kartini”.....	30
Gambar 4.25	Set dekorasi acara “Kartini”.....	31
Gambar 4.26	Praktikan saat berada di depan gedung TVRI.....	32

Gambar 4.27 Praktikan saat membantu saat pemasangan set “Cantik”.....	33
Gambar 4.28 Acara “Ayo Bernyanyi” di studio 6 TVRI.....	34
Gambar 4.29 Bersama Pak Wiyana dan rekan kerja praktek lainnya.....	34
Gambar 4.30 Bersama Pak Wiyana dan rekan kerja praktek kampus.....	35

